المالالما م حارث بیه نرگاری علامتم الحس شمب ربلوي سیندمحدر باسرت علی فادری

اداره تحقیقات اما احمدرصنا

رس الفط المعلمة (١٥) (rr) inglicus (٣١) د الما د ال (٢٥) مال ولا في الله (١٠٥) (04) مراحی مریز (40) (۱۱) (کاری دراشی) در از (۱۱) ع مواشي جوالوالئ (۵۸) (184) stollerist (۱۲۸) (دانام) (۱۲۸) (۱۲۹) القيرالغال (۱۲۹) مليع مايم في مرود (العمار (١٨٩) ورشى بانعانعان (٢٠١) الله (۱۲) می در (۲۱۲) حوافتی الفناوی الرینیم (۲۲۲) م الله (۱۳۲۱) (۱۳۲۱) ۱۵ حاشينيهالخائي (٢٢٩) ١٦ 12 (xxx) Jestigo

اما اجدرها كواشي بردفنيرداكم محسوداحد حانظ محودا تمدنآف ادارة تحقيقات امااحرمنا كراجي 19-7 La/ 19APL - آره آئى رينطرز اردوباندار كواجي ارمدينه بياشككيني. ايم ال ون اود كواجي ٧ - تاجدار م ببليكيشنز بيرماركيك. سياقت آباد بحراجي سرمكترينويه .آرام باع : كواجي . م رمنا بلبكيشن . دا تا دربار . لا بور ه رمكته غوثيه، نواري كيرط. لا بور.

بم التُدارِ من الرحم عنده دفعلى على يود الرجم الطهم الركست

یں اپنی اِس میش کش کو جناب حاجی اِلّوب احدانی صاحب کے ام نامی سے معنون کرتا ہوں حبہ ورف اس کتاب کو منظوعام برلانے میں اوار اُم تحقیقات ام محدر رضا سے معرور مالی تعاون فرمایا اللہ تعالیٰ ان کواس کا اجرعظیم عطافر مائے اور دوسروں کوان کے نقش قدم برجینے کی توفیق عطافرمائے .

سيدرياستعلى قادرى

## متمولات

ار پیمیش لفظ بند سید محدر پاست علی قادری ار سیست ملی قادری ار حیات ام احدر منا بند پروفییر و اکرام محدست و داحد سر رامام احد رفنا کی حاشیر تگاری بند علاد حضرت شمس بریادی

#### بِهُ اللهِ السَّحَمُ لِي السَّرِحِيْمِهُ

#### بيش لفظ

امام احمدرضا قدس مرؤكى تصانيف كاحب وكرات البع توميشتر محققين ادر دانسورول كايمتفقة فيصله بوناسب كعلوم متنوعه يروشس اوركثرت تصافيف ميس وه وجيد دير اور فريدعهم تحقي جهزت اسام احدرمنا ابك كيز التصانيف عالم عقر يتب كي تصانيف كي تعداد ایک بزارسےزلوشار کی کئی ہیں .ادراس قول کی صحت پر مھولس . شوابدموجود ہیں۔ امام احدرمنا کا اگرہم ان کے معاصر معنفین وموفین سے سواز در کریں تو پی حقیقت آشکا ار ہوجاتی سے کہ نام ف ال کے دورمیں بلک ان سے پیلے کے ادوار میں بھی علوم منقول وعفول برجو وسترس آب كوها عدل مخى ادرعلوم مختلفه بس تصالبعث كاجو دفبره اليان ياد كار موطرا به اس مي ال كاكوني بمستر ظر نبي أنا -بے شک امم اعدرمنا لینے دور کے ایک کمیٹر التصانیف بزرگ متجرعالم اورب نظيروبالغ منظر فقيدومحدّث عقد اسى يديديات براے والوق سے کہی جاتی ہے کدان کی تصافیف کی تعداد ایکہزار معدیمی زیاده بو گا. است کم جو تفصیل مختلف و معبتر در الغ سے معرض بیان میں آئ ہے اور جوشار آپ کی تصافیف کا بیش کیا گیا ہے اس سے ہمانے اس دعوے کی صحت یا یہ بھوت کو پنجھتی ہے امم اعدرمنا قدس مرؤ کے شاگرد ادر عتار خلیف ملک العلاء

CHAIL COURT

حفرت مولا ناظفر الدّين بهاري في الديم المام تك أب مي تواليف في تفانیف ک فہرست کوایک کتاب کی صورت میں ترتیب دے کہ " المجلل المعدّد لد المينفات المجدّد "ك نام سے شا بع كرايا - اس كتاب میں ۔ ۳۵۔ کتابوں کا تعارف کرایا گیا۔اس فہرست کی اشاعت کے بعد ٩٩ رسائل وكتب اور دميتماب بموسة . جس كي مولانا ظفرالدين بہاری نے اس طرح تقریع فر مائی سے کہ یہ فہرست اس رح تک کے تولفات ومصنفات کی بھی ممکل بنیں سے بلک اس وقت نگ معتبروستنددرالع سع جن كتب كيف معلوم بوسكے بين ده درج كرفين كرفين امم احمد مناسل محك بعد ١١٠٠ رسال مك مزيداساده وافا دات برتمكن كب اودتقنيف و"ما ليف كاسلسار جاری دیا۔ آپ کی زندگی کے آخری دور کی علمی ادر قلمی مصر وفیات كاجارة لين سيعلوم بوتاب كريه دوراب كي نكارش اورسلي كاوشول كامصروف تربن دور تقاء مرعب نكارش كابر عالم تف ك الك ايك، دودو دن مين ايك بورارسالة قلم بندكر ديتے تھے -صاحب زبيته الخواط نے جلدستم ميں اس كا اعترات كيا ہے۔ اس سے بخ بی اندازہ ہونا ہے کہ طیات ہے شات کے آخری آیام مک آب کی تصایرف کی تعداد یقیناً ایک مزارسے بجب وز كركني بولى- الوار رصاً لا بور ادر الميران ببيئ ( بعارت) بين آب ك تاليعت وتعنيسفات كے كتت مه ٥ كتب كي نام درج بين. کھھ عرصہ ہوا بین پونیورسٹی (بھارت) میں داکھ حن رہنامہارب نے الينے تحقيقي متقاله موسومه " فقيهد أسلم بين امم احدر صاكے ٢٩١ کتب و حواشی کی تفقیلی فنرست دی ہے۔ جا حب بوجو ت نے
پل . دیج طوی کی حکورک کے حصول کے لیئے یہ مقالہ تخریر کیا تھا ہو ۱۰۰ صفحات پر مخیط ہے اور بھارت سے کتا بی جودت بیس سٹالع ہو
کرمنظری پر آ چکا ہے۔ برو فیسر واکر محرستودا جمد صاحب برن بل
کور فرنظری پر آ چکا ہے۔ برو فیسر واکر محرستودا جمد صاحب برن بل
کور فرنظری سائنس کالج مخصفہ (سندھ) نے اپنی تعنیف سجیات
مولانا احمد رضا فال بر بلوی " میں مہم کتب وحواشی کا تذکرہ کیا ہے۔
موصوف Bibliographical Encyclopaedia موصوف موصوف موسود میں معالم میں مہم کتب وحواشی کا تذکرہ کیا ہے۔

ترتیب دے رہے ہیں۔ جو نکمیل کے آخری مراحل ہیں ہے۔ ایس میں ہم ہم توالیعت وتصایعت ادر واشی کی فہرست دی گئی ہے۔ طواکط صاحب کی یہ گرال بہاتا لیعت انشا رالط حلد ہی منظر عام پر آبنوال ہے جس کی طباعت والشاعت کا استمام ا دارہ تحقیقات امام احمد رہنا کر رہا ہے۔

را مولاناظفر الدين بهارى: المجل المعدد لتاليفات المجدّد و مطبوط بيند (كعارت)
در نزهة المحواط ، مولاناع المحديد كالم ندوة العلماء كفنو (مولانا الإلحن على ندوى ميال كوالله)
عد الذاررة الم مطبوع مركل ، فتركت حنيذ لمفيط مجنّ بخش دود لا تود
عد الميزان ، مطبوع مركك ، فتركت حنيذ لمفيط مجنّ بخش دود لا تود
عد فقيد اسلام ، مطبوع مراح و بمبئى (كعارت)
عد فقيد اسلام ، مطبوع مراح و المارد (كعارت) مصنفة و اكراح حن دهنا صاحب
عد يعات مولانا الحدر فعافان برطوى ، مطبوء والشاده بيسائكوط ، مصنفه به دفيير والكرام محمد مود المحد)
عد عدات مولانا الحدر فعافان برطوى ، مطبوء والشاده بيسائكوط ، مصنفه به دفيير والكرام محمد مود المحد المحد عداد المحدد ا

اس سدسي يه نكة تظرانداز تبيي كيا جاسكتا كرام المدرونا قدس مرؤ كية زنداصغ حصرت مولانا مصطفيار صافان مفتى اعظم سند عليه الرحمد كي تليدر سنيد منفئ محدثمجاز ولى فان مرحم في اينى تفيق کی بنا دیرامام اعدرمناکی تضایمت کی تعداد ایک مزارسے زبارہ تھی بع بحقيقت يدسه كرامام احدرضا اليها جامع علوم اورجها حب تصاينف كمثيره سزريين ياك ومهندكوكوني دوسراميسترنبيس أسكا جصزت مولانامفتي وقا دالدين صاحب مبرمركزي دويت بلال كميطي مفتى دارالعلوم امجديه كراجي كى تحقيق كو اگرسا من ركانا جائے تو ہما سے اس دنوى كوتفويت ملتى بعد كدامام احدرمنا جامع علوم بون كحسائق ايك كيثر التفايين عالم سفقے محضرت مولانا مفتی و فا رالدین صاحب فراتے ہیں کہ م وہ برملی شركيت مين نوسال كمشهور دركس كاه مظهراسكم مين مركيسي خدمات انجام فيت بس ادرمعقولات ومنقولات كى نهايت اجمادر بلندیا یه کتابوں کی تررکیس مبرے ذراتھی۔جب مجھے کسی کتاب یں کوئ مشکل بیش اتی تواس کاجل یہ ہوتا کہ امام اعدرصا کے كتب فاندسے اس كالسخ عاصل كرايتا عقاء اس نسخ يرحفرت امام احدرضا قدس مترة كاقلى ماستيم تحريرياتا بحس كعمطالعرس میں ان مشکل مقامات کی تفہیم سے عہدہ برآ ہوجاتا اورمیری تدرسی دشواریاں حل ہوجاتی تقیں۔ عموماً پشکل مقامات ایسے ہوتے تھے جن كوعام طور يوحشى حقرات جحيور جاتي بين سيكن امم رضاكاها مثير وبال موجود ہوتا کھیا۔ ۵

حرت مولانا الوصالح محدفين احدادليي بها وليوري في معادر رصنا "میں امام احدرمنا کے چیند واشی پرروشنی دال ہے مولانا کایہ معنمون تحقیقی نقط الگاه سے بری قدر ومنزلت کا حامل سے بوصوت نے اپنے معمون میں فرن حدیث برامام اعدر صالے تقریباً ہم روائتی كاذكركياب اورفق يرس واشى كے نام كرير كيے ہيں -امام الحدرمنا "نصنص تفنير، حديث اورفقه برحاشي كرير فرائيس بكرمير وسوائخ ، تفتوك اوريشيّر علوم وننون كي مشهور ومعون · كتابون برحواشى تحرير فرمائي بين جن سے ان كى فرداداد دارات، دقت نظرا ورتح برعلي كااندازه مؤنا ب مكرافسوس كدير كين كراتمايها ك دسرس سے بہت دورہے امام احدرضاك مبدإمصنفات درسائل كاطرح ال كعنيسر مطبوة قلمي حاشي مك رساني كيي إيك برك كمفن منزل اورد شواركذار مرحله تفاليكن بفيفنله تعالي مهواره ميس راقم الحروف برملي مترلف سے ١٢ مطيوعه وعنرمطيوعه حواشي باكتنان لانصيب كامياب بهوكيا. ان والشي يس بم عرمطبوع حوالتي متنوع الموضوع عقي جنى تفصيل رساله - درعل نوگاری بی موجدہے

ه المني مولاناشاه احدر مناخان كعلى كادناسه بمعارف هنامطبور الملاير كراچي .

من المني من المن بريلوى "معارت رضاه مطبوء كراچي سيمه الدو من المني مناز من المن بريلوى "معارت رضاه مطبوء كراچي سيمه الدو من رساله در علم الكارتم (فارسي) محشى مولانا احد رضا خان مرتب سيد دياست على قادرى مطبوع أستاره كراچي -

ر<sup>929</sup> يه مين صرت مولانا خاله عليجال حهاجب نبيرهُ مفتي اعط<mark>سهم</mark> مبند تقريباً دهان سومطبوعه وعبرمطبوع كتب ورسائل حفزت مولاتا تقدس على خالفها حب مزطله كي زيرنيرًا بي راقم الحروف كويمجوك التدتعاك بزائ فيرعطا فراك فباب مولانا محدا براسيم حديقي صاب كوجبنول في برت كا منطاهره كيها اوراس متاع في بساكه ليفسائة برملى مثريف سے لائے. يتعميتى خزاندرا قم الحروف كے إس محفوظ وموعودسے أن رسائل وكتب بين بيشتر منفولات وعقولات كى مشهوركتب برحواشى بين - اب تك جوعواشى كى فهرمنت سامنے آئ ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کران کی تعداد ایک سوی ایس زیادہ ہے۔ میں لینے ذاتی مشاہرے کی بناء پر کہستا ہوں کہ اگراما ا عمر منا کے حوالتی کو ان دومری تقنیفات کی طرح جو ان کے اغلات كى دسترس بيس بيس اللش كيها جائے تو ايك عظيم دخيره با تھ لگ كن ہے۔ میں تے جو . ۵ ار حواستی کی فہرست مختلف کمتب ورسائل سے تیاری ہے اور حب میں سے ۱۰۲ حوالتی میرے یاس موجود ہیں ان کے نام انشا داللہ ایک فہرست کی مورث میں کسی اور موقع برقاریمی كوييش كردل كا-

راقم الحروت نعے اپنے لبین کرم فرماؤں کے تعادن سے ذکورہ واشی کی عکسی نفول بنواکر باکستمان میں مختلف مقا اس پرار باب علم ونفل کو بھیجدی ہیں ماکہ محققین ان پرتحقیقی کا کسیکیں متنوع الموضوع حواشی میں کثرت السے حواشی کی ہے جن کا تعلق علوم عقلیہ سے ہے۔ مثلاً بہت سے حواشی علم ریاضی، فلکیات، ہیں یہ بنوم،

جفر، مهندسه، جبر ومقابله ، مثلث ، تو فتیت ، ارتما طبیقی ، رقر فلسغ قدیمی، رقر فلسغ معدامه قدیمی، رقر فلسغ معدامه المحدر ما کا علمیت ، نخیره برشتل بین ال کے مطالعے سے امل المحدر منا کی علمیت ، نخیر ، ذکا وت اور وسعت نظری کا قائل بونا برا اسے منعقولات بین ، نقیر ، حدیث ، فقہ ، سیر وسوائح اور تفقون برا سے واشی موجود ہیں ، یکمیر حواشی کی مشہود کما بون بین کر امام احمدر مقاجلیا عالم دین اور فقیم میں مدوں بین برید ابونا ہے ۔

بعب ايك طرف مالى مجبور مال حائل بيون اور دوممرى طرف بے حسی کا یہ عالم کرکسی نے ان حوالتی کو دیکھنے مک کی رحمت كوارانه كى . (سوائے معدود چند حفرات كے) اس ليائيد ايك بہت ہی شکل مرحلہ تھا کہ امام احدرمنا کے تمام واشی کومنظرعام برلايا جاتا . جي تويمي عاسمتا مقاكه تمام حواشي كوكتا بي صورت بي شالعُ كرك ارباب علم وففنل كى خدمت كيس بيش كرديا جائے سكون اين کوتاه دستی اورخواجه کاشان رحنوبیت کی سر دمبری آراسی آن بهم بجا اس کے کہ امام احدرمنا کے علمی تبرکات جوائی سے بطور اما ست بهاسے پاس جھوڑے ہیں انہیں منظر عام برلاتے ان کی یادسے تھی فافل ہوتے جاہے ہیں۔ اس کے برعکس ہماری دین مصرونیا ا در عقیدت مندی محص بیندرسوم تک محدود ہوکررہ گئی ہیں کاشس ہم اندازہ کرسکتے کہ ص محس نے اپنی لوری زندگی علم کی فدمت ہیں صرف کردی اور ہم کو وہ علی خزان عطاکیا کہ اگر ہم اس سے استفادہ كرت توثر" الركمندي وال سكت سق بدين افسوس كرسم اسام

احرصاً سے عقیدت مندی کا تودم بھرتے ہیں ادرسوادِ اعظم کے كھو كھلے بغروں سے دل كونوش كر ليتے ہيں مكى جب عمل كا وقت آناب تومنر مير ليتي بين آج افيار بم پطعندن بين كرحب امام احدرمنا كي سندان خود كوسك باركاه رمنوي مملا في توفخ محسوس كرستے ہيں سكن ان كالمي كاوشيس متاع تميرسي كي طرح امیوں کی بے توجہی پر اور کناں ہیں۔ اور سے بھی یہ بات میے کھی محن كے خوستہ چپنیوں میں مثار ہونا ہم لیٹے لیے باعث سعادت سمجتے ہیں اس کی فرا دوشی کے لیے ہارا ایک ایک ال گواہ سے. ايك مخلص عيدرت مندوه إي كداين اكا بروزعما وى قليل تصانیف کی تعدادیں اس طرح احدا فرکر نہے ہیں کدان کے بعد ان كے عقيدت مندقلم جنبش ميں لاكران كے نام سے كتب اليف تصنیدف کرکے ان کی شہرت اور وقارعلمی میں اصافہ کر رہے ہیں اور مقصديه بع ككثرت تفهانيف مين كسي مذكسي طرح ال كواما احدرهنا کے مرمقابل لاسکیں اورام احدرمنا کی عظمت کے بدندمق ک انفرادیت کوختم کردیں ۔ دو مری طرت وہ ہیں جن کی نگارش کے نتا بج عقیقت میں مایہ نخ تونہیں کقے صرفت چندکتب ان کی تالیف کے دارسے بیں آتی ہیں سکن ان کے عقیدت مندوں نے اس کوایک عظیم کارنامه قرار دے کراس طرح خراج مخیین بیش کیا که ان کی شہرت كى بېندې آسمان كو چېوندىكى . گويا ده مېزارون كتابول كے مولف و مصنعت ہیں - اور ایک ہم ہیں کرخوان نعمت ہما سے سامنے بچھا ہے۔ سیکن ہم بیں اتنی سکت ہی نہیں کہ الوان تعمت سے لدنت اشنا ابرسکیں۔

الله الدورائيت كى ولى بركسى جال بربات تحقيق كے معاربر بركسى جاتى ہے دنيائے رفہوست نے جاتى ہے دنيائے رفہوست نے ابنے عليم محس كى كولى بركسى جاتى ہے دنيائے رفہوست نے ابنے عليم محس كے علمى كارناموں كواس طرح بھلاديا ہے جسے وہ اور اس كے علمى كارنامے نہ قابل ذكر بيں اس سے معلى كارنامے نہ قابل ذكر بيں اس سے برق اور كون سا الميتہ ہوسكتا ہے كہم علمى ذولت كا ايك كنج كرانمايہ ركھتے ہوئے بھى فالى إلى القربيں جيمن صديب امام اجمدر مناكے مناف كي كارنام المحدر مناكے مناف كي كوران كے عقيدت مندول نے ان كوست في ان كوران كے عقيدت مندول نے ان كوست تر دست تقصان بہنچايا . اوراس تاريخ سازم تى كوسائلم

وه هم بياكه بريك نه مي ترفي كلفه-

هرکس از دست عیرنالدکند سعتری از دست خوایشتنن قراید

اگراس عظیم مہتی نے علم دی گئی کا پیرگراں بہا گنجینہ دومروں کے سپردکی ہوتا تدعیندرے کیش اس کی وہ قدر افز ائی کرتے کہ اس کی شہر کے طنطنہ سے زامن و آسیان گو نی اس کی وہ قدر افز ائی کرتے کہ اس کی شہر رسول اکرم صلی الند علیہ وسلم کا طغیل اور عوث الاعظم می کی شفقت ہے کہ بہا ری اس ہے اختیابی کے با وجود اما اجمدر مناکو وہ عظمت و شہرت عطا ہوئ کہ ونیا چران وکست شدر ہے۔

سہرے وطاہوی ردیبا پر ان و مستدر ہے۔
امام احمد رضا کے وصال کے بعد آپ کے مکتب فکراور مسلک حب رسول مہلی اللہ علیہ وسلم کے مرت دو طریقے رہ گئے تھے۔ ایک تو وعظ و تقریر کے ذریعے آپ کے فرامودات کوعام کیاجا ہا۔ دوسرے آپ کی تصانیف و توالیف، درسائل وہ اسٹی کو جلد سے جلائن ظرمام آپ کی تصانیف و توالیف، درسائل وہ اسٹی کو جلد سے جلائن ظرمام

برلانے کی کوششش کی جاتی مگر ہوالوں کوشق آخری سے ہم بالکل بے تعلق ہو کر بیٹی دیے۔ اس بے اعتبالی اور اسان ناشناکسی کے سب سے بڑے بحرم وہ ہیں جواس کے اہل تھے۔ جونشرواشا عت کے میدان ہیں مجر تہمی رکھتے ہتے اور مرسایہ بھی سیکن بقول فرصت کے کیدان میں محربہ کوئی ؟

آئے جدید رجا نات سے متا تر ذہن اور تحقیق و دلائل کی تراب رکھنے والے نکتہ سنج حفرات کو محفوس علمی طریقے ، حقائق ، سنوابد اور دلائل ہی سے متا تر کیا جا سکا ہے . وعظ و تقریر اور زبانی دیو ہے ان کو متا تر نہیں کرسکتے ۔ ہمیں یہ ما ننا پر اور ان حقائق کے بیش نرظر پرت ہیم کرنا ہوگا کہ اب ہم وعظ و تقریر کی ڈر کرسے ہرط کہ اس راہ پر قدم رکھیں جہاں علی حقائق کو صفح قرطاس پر بیش کرکے اپنے دیو سے کہ معدافت کو منوابی ہے ۔ یہ کی دولت کا ابلاغ یعنی در ٹنل نشرواشا کو سے کہ منوابی ہے ۔ یہ کی دوفت کی ایک در دناکشات نشرواشا کو سے کہ منوابی ہے ۔ یہ کی دوفت کی ایک در دناکشات سے ۔ ہماری انہی کم ور ایوں کے باعث باطل ہم پر خندہ ذن سے کہ جب کے ہم گئ کا تے ہیں اور جب کی تعمانیف کی جب کے ہم گئ کا تے ہیں اور جب کی تعمانیف کی مسلم کی تعرب نیون واسمان ایک کر چیتے ہیں جب معمری منوابی کی تعربیت بیں جب معمری مناز ہم تے ہیں جا محل کی تقامنوں کے تحت شوت طلب کی ماجا ہے تو ہم بالکل تہی داسان منظر ہم تے ہیں۔

پھیلے دس بندرہ برسوں ہیں ملی سطح پر کچھ اشاعتی کام منسرور ہو ایسے ہر جیند کہ نہ ہونے کے برابر، پھر بھی اپنی افادیت واثر کے امتبار سے بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ کیونکہ اب مخالفین کھی معزف

مظرة تي يركه امم احدر مناجيسي جامع العلم سخفيت كبيس صدلوب میں بیداہوتی ہے۔ جب یک امام احمدرضا کی تصانیف منظرع ام يرتبي تى تقيي محققين ما أعدرها كي كتيرالتصانيف معنف بون مے اسے میں تذبذب کاشکار تھے بیکن آج جبکہ ان کی تصانیف کا عشرعتير مجى ہم بيش نبس رسك وه كل كران كے تحبر على كا اعتراف كريسيس بحققتن ومخالفين كيفالات ميساس تبديلي كي وجداس كيسواادركيا بوسكى بدكر ابنول ندامام احدرها كي نقبانيف كے مطالع سے بہرہ اندوز وستفید ہوكر اپنی شرافت على كے باعث ايك حقيقت كااعتزات كياس اوراين محققانه دباينت كوتعمس كانسكار منبس بولي ويا اوروسى كيم كماجس كعصوس سوابد وحقا ان کی نگا ہوں کے سائنے مقے اگران حقائق کی روشی نے اس می ہاری تھا ہوں کے ساھنے سے سے اعتبان کی تیر کی دور منہیں کی تو يه أيك عظيم سائخ بو گا. جو حقائق اور نتا بح بها يسه سامني بي ادر عصلے بندرہ سالوں میں جو کھوتھوڑ ابہت اشاعتی کام ہواہے اس کوسامنے رکھتے ہوئے اگرہم نے اس میں تیز رفتاری ہیدا ن كى تواس دور ميں ہم بہت بي كھے رہ جائيس كے . دومروں نے ہم سے بہت بعدیس اس راہ ہیں قدم رکھا تھا لیکن آج وہ اس دور میں ہم سے مبست آگے ہیں۔ اور ظاہرہے کہ ان کی تیز رفتاری ہاری سے گامی سے بازی سے جائے گی۔ ياران تيزگام نيمنزل كوياليا ہم سے منتظر جرس کا روال سے

ایک ہزارسے زائد تفنا نیف میں امام احدرمنا کے اب ک تقريباً نين سورسائل وكتب شائع بهوم يين ان مين زياده تعداد ان کے ہے جن کاموہوع "فلات دجرل" ہے۔ ملقوں میں امام احدرمنا کا وہ تعارف نرموسکا جس کے وہ تق تقے۔ متروع ميں ال كتا بوں كود يحد كم ابلِ علم مرى سمجھتے كتے كه خلاف وجدل بمشتمل تصانيف كيعلاوه ان كيعلمي خزان كيمس كيداور نهيس بيكن اب جبكمنقولات معقولات كموضوعات يرجيندي كتابي ملمن آئين ادرمحققين فان كرتب كا بنظر فائرمطالع كياسي توبعض تو مرت نادر روز گار واستی ہی دیکو کرجیران دکش مشدر ره کئے. امام اجدرمنا كيمتعتدين ومتوسليكن كي اكثريب اس احساس و اعترات كعيا وصعت كم اعليمه مت ك تتخفيدت ا درملي كارنامول كو روست ناس كرانے كے ليك فاطرخواه كام بنيس بوا، ميدان مل مین قدم رکھنے سے کراتی ہے جبکہ علما و ومشائع اہل سنت اورارباب تردت كى متحده اوراجتماعي كوسف سنون سے بہت كيم بوسكما ہے. ہاری یہ کو تا ہی وعفلت ہم سب کے لیٹے با میٹ ندارت ہے۔ مخالفین تو مخالفین ہیں ال سے کیا توقع ہوسکی سے سوائے ہے التعا اور درستنام طرازی کے . ہم خودکب تک امام احمدرمنا کے علمی کا زاموں کا ذکر محض زبا بی گریتے اور سنتے رہیں گئے ؟ کیما ایعی وہ وقت بہیں تباكدامام اجدر مناكيعلمى حفائق ادر فقيهانه موشكا فيول كومطبوعب شکل میں میش کرکے دنیا کو دکھا دیں کہ ہا سے دعوے کی اساس محمن عقیدت رینبیں بلکر حقیقت برقائم ہے۔ کاش امام اجمدر مناکے کروروں

عقیدت مندوں میں سے چندیی اس عقیقت کوتسلیم کر کے آ کے رصی ماکداس عظیملی دخیرے کومنظرعام برا یا جائے جواب یک بھاری نگاہوں كى دىترس سے دور ب . سجد الله امام احمدرصا كے مخلصين معتقدين نے اس طرف توجہ کی اور وقت کی لیکار پر کان دھرے ہیں لبیک كهابيع اورارباب فكرونظركوامام احدرهناكيكمي وخيرع كاطرت متوجة كياس مركزى مجلس رفنالا بورن امام اجدر فنأكم فتكف رسائل دكت تين لاكه سے زيادہ كى تقداد ميں ملكى وعيرملكى سطير مفت بش کرے ایک عظیم کارنامہ مرانجام دیا ہے۔اسس ی جتنی میں تعربیت کی جائے کم ہے ۔ الند تعالیے مرکزی محلس رصنا سے روج رواں منا بحکیم محدوسی صاحب امراشری اوران کے رفقار كاسايه ونيائ سنيت يرتا ويرقائم ركع حبنكى مساعى جميله سعانبك لا کھوں الشان اس نا بغم دوران اوراس کے چندعلی کارناموں سے روك شاس ومستفيد بهو يلك بين . أكر كام اس بنيج يربهو تار باتوانشا والله تعلط مسلما لؤن كى اكثريت اورسواد اعظم امم احمد رصاكي كما زامون سے روشناس وستفید ہوسکے گا۔

یہ دنیا مخص عقیدت کیش ملم دوست اور اصحاب خروت کم سے خالی منہیں ہے۔ اور جب کہ ایسے لوگ موج دہیں انشا والند تعالی کا میا بی کے راستے مسدود منہیں ہوں گئے۔ بچھلے چند برسون سیس نامما عدوالات کے باوجود کچھ ایسے صفرات سامنے آئے جنہوں نے امام اجمدر مناکے علی کا رناموں کو منظری پرلانے کے سلسلے میں ادارہ تحقیقات امام اجمدر مناسے مالی تعاون کیا۔ "معارف رضا" اور" دائرة

المعارف امام احدرها " ان هى مخلص ا ديكلم دوسست مفرات كے مالى تعا دن کے آئینہ دارہیں ۔ ان کا تعا ون اگراسی طرح شابل رہ توامید بے كداداره عرش امام احمدر منا كے موقع يرمزيد كتابيں بيش كرسكيكا. «امام احدرمنا ا در عالم اسلام » موتفه بروفيسرداكط محرسعودا حب آب كى خدمت بين اسى سال بيش كاكنى . اداره ان تمام مضرات كا بعمیم قلب شکر گزار سے جبنوں نے اس کار خبر میں بُره جڑھ کرجوب ك كرايين اخلاص وعقيدت مندى كاعملى تبوت ديا . امام اجمدرها أير أيك ا دركتاب " ا جالا" برونىيىم موجهو ت تخرير فرما سب بي . انشا والثر یرکناب بھی جلدمنظرع ہم پر آنے کی کوقع ہے۔ پر وقیسرها حب ام احمد رفناايك مبسوط سوائخ يتكف كاراده ركفته بين صبى ضخامت تغريباً دوہزارصفیات برشتمل ہوگی ۔ پرونسبرما حب نے طری محت مادش کے بعد ضروری موادم بیا کر بیا ہے اور اگر کوئ ام فاص مالغ نہ ہواتو يدكماب الشاداللدتعاسك دونتين سال بين منظرعام يرآسكتي س ليكن جب السع مخلص ارباب الم المارى مردم الى ديجيت بي توان كانيز روان قلم رکنے نگتا ہے . اور وہ کسی دوسرے علمی کا) کاطرف متوجب ہوجاتے ہیں اکر قلم کی تیزرفتاری میں کمی واقع نہ ہو جائے۔

ادارہ تحقیقات امم احدر منالینے مخلص کرم فرماؤں کے تعاون سے متنو المومنوع حوالتی میں سے وہی حوالتی اس وقت بیش کرنے کی سعادت ماصل کر رہا ہے جنی فلمیں تیار تعقیں۔ وگر نہ العی ان سے تعداد میں دس گنا حوالتی الیسے موجود ہیں جنگی اشاعت کا مم باقی ہے بیش نظر حوالتی کے منین میں ایک بات عرض کرنا منر دری ہے اور وہ یہ بیش نظر حوالتی کے منین میں ایک بات عرض کرنا منر دری ہے اور وہ یہ

ہے کہ امام احدرمنا کی غیر مطبوعہ کرتیے رسائل کی خاصی تعداد مختلف صرات کے پاس بر می شرایف میں سے۔ بڑی ستم ظرافی یہ سے کہ اگر ایک کتاب کے مجد اوراق اور سعقے ایک مها دب کے پاس ہیں تو بقیکی دومرے مهاوب کے باس ان سب کوسمبرط کر چی کراہوئے شيرلانے سے كم نہيں . يہي وج سے كراس كتاب بي لعف والسنسي صرف جار ورقی بھی آپ کونظر آئیں گے یعب سے یہ فلط اندازہ ند لگایا جائے كدام المدرمنان في من جارور في حاشير كھاسے جيساكر بعن بخبر عفرات نا دانسته طور براظهار خيال كرية بن . راقم الحروث كي ياس اليه بے شار واسٹی کا ذخیرہ موجود سے من سی سے بعض کی ضخامت بین سو مفات پڑستل ہے . جبیاکہ میں نے پہلے وض کیا کہ صرف اگن ہی والثی کوشائع کیا جا ریاب جوراقم کے پاکسس موجود ہیں اورجب کی فلمیں بوالی گئی تقیں۔ ان میں سے اکثر واشی مکل منہیں ہی جس کا سبب يس ايمى بيان كريكا بهول بعين ان كوبطور منونه بيش كرف مقعدصرت يدبي كدارباب علم وفن امل احمدره المحالمي مقام ومرتبه كوابنى تحقيق كامحور بنماي اورابن محققات ذمه داريوس كواحن طريقيم

پیدین با ۱۹۸۳ دویس معارون رمنا "میس مفرت علاقهمس برمایی کے
ایک بسیط اور جامع مقاله بین امام احمد رمنا کے چند حواشی کا تحقیقی جائزہ
پیش کیا تھا جب علی حلقوں ہیں جری قدری گئی ۔ اس مقالے کی تعرفیت
میں پاکستان کے رٹیا ٹر ڈیچیوے جب ش جنا ہے جسٹس قدیرالڈین
احمد مها حب نے " امام احمد رضا کا نفرنس "منعقدہ مار دیمبر ساملالی و بیقام

مخيوسوفيكل بالكراجي ميس حبب ليضارمين خيا لات كا أطهها رفزما يا توصار مقاله کوان کی نگارش برمبارک بادبیش کی جضرت علامتیس بریوی کی علمی اور ادبی صلاحیتوں ، ان کے وسیع مطالعے ، عیتی مظری اور اعلیٰحضرت امم اجدرمناً سع عقيدت كيشي كي بنا ديران سعدد تواست كي كني كدوه واسى كے اس مجوعے پرايك مقد مر ترير فروايش جبكو الهوں نے قبول فرما كراينى علم دوستى ، وسيع القلبى اورام المدرمناً سيخصوصى نسبت كا شوت دیا مقدر آپ کے سامنے ہے . حواشی کے اس مجود میں سواع امام احدرصاکی نگارش پرونسیرد اکر عدمسود صاحب کے تسلم كى تراوش سے يون كا تلم تحصيد بيس سال سے اما، احمد رمبا كے ملمى كارناموں كے تعارف كے ليك وقف ہوكررہ كيا ہے . ير دفنيرماب نے امم اعدرصاً پراب تک جتنا کا کیا ہے اس کا اگر ہم موارنہ کرمی توہم یہ کھنے ہیں حق بجانب ہوں گے کہ اس میدان میں ان کا کو ان سے مقابل منهيس داللدتعاسك ان دولو محسنين رصوبيت پر ايناب بين ففئل وكرم فرماست كدجب ادرحس وقت بجى ان سسے املم احدرمناً پر كيم ينحف كوكها كياتوان حضرات في اين دوسرى على معروفيات والوى حِشیت دی اور فوراً امام احمدر منّا پریکھنے کو تیار ہو گئے . میں کس زبان سے اینے ان کرم فرما وُل کاشکریداد اکروں جن کی مد د کے بعیبر میرے لیئے ایک قدم المل تا مبی دشوار تھا۔ رہے عزوجل ال کوان کے علمی فرمات کا بہترین اجرعطا فرمائے اور اپنی بارگاہ ہیں ان کے علمی اورادبی کا دناموں کو مترون تبولیت بخنے۔ ان کے درجات میں بندی عطافرائے ادران کے حومہلوں بیں مزید بختی بخشے اکران کے قلم سے

اليدن پائے منظر شہود پرآئیں جی سے لوگ قیامت مکستنین ہوتے رہیں .

ایس دعا ازمن و جمله جهال آمین باذ فی الحال یه چندواشی پیش خدمت بین اگرحالات مساعدیم توبعیه حواشی بهی اسی طرح انگے برسول میں بیکے بعد دیگر مین عثر بهشمود پرآجا بیس کے الد تعالیٰ سے دعاہ کہ وہ سمیس علم کی خدوست کرنے کی توفیق عطا فرائے ۔ آمین بجاہ سیدالم سلین . وَسَدٌ اللّٰهُ لَعَالِمُ اللّٰهُ لَعَالِمُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَاصْعَالِهُ الْجَبُعِينَ \* وَسَدٌ محدریا ست علی قادری ورادار و تحقیقات امام احمدرمنا) ادار و تحقیقات امام احمدرمنا)

### جات امام احمدرها

امام احدرصنا النبرة بينها ن ، مسكة مستى صفى اود مشرباً قادرى كقر والدماجد مولانا نقى على خال عليم الرهم (م ع ١٦٩ هر ١٨٩٨ ء) اورجب له مورولانا رصناعلى خال عليم الرهم (م ١٨٩٨ هر ١٨٩٨ ء) متجرعالم اور مها حب تينيت بزرگ كفته اما احدر مناكى ولادت ، ارشوال المحرم مها حب تينيت بزرگ كفته اما احدرمناكى ولادت ، ارشوال المحرم معارب المراح مطابق مهارجون ٥ ١٩٥٨ وكوربلي (ليوبي مجعارت) يس بوتى . محدنا ركها كيما اور تاريخ نه ١٨٥ وكوربلي (ايوبي مجعارت) يس بوتى . محدرمنا نها ركها كيما اور تاريخ نها المختار (١٩٧١ م) تجويز كيا كيما - جدّ المجد نه المحدرمنا نها ركها . بعد بين خودام العدرمنا نه عبد المصطف كاامنا فركيا . احدرمنا نها ركه ته يعن عليم وننون الميد الرحاح وننون مين وسترس ركهت كفته يعن عليم وننون معاصرين علما وسعه ما مهل كيد اوربعن مين واتى مطالعه اورغور ونكر معاصرين علما وسعه ما مهل كيد اوربعن مين واتى مطالعه اورغور ونكر معاصل كيا . مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون لين والدما جرمولانا نهى على خان عليم الرحد سعه ما مهل كيد . بين مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون لين والدما جرمولانا معامل كيد مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون لين والدما جرمولانا من على خان عليم الرحد سعه ما مهل كيد . بين مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون لين والدما جرمولانا مقد من مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون بين والدم احدمولانا معامل كيد مندرجه ذيل ۱۲علوم وفنون بين والدم احدمولانا مناس كيد والدم احدم المناس كيد والدم احدم المناس كيد والمناس كيد والدم احدم المناس كيد والمناس كيد والمناس كيد والدم احدم المناس كيد والمناس كيد والمن

علم قرآن ، علم مدّیت ، اصول مدّیت ، فقد ، (عبله مدامه) ، امور فقه ، مدل ، تعنیم ، عقائد ، کلام ، نو ، صرت ، معاتی ، بیآن ، بدّیع ، منگق ، مناظره ، فلسفه ، تحیر و هیاة ، حساب ، مهند سمه .

معزت شاو آل رسل رم ، ۱۲۹ه/ ۱، ۱۸ء) شغ اجمد بن رم في دهلا في مكي ( ۱۲۹ه ه/ ۱۸۸۱ م) شغ عبدالرمن مكي (م ۱، ۱۲ ه/ ۱۳۸۱ ه) سشيخ حسين بن صالح مكي (م ۱۳۰۱ ه/ ۱۸۸۷ ه) شيخ الولحسين احمدالنوري (م مهم۱۳۷ هر/ ۹، ۱۹ء) علیهم الرهمه سے بھی استفادہ کیا اور مندر جر ذیل ارعوم وفنون حاصل کیئے۔ قرآؤ ، بخویڈ ، تفتو آف ، سلوک ، اخلاق ، اسماء الرجال سیر، تاریخ ، این قرن اد آس ۔

مندرجرويل مارعلوم وفنوان واقى مطالع اورليميرت سعاصل

میکه. ارتاطیقی، جبرومقابد، حالب سینی، لوگارتمات، توقیت، مناظرومرایا، اگر، زیجآت، مثلث کردی مثلث مسطع، میآة جدیده، مرتبات، جفر، زائر تیم.

روبات برا وريد . اس كے علادہ نظم ونتر فارسى نظم ونتر بهندى ، خطر نسخ ، خطر نستعلیق وغیرہ یس بھی كمال عاصل كيا -

عدم دفنون سے فراعت کے بعدتعنیف و تالیف، درس و مدرس او مدرس اور افتوں کی او مدرس اور افتوں کی او مدرس اور افتا کی اور افتوں کی ہزار سے زیادہ کتب درسائل آب سے یاد گار ہیں۔ اما) احمد دخال علمی تخلیفات میں مثروح وحوانشی خاص احمیہ اسے بدشتر عربی عقلیہ و لقلیم سے بان میں سے بشتر عربی اور اما) احمد دفارسی میں ہیں اور اما) احمدر مناکی مرعب فکر، وقتیت نظر، تجراود تعتی کے روش مثوا ہدو دلائل ہیں۔

(4)

امم احدرمنا (۱۲۹ه/ ۱۸۰۷ و) یس لینے والد ماجد کے ہمراہ شاہ آل رسول مار ہروی رحمته السُّطلیم (مرع ۲۹ هر ۲۹۸۹) کی خدمتہ میں حاضر بوکرسسلسلہ قا دریہ میں سیست ہوسے ، اور مختلف سلاسل طریقت میں خلافت واجازت حاصل کی مشلاً قادریہ ، چشید ، لقشبندیہ سہروردیہ ، بدلیجی ، علویہ وغیرہ وعیرہ ،

( ۱۲۹ه/ ۱۷۹۸) میں مہلی ہارج بیت السّد کے لیئے والدِ ماجد کے ہمراہ عازم حرمین ہوئے۔ قیام مکمعظر کے زمانے میں اسام سافی تربی اسام سافی تربی اسام سافی تربی ہوئے سافی میں اللّبیل آب سے بے حدیثنا تربیوئے اور فرطِ مسّرت سے فرمایا.

ان لاجداؤ والله من هذا لجبين

ترجہ ہے شک میں اس پشانی ہیں السُّد کا نور پاتا ہوں '' ۱۳۷۷ میر کا و ہیں آپ دوسری بارزیارت حرمین شریفین اور مج بیت السُّر کے لینے جا عزبوں نے۔ اس سفر میں حرمین شریف بین کے علمائے کا کری قدر دمنزلت فرائی علمائے مکے نوٹ کے متعلق ایک استیفتاء بیش کیا جوعلمائے حربین کے لیے عقد اُہ لا پنجسل متعلق ایک استیفتاء بیش کیا جوعلمائے حربین کے لیے عقد اُہ لا پنجسل مبنا ہوا بھا۔ امام احمد رصائے عصر جا فظری بنا و پرقیلم بر داشتہ عربی میں بنا ہوا بھا۔ امام احمد رصائے عصر جا

اس کاجواب تخریر فرمایا اوریه تاریخی نام رکھا :-مسمحتفل العثقیبه الفاهد خی احکام خوطاس الدداهد د ۱۳۱۳ ۱ه/ ۱۸ و ۱۹ و ) اس جواب کویژه کرعلما شیحب مدین

ب مدمتا تر ہوئے۔

تعفل الفقيه مع علاوه ايك الهم كماب علمائ مكرك ايك استفتاء كعجواب ميس تومير فرما في ادراس كاية تاريخ نام تجويزكيا. الدولة المحية بالمادة الغيبة (١٣١٣ه/ ١٩٠٥) مجسس

الغيوض الملك المح بتالدولة المكيده كوعنوان سے اس كے تعليقاً والتى تحقے اس رسالے بين مسلم علم غيب پر محققا نه بحث كى ہے علمائے مومين نے جو اس پر تقارف بحري ہيں ان سے اس كى اجميت كا الذار و بوتا ہے ۔ تعیب فير بات يہ ہے كہ امل احمد رضانے يہ دولوں كما بين ددران سفر بغير كوئى كما ب مطالع كي محف يا دداشت كى بناء پر تاليف خوا بئي . آپ كى سرعت تحرير ، قوت حافظ اور جزيئيات فقر برما ابرانه و اقفيت كو ديكو كو علمائے حريين فيران سفے ، " (نزمة الخواطر ، چه ص ٣٩) امم احمد رصا كو علمائے حريين فيران سفے ، " (نزمة الخواطر ، چه ص ٣٩) مقى بعض علما دنے مجدورات تك كھا ہے ۔ جنا بچہ شرح اسم علما دنے مجدورات تا كہ كھا ہے ۔ جنا بچہ شرح اسم علمائی نظر سے دیکھتے دوا فظ كمت الحرم ) تحرير فرماتے ہيں : -

بوقیل فی حقدان م مجدد هذالفری نکان حقاً وصد ها (مدم الومین مس مها ۱۷۶۱) اسی طرح سین علی شامی از سری احمدی درویری مدنی نخسریر

فرماتے ہیں ۱۔

امام الاسمة المجدد لهذه الامسة وصام الحريين، ص ١٩٢١)

(44)

فن فتا وی نولی میں امام احدر منا پنے معاصرین میں متاز تھے۔ انہوں نے تعزیباً ہم ۵ سال یک یہ فرائف بجن وخوبی انجم دیئے .فقہ یں جدّالمتار ( حامیر شامی) اور فتا دی رہنویہ (۱۲ مجلدات) کے عسلاوہ ایک اور علمی شاہر کار ترجہ قرآن کریم ہے جو (۳۰ سام حر/ ۱۹۱۱) میں

كنزالايمان في ترجمة القرآن كي فاست منظر عام يرآيان ورص كي تعنيري حواشی خذاس العرفان فی تفییر القرآن کے نام سے مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے تو مرفرائے جو ایجا زواختمادا درجامعیت کے لحاظ سے سے نظیر بیں۔ حال ہی میں بعض حفرات نے اس ترجے کے خلاف ایک سٹورش ریای سے دراقم کے زویک اس کی حیثیت علی تہدیں مکر سرا سرا ساسی المنقاتي اورمظرياتي سبع يرترجه ١٠٠٠ برس يملع بوا خطام سبع كداسس طويل عرصه مين دولون طرف ببيون السيمتجر علما وكزير حب كا بالسنك مجى آج نهين ملكًا حب ان كواس ترجيح مين غلطيال منظر ن ایش تو بچر ہماری فردہ گیری کی کوئی علمی حیثیت بہیں ہے۔ اصل میں بات یہ ہے کو گذشتہ تیرہ برس ہیں امل احدر صفا کا شہرہ یاک و مندسے گزر کردیا مِشرق ومغرب میں بھیل کیا ہے: طاہر ہے یہ بات ان حنرات كولىياند كرنهي جوامام احمد رمنا كو لقول خود دفن كريجكم محقے. اب امم المدرمنا کے آفتاب نکر کے سامنے ان کاچراع فنگر مملمانے سگاریہ اِت کس کوگوارا ہوسکتی ہے کہسی کی گرم مازاری کے باعث اس کا بازارمرد بوجائے۔

امل امدرمنانے قرآن کیم کاحبن نظرسے مطالعہ کیا اسس کا اندازہ ان کے اس معرعے سے ہوتا ہے:

ع قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی

رحدالي مخشش جعد دوم امن ٩٩)

وه فن شعریس کمال دیکھتے سے دندت کوئ کو ابنا مسلک شعری بنایا ۔ برمہنف شاعری برطع آز ان کی دسکن عجیب بات یہ سے کہ ہر

بگ نفت ہی کی بھلک نظرا تی ہے ۔ ان سے دلوان " حداثی بخشش " كے مطالع سے علوم اوتا ہے كہ ان كو اردو ، فارسی ، عربی اور سندی وقرہ میں شعر گوئ بربور الوراعبور جا صل تھا . ان كامشہور سلام جس كامطلع ہے

ع مصطفى اجان رحمت به لا تحول سلام سنبع بزم بداييت به لا تحول سلام باك و مهند كے طول وعوض بيں برط حاجا آسيے .

تحریک آزادی کے سلسلے میں امام احدر منا اور ان کے تلامذہ و خلفاء ک خدمات قابل و کربیں ، انہوں نے اعسوی صدی کے آخر سے مسلما ون كرسياس حالات بنطرغا ترمطالعه يكيظ اور تخرسروتع م سے دریعے اپنی اصلا عات اور جا دیز بیش کیں جرم اوا رو میں کلکت سے شائع ہوئیں۔اس سے قبل عامالہ دیس بینے کے اجلاس میں اسى موفهو ع ير أطهار خيال فرمايا . امام احدر ضاكم أخرى دوريس سيات ف ایک نیاری افتیار کرایا تھا تقریباً ( ۱۹۱۹د/ ۱۳۳۹ میں تحریک علافت کو آغاز ہوا اور دومرے ری سال (۲۰ 19 د/ ۱۳۳۹ه) میں گا ندھی کے ایماد پر تخریک ترک موالات کا آغاز ہوا۔ انجام سے یے نیاز ہو کر مندوسلم میٹروشکر ہو سے تقے۔ امام احدرمنانے اس اختلاط ك خطرناك نتائج تسعة الكاه قرمايا اورايك معركته الأربيساليه المعجة المؤتمنة في إية المستحنة (١٩٣١ه/ ١٠ ١٩١) تحريكا. بعفن حزات امم اعدرمفار و نگرزنوازی کا الزام نگاتے ہیں بسیان حقائق اس کے بالکل بریکس ہیں جب کی تحقیق راقم نے اپنے مقالے "كنا وب كن بى" ومطبوع لا بورسم الممار من كى سعد امام احدرمنا

كادامن انگيزنوازى كالزام سے يحسر باك تھا. بال الزام لگا نيوالون کے داس من ور دا غدارہیں۔ امام اجدرمنا کے متوسلیں ومعتقدین 9 ١١٥ هر/ به ١٩ ويس مطالير باكستان تحيه اعلان كيسا تقرسا تقراين ماعی تیز ترکردیں ان کے خلوص اور جذبے کا اندارہ مولانا سید محنعیم الدین مراد آبادی کے اس عزم سے ہو البعے. رد پاکستان کی تجوز سے جمہوریت اسلامیہ کوکسی طسری دست بردار بونا منظور تبيس خود قا مراعظم محدعلى جناح اس کے حامی رہیں یا ندرہی یہ رجات مدرالا فاصل اص ١٨٦، مكتوب ٢) اسی طرح میدمحد محدث مجوعیوی (تلمیذمولانا احدرمنا خال) نے

أل اندلياستى كانفرنس منعقده الجبيرتنرليت (٥ تا١٠رجب ٧٥ ساهر ٢١٩ ١١٥) مي خطبه صدارت مين بدير جوش كلمات كهد

و المر رو ، كوف بوجا و مصلي الك منطف مذركو . باكتان بنالوتوجاكردم لوي (الخطيه الاسترفيه، ص ١٠٠٠)

امم اجدرمنانے ٢٥ مِعفر ٢٠ ١١ه ١١ ١١ وكوتت تماز جعب ١٠ بجبكر ١٨ منظ پر وصال فرمايا بجندما ه قرآن كريم كى اس آبيت سع المامى طوريرايناك في وفات تكالاتفا.

> ويطاف عليهم بانيةمن فصنة واكواب (وصايات رسية، ص ١٢١)

آب كے دو فرزند عقے جيتر الاسلام مولانا عامدرمناحان

مبارحد اورمفتی اعظم مولانا مصطفار منافان علیدار حد . مولانا جا مدرمنا خان ربیح الاقل ۱۹ و ۱۹ و ۱۸ و بین بیدا بوسئ کمتب مقول والد ماجرسے برموس و ۱۹ و ۱۸ و بین بیدا بوسئ کمتب مقول والد ماجرسے برموس کی عمرانی کم مانی مرب سال والد ماجد کے جانستین رہے اور برسول وارائعلوم منظر اسلام آربر ملی ) بین درس حد سیت دیا . اور مارجادی الاقل ۱۹۴ سوا حرام ۱۹ و اسکو و فات یا فی ماحب تعین فردگ کھے ۔

مغیقی اعظم مولانا مصطفے رضافان ادائل ۱۳۱۰ و ۱۹ مهی بیلا موسئی برا دربزدگ مولانا حا مدرضا خان سے تعلیم عاصل کی ا دروالد ما جد سے علوم دینید کی تکمیل کی . دارالا فتا دالرضویہ (بریلی) میں ۱۳۲۸ه/ ۱۹۱ دسترسال فتوی لولیسی کے فرائفن انجام دیئے ۔ وہ لینے دالدم جد امام احدرضا کا آمینہ کتے . ۱۸ ۱۱ دمیں ان کا وصال بوگیا .

اما احدرضا کے قلفا در مرف پاک وہند میکر مہن شریفین لیس میں ہم احدرضا کے قلفا در مرف پاک وہند میکر مربین شریفین لیس مجھی پھیلے ہوئے تھے۔ اب صرف ایک فلیفر حضرت قلام مفتی محدر الله الحق جبل بوری یا درگار رہ گئے جو ہندوستان ہیں فیض رسال ہیں۔

(4)

انومن امم احدرصا چودهوی مدی بجری کے جلیل القدر عالم، عظیم المرتب مفتی، بلندیا پیعنف، دیده ورسیاستدان، مها حب بهیرت سائنسدان اور باکال ادیب و شاعر کقے۔ پاک و مهند کے محققین نے مہنوزان کی طرف توج بہر کھتی کی توج کے لائت ہیں۔ مران کی فقی اور علمی تعما نیف سیاسی اور سائنسی بھیرت اور ادب و شاعری پر تحقیق کی جائے تو بہت سے داز الم شمر بستہ معلیم ہول کے شاعری پر تحقیق کی جائے تو بہت سے داز الم شمر بستہ معلیم ہول کے

San State of the S

and with the world the state of

A State of the Sta

احقر محدسودا محد عنی عنه پرنسپیل گرزنمنٹ دگری کالج پشتی (سندھ)

# امم احدرضا کی سیاری ایند نرگاری

تارئین کرام! جیسا کہ آپ کے علم ہیں ہے کہ اہم احمد رضا قدس الندیمرہ کی تصافیف کی تعداد ایک ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ بعض ان میں کا فی ضخیم ہیں اور بعض کی صنحا مت کم ہے ۔ اسلامیات کا کوئی موضوع ایسا منہیں ہیں جیسے ہیں احمد رضا قدس ہمرہ نے قلم مذافطا یا ہواور واو تحقیق نہ دی ہو ۔ آپ کی ان عالمان فقیما نہ اور مجبر وانہ تحقیقات کے دائر ہے میں آپ کے گرانفت رو واشی بھی آتے ہیں ایس کی گرانفت رو واشی بھی آتے ہیں ایس کی تعداد دھا کی سوکے قریب سے ۔ یہ حواشی مجدالللہ دستمبر وزما نہ سے مفوظ ہیں اوران کے لئی نسخے سید محدریا ست علی قادری دہنوی کی تحیل ہیں آج بھی موجد ہیں۔ وہ کئی سال سے اس امر ہیں کوشال ہیں کہ علی نے اہلے سندے الی سندہ سے کوئی ویدہ ورائھے کم وہ النے حواشی کے تراج و تعارف سے دنیائے علم وفعال کو آگاہ کہدے میکی دیدہ ورائھے کم وہ النے حواشی کے تراج و تعارف سے دنیائے علم وفعال کو آگاہ کہدے میکی دو۔

« الع بسال أرز فركم خاك شده »

مِن من ماه كى مرت مرف كردى ، تبكيس يه كام مرانع بوسكاء الحداللاء

میرے خرم سید محد ریاست علی قادری مها حب ایم اجرد ما قدس مرا کے چذرواشی کا دورے کو دی گھا حب فونل و کمال محدود پیش کرسے ہیں . حب با وجود کوسٹ میں اور سخت تنگ دود کے کوئی کھا حب فونل و کمال د نیائے رونویت سے ان چند حواشی کے ترجر کے بلے گا اور بنیس ہو اتوا نہوں کے محف اس خیال سے کر آئدہ شاید کوئی مها حب ففل و کمال اس طریف توجہ مبندول فرائے ۔ چینرحواسشی ربطور نیونه نمی کا بھوعہ ایک کتابی شکل ہیں بیش کر دیا ہے ۔ دو مرسے یہ امر بھی ان کے مستوظ مفاطر مقا کر میر حواشی کی والبیکا سخت خاطر مقا کر میر حواشی بربلی نفر لیف سے معنی ستعار حاصل کیئے گئے کہتے اور اُن کی والبیکا سخت تعاملے بیدا اس انمول دولت سے جو کھر بھی فائدہ انہوں یا جا مستوز ان کوئی میں ہر کہتا ہے۔ مقالی اجائے۔ مقالی جائے کے مصنف کا تعامل کے نوا مدی سے مجمد سے فرمائش کی کہمیں ہر کہتا ہے۔ مشکی کے مصنف کا تعامل کے نوا سے سے قدیے وافف ہوجائے مشکل کے نوا سے سے قدیے وافف ہوجائے ماحی میں موجو وت کے باس خاطر سے معندرہ ذیل کتب کا بہت ہی مختقر تعارف پیش فرمات کررہا ہوں ۔

۱۰ فتاوی بزازیه ۱۰ حلید بنرح منیة المعدی ۱۰ وررا اسکام منرح غررالاحکام ۱۰ مجسرالرائق ومنحة النائق علی العجسد ۱۵ منزح معانی الآثار ۱۲ عدة القاری منرح بخاری ۱۰ کنزالعال ۱۰ د مدالع العنائع نی ترتیب الشرائع ار حواشی الفت دی الرینبیر ۱۱ر حاشیه فتح الب ری مترح فیمی البجن اری ۱۱۱ر حاشیة بین البحقائق للزبیعی ۱۱۱ر حاشید مرخل .

اس مرتبہ میں نے ہرای جانتید کے تعارف کے سا بھ سابھ التزام (تومنی وتھ سرت تنبید وتعقب) منہیں کیا ہے بکہ جیسا کر خان کر جا ہوں مرف کتا ہے خشی کے معنف کا بہت ہی اختصار کے سابھ تعارف کرایا ہے ۔ افسوس کہ اتنا طویل عرصہ گزر جانے کے بعد بھی ہی اختصار کے سابھ تعارف کرایا ہے ۔ افسوس کہ اتنا طویل عرصہ گزر جانے کے بعد بھی ہی کو میر سنس نہ آیا کہ رہ امل احمد رضا قدس میرہ کے ان حوالتی کو حوصرت کے بجت ہو میں کہ ایک رہ نشان اور دنیا ئے رہنوس کے لیئے طرف امتیاز اور خواج تا شان رہنوس کے لیئے سروایہ نازش وافت خارجیں ، تراجم کے سابھ شابع کر کے اپنی عقیدت وعلیرت کا شہوت میں تہدی ہوت ہے۔

مردہ ہو جیکے ہیں اور تن آسانی جن کا شعار بن جیکا ہے۔

آب کوکمال عبی کے اس میدان ہیں ہے جا وہ مال جا کہ دو کا اخرار کے لئے

ایک کوکمال عبی کے اس میدان ہیں ہے جلوں جہاں جہاں جا شیر نگاری و تعلیقات نگاری کے بلند منا رہے الیستا دہ ہیں اور جن کی ببندی کا اندازہ کرنے کے لیئے علم فیمنل کی دستار کو تعفی تعمق تعمق کے پائم زہ ہا تقوں سے سنبھا لنا پڑتا ہے۔ ہیں یہاں حاسفیہ نگاری کی تاریخ بیش نہیں کروں گا بلک آپ کو حاسیہ ٹھاری ، تعلیقات نگاری اور سفری نگاری کی خصوصیات نگاری کا فروں گا اورام احدرمنا رحمتہ الشرعید کی حاضیہ نگاری کی خصوصیات نگاری کا فروں گا کہ اس مقدرہ کی نگار شری کا منشا یہی ہے۔

#### حايش، تعليقات اورشرح

متسرح بركى كتاب ى شرح خواه وه كى متن سيمتعلق بو نومنع ومطالب وتقريح كيليم اصل متن سے زیادہ ضخامت اور جم کی خواہاں ہوتی سے کمٹرح نگاری سے شارح کا پی عقود موتاب كران مباست ومطالب كوجوها حب من ( ياماتن ) في بيش كي من وافغ سع وافغ ترمورت میں سیب کرے اور من لکات کوماتن نے میش نہیں کیا ہے اور جن هم ا کی وضاحت بہیں کی سے ان کی دضاحت میش کہ ہے۔ اگرمش میں اغلاط ہیں توشارح ان کھے ومناحت کرے . حدیث مٹرلیف کے اکثر عجوعوں کی مثروح مکھی کئی ہیں ادرا بنی وصاحت و تعمرات ومسائل فيتهد ومترعيه كالمستدل بهوني كالعراب ونشامر الك مترح اس كامتن س زیارہ صنحنی ہے۔ حدیث کے متعدد طرق جوشارح کی زگاہ میں ہوتے ہیں وہ ان کوسٹ س كتاب، مديث ك راولوں ريحث كرنا ہے ، حدیث محص فریب باديگرا قدم ريجث كى جاتى سعد الرصاحب متن سے اس كىلە بىي اختلاف ہوتا ہے تواس كوات اللال و بران کے ساتھ میان کرتا ہے جن فقی مسائل کاس عدیث سے استخراج ہوسکتا ہے انکومتنبط كرا سے الركسى مرسب كى وہ حديث موير ہوتى سے مالكركسى مسلك براس سے جرح ہوكستى ہے تواس کی تعدیل باحب رح کرتاہے . رواہ حدیث کابھی شارح تعارف کرا تا ہے . مدیث كى شان ورود شارح بيان كرتاب. اگردو مرے شارمين بھى اس كے موجد ہيں تو ان كے اقوال بھی سیشس کراہے۔ نغایت مدیث ادران کے معالی سے بعث کی جاتی ہے۔ معانی اوربیان کے سائل سیس کے جاتے ہیں مرتی ادر بخوی نکات زریجت آتے ہیں بہاں اتنا موقع بنیں کہ میں سف رح کے مسلمہ میں کچھل کرد کھ سکوں میں عرف ایک شال سیشس كرون كا - عدسيك مشوده در

مباركه سے بوتا ہے . انگر مذاہرب اربع نے اپنے اپنے مسک ومذہرب كى تا يد كے ليے اس جديث مباركه كي تشريح و توهيع كى بعدادراس يركل كريحث كيكي بديد كه وا وكامتعتق مقدركياب جعزات شوافع "تعج بالنيات" كومقدرمانة بي ادرصي ترعى السس مراديية بين متعقين ، نقما واحناف ثواب الاعال بالنيات كومغدر مانة بن اور كهته بين كه ا عال کے تواب کا مدار ما عبدار نیت ہے۔ یخفیق علا مشمس الدین مسروجی صاحب العنایہ کی ہے جوست رح ہدایہ ہیں۔ اور دوسرے مسالک کے اللہ نے لینے لینے ملک کی تا ٹید کے لیے والا براہین بیش کیے ہیں اور بات مدنیت وضوال مک جا پہنچی حضرات شوا نع نے کہا ہے کہ ایسے وصنوسے من كى نيت دى كئى بونما دىتى بوكى . اورا منا ف كہتے ہي كروصو كے مفتاح العلوة الوضي منيت مترط منهي يعيى مم امنا ت الستدلال بين بان كيمطبرطبعي مون كو بيش كرتي بين البنة تتم كه ليد نيت تمرطب اسسطيدين شارمين نه لين البنه تبتر علمی سے عبیب وغریب تکات بیش کیئے ہیں جرف اسی ایک جدیث مبارکر کے نخت اسقدرمباحث آگئے ہیں کر بعض شروح کے ۲۵ ۔ ۵ بڑے سائر کے صفحات کو ودمائل محيطبي -

ایسا ہی حال کتب فقہ کی شروع کا ہے۔ فقہ حفیہ کی مشہور کتاب می تنویرالالبساؤ ہے وجر بدار کی بنرے ہے اسی تنویرالالبساری فترح " ووالمختار" ہے۔ میں بہاں تنویرالالبساری مترح " دوالمختار" ہے۔ میں بہاں تنویرالالبساری مترح وزالمختار کوغیر خطور ہے۔ میں بہاں تنویرالالبساری تثرح وزالمختار کوغیر خطور ہے بدہ دکھوں کا بھیراس کا ترجہ کو خطور ہے بدہ دکھوں کا بھیراس کا ترجہ بہت کروں کا آپ کو بداندازہ ہوسکے کو مشرح نگاری کے لیے کس بچ اور وجت نظری صفور تنوارم علوں سے گزرنا گرتا ہے۔ مزیرالالبارطبداول ۔

مزورت ہے اور کتنا شکل کا ب اور ایک شارح کو کن دشوارم علوں سے گزرنا گرتا ہے۔ مزیرالالبارطبداول ۔

ردرالمقاريين مترح تنورالابهاد) فسوضت نى الاسسواء ليلة السبت سابع عشريم منان قبل الهجرة لسنة ولفهم وكامنت قيله صلواتين قبل طلوع وقبل عنووبها رشنى) رج ، نما زم حراج متر لعین بین شب شنید رمفان مثر بعین کی سترهویی نادی کو بجرت سے فرچھ سال قبل فرض ہوئی اور معراج ستر لین سیے قبل مون دو نمازی تغییں۔ ایک طلوع آنتاب سے قبل اور دو مسری عزوب آفتاب سے بہلے شمنی نے الیہا ہی لکھا ہے۔
سے قبل اور دو مسری عزوب آفتاب سے بہلے شمنی نے الیہا ہی لکھا ہے۔
اب روالمحتاد میں اس کی مترح ملاخط قوابیئے۔ میں یہاں متن طولی نقل بہیں کرولگا مرف ترجم بیش کررہا یہوں۔

ردالمعتاولين شوح درمختار وادرشاره رتنورالابهار إصاحب درالمختار نے رمضان سنرلیت ہیں وقوع معراج کا ذکر کیا ہے وہ ایک قول سے ۔اس سلسلمیں دوہما قول بہے کرمزاج ماہ رجب میں ہوئی ادر لوگوں میں ہمی یہ قول سٹبور سے . امم لووی سنے "سرالرومن" میں اسی قول کو اختیار کیا ہے . اسی طرح اس حدیث عثرلیت کی تنرح جومدود حی كالسليمي سي اورعلام بخارى في عن كوباب كيف كان بداء الوجي الا وسول الله صلى اللدعليسه وسلم مين روابيت كياسي آب متروح بخارى مطالعة فرمائي اوران ابحاث كوملاخط كيجير كدشا رهين كرام نے اپنی وكا وت فہم ا در فراس بيت علمی سے كياكيا نكات بيدا كيفيي ادر كتن وين سائل كوييش كرك امت سلدكوم بون منت بنايا ہے بلافظ كيمية. بحناري كاشرح فتح الباري اورعلام حجرع سقلاني سنهث كيومشرح بخارى ازعلام عبني عالمانه تحقیق و تدقیق استناط و استخراج مسائل فعتبه اورمسائل علیه پڑھ کرآپ میران رہ جا بیل کے بٹارمین معزات كاتفاعلى اور تنجر اس وقت آب برطابر بوكا مسأبل مقلى ونقلى كدربابها مين اوران شارعین حزات کی فکررسانے ان مناروں پر کمنڈ دال سے جہاں مک فیران ن بینے سکتی ہے مرف بخاری بی پر حوربنیں ہے بلاتی محاح سندی نشروح کو دیکھیے کریے شور متون معال سے کس قدر ضخم ہیں ۔ اس طرح جدیث مبارکہ کے اور مجو سے موسوم برجواح وجوام و ماينداورمعام بي من سع ما سع كتب فان الحدالله معودين تقريح بالأكامقهديهاك شار صحب کسی کتاب کی مثرے کرتا ہے تواس کے ہر پہلویے نظر دالتا ہے اور متن کی ہر مرسطر كى اس طرح ومناحت كرناسيدكر بونكات متن بيم منم عقد وه سرب كحسب عيال بوجايش \_ شارح کے پید بھی اتنے ہی مبلغ علم ، ذکا وت اور دقت نظر کی خرودت سے جوجها حبیات

کوما صل بھا۔ آپ نے طاقط کیا کرشارح نے مثرح اس شمارے تورالالبھاد" کے قول کا تعاقب کیاہیے ۔ مها حب در مختار کے کمال علی کے میشین نظر ان کے قول کی تغلیط تونہیں کی لیکن احساط کے ساتھ "ایک قول یہ ہے" کہ کران کے قول کی تدوید کر دی ۔

دکھا تاہے اوراس کی فلطی سے آگاہ کر تاہے ۔ اس منزل پرمحتی کا تبخ علمی ما تن سے عراص آگے بڑھ جا تاہے ۔ اسلاف پرستی یا شہر سِت بزرگی یا طنطنہ عظمت وسم بلندی کو دہ اپنی راہ میں حالیل منہیں ہونے دیتا ۔

فقد میں اس حاسیہ نگاری نے ہماری ٹری رہنمان کی ہے بہم امور دینوی میں جب السے متعام پرراہنما ن کی عز درسے موس کرتے ہیں بہاں ہمارے اسلات کرام نے ہما ہے سے راستمتعین نکیا ہوتومستندا درت برعلائے کرام کے یہ واشی ہماری راہنمان فرماتے ہیں اورتابد ہماسے بزرگوں اور علمائے سلف نے ماشہ نگاری کواسی غرص سے اپنایا تھا کہ مسائل یومیہ اورمعاملات روزم میں بہال کہیں ہم کوئسی عقدہ لا پنجل سے دوچار ہونا پراے توریروائش ہاری عقدہ کٹان کریں میں اگر علمائے سلف کی کتابوں پر حواشی سے لینے اس بیان اوراپنی اس تعریح کی تا یک دبیش کروں تریمت سے سفات پُر ہوجا بیس کے اس بیٹے میں اشال سے كريركرت يوفي باش فروركبناها ، بول كاكر هزت امم احدرضا رعمة النرتعاف عسليم حواشى كاكما مقام سے اورآئ كے دواشى كاكيا مرتبہ سے اورس نے حواشى رضا قدس رہ كايه جائزه كيول بيش كياس ع واشى اما) احدرمنا قرس مرة كي تحقيق جائزه سي براس ك اور كيم قصود تنهير كة قاربين اورار بابع فم وفضل كويمعلوم بوجائ كم حضرت والامرتبت كا پالكاه علم كيا بعدال سے جرعلى كى وسعوں اور بنہا بيوں كا كياعا لم تھا ؟ان كے سنكركى گيراني كس منزل پيمقي ان كي فتررساكن منيا رون پر كمند دانتي هيي . أ

اما) احدرضار عمته الدُرتعا الطاعليه ايك مقلّد تقد . آب كا سلك عنفي تقاليكن آب اليه مقلد تقد جس كي تقليد كدامن من اجتها دى وسعتين اپنى تمام تركيرا بُول اورگهرا بُول و كدر كدستين الين تمام تركيرا بُول اورگهرا بُول و دُكر كدسائة سمط كرآلتي تقيي . وه مجدّد كق سيكن اليسه مجدّد كه آب كے تجد و نظم و دُكر كه ان گونتول يك صاحبان طلب كومپنها يا جرمهان كى نايا بى كے باعث مجبور بوكر ببٹھ كے ان گونتول يك صاحبان طلب كومپنها يا جرمهان كى نايا بى كے باعث مجبور بوكر ببٹھ كي كئے تقد و اسلان برستى اور شحفى عظم تو سك اعتبادات علم وفعنل نے تحقیق و تحب س، محت على واستوں پر اعتباد ولينين كے ليسه دسير مرد كورال ديئے تھے كہ نے داستوں براعتها دولينين كے ليسه دسير مرد كورال ديئے تھے كہ نے داستوں براعتها دولينين كے ليسه دسير مرد كورال ديئے تھے كہ نے داستوں براعتها دولينين كے ليسه دستر مرد دستوں ما آستا بن چكے تھے .

حزت رمنا قدس مرؤ بحی ظلیم المرتبت اسلات و بزرگان دین و ملّت کے خوشر چیں ،ان کے فضل دکال کے معروف، ان کی عظمتوں کے مقر ، ان کی عظمتوں کے مقر ، ان کی معلود اعزاز کے قائل ، ان کے علی داخر ان کے قائل ، ان کے علی ترکز کو اجا کر کرنے والے ، ان کے فضل دکمال کی شہادت مینے والے اور ان کے کمالات کو سرا سنے والے بحقے کی از بان سے اور کیا لینے بیان سے لیکن ان کی بھیرت اس راہ میں ان کی رابہ نما لی کو موجود رہتی تھی ۔ اسلان کے نقیش قدم پر چیلنے سے پہلے اکس کی جیسے سے پہلے اکس کی جیسے سے پہلے اکس کی جیسے سے کہا اندازہ لگاتے تب قدم تقلید ہیں ان کی جیسے ۔

آب حفرت ام اعظم الوحنيفر منى الترتعاك عنه كم متشرد متبع أورسي مقلد كق ليكن اس کے بیعنی آپ کی نظریس نہ سکھے کہ ام اظلم رضی النگر تعالے عند کے اخلاف اور نقمائے متبعیق مقدرين كے سامنے بھى اسى طرح مرجيكا دياجا ئے بس طرح معزت اوم اعظم كى روسابت رك اوراجتهاد فكراورتياس اوراستحسان كي سامن كرآب اس كوفركا مل عيار سحق مق حفرت ام انظم اورصاحبین کے بعد حب اجتها دکے دروانے بند ہوئے اور تقلید کا دورتم ع ہوااوراس دور تفلیدیں فعہائے حنفیہ نے اپنی تعنیفات سے احنا ن کے نزانوں کو معور کم ویا اورابیها معور کرد یا که اس مین را دت واصا فه کی بمشکل گنجامشس جیوشی ا وران کی عظمت شهرت كے طنطف سے كوئٹر إئے فكروعل كو نجنے مكے تواس وقت ايك طرف تو تقسيسركا سردشته درازسه درازتر بوتا چلاجار بإئقااور دوسري طرف جدل وخلاف كے طفلان شرزه پيدا بوئ اور رفية رنية نشوونما ياكرمندزور اوجوان بن كي الترتعام كافضل وكرم شامِل عال تحاكر مدل و خلاف كي رومنقولات سے زياد و معقولات بريرى ايك نسروكي تفعص والكش بردوس عرد نع اعتراض كيا اس اعتراض كوكسى تعيمر سے نعردكيا ادراس تمير البني مستبنط اومتخ ومسكدكوشدو مركه سائته بيش كرك معرض كحديث فرار كالاستربندكرديا.

اس افتلاف کامبنی خدا نکرده اغراص نفسانی بنیس سقے بلک قران بیکم کے بعد حدیث بنوی کا ایک بحر ال پیداکناد شھا کھیں مارر اعقا ماجهان فکر ونظر نے اس میں غواصی کی کسی سے اتھ موتی سکتے کے تھے موتی سکتے کوئی خال اجتدب ابھرکر آیا تو اس نے عض صدد ن ہی کوغینہ سیمھا ۔ چنا نچر حدیثِ

نبوى صلى الشعليد وسلم كے دريا مے مشري سے چار بنرس جارى موكسي . يرمنرس نكا لينے وا حفرات امن مسلم كے عظيم ترين رجال تھے . تدوين جديث كاكم تيزى سے جارى وسارى تھا. جوامع بمسانيدر مؤطات اورمعاجم مرتب بهدريي تقبي جواحكم فقهي كاماخذ ومبني بنتي جاري يخيس ا حادیث میں صبیح، حسن منعیف، شا زومعل غرمنیکه سرانوع کی احادیث موجود تقیی بسائل کے المستخراج واستبناط مين يهي ما فد دمبني تقين نيتج ظاهر سبے كد اختلا فنت آراء بيدا موا اور يهى ان اختلافات كامستدلل عقبرى عزمنيكد دومرى صدى بهجرى سية ترصوب عبدى ببجرى تكان مسائل مختلف كي منبط وجع كالسله جاري بهوا ا در برزار و ل تعما نيف ال كي ستروح ، بےشارحواشی اور تعلیقات فکر وقلم نے اپنی یادگاریں چوڑیں . یہ حواشی ،تعلیقاد متروح فكر وفيم كے ليسے آئينے بيں جن ميں آپ كواسلات كرام كے پاكيزہ چيرے نظر آبيل كے. چودهوین صدی بهاری زرن نبکی و د قت نظر رکے انحطاط کا دورہے .مبی دجرہے که اسس صدی میں آپ کو تنفسیر د حدمیث ، فقد ادر احدول پر تصانیف دیٹروح اور حواشی بهت کم نظر آیک کے . درس نظامی میں جوکرتب شامل تقبی ال کادرسس اب بھی دیاجا تاہے سیسکن ہ شعورونكروفهم اورجو بردتيت نظرمفقود بيعج بهاسي اسلات كالكرا نفتدرمهما يرتفا علم وفسكركا وه دور ارتفاء ختم بوگیا. بدایه قدوی، زودی محمتعدد حاشیے اور نتر وح تھی کیس تنورالالما كي شرح ورمختار اورورختاركي شرح مدولمتاريكي كيس علام محب النداله آبادي كي مسلم يريشروح ا ورحا نثیر کا گرانقدرمسرمایم تب ہوگیا حقیقت یہ ہے کہ اسلاف والامرسب جوعلم وفن کے بلندليرن يركمن دين ولي كت عقر ان سع معارصة اورتعا قب كوني أسال بات تو زريتي الك ا قوال كوير كفف كے يلئے ان كے اقوال ميں تعقب كے يدئے قول مرج كويٹي كرند كے ليئے وليا بى فعنل وكمال دركار تقار جسياك علماف متقدين كوعاميل تقاء

یں اگر مشالیں پیش کروں تو اک سفینہ در کا رہوگا ۔ مرت یہ عرض کرنا مقدود تھا کہ کسی متاب پر حالت یہ موفوع کسی متاب پر حالت یہ تکا یا کسی کتاب کی نثرے لکھنا خواہ اس کا موفوع کہ ہو یا اصولِ فقہ کی ، وہ تغیر ہو یا کسی کتاب کی نثرے ، دس پر حالت یہ نگاری اسی وقت مکن ہے کہ دیجتی کم از کم اتنا ہی مها حب

بعیرت ہواوراس کی نگاہ اتن ہی تیزر واور دور رس ہوجوما حبِ تفنیعت کا وصف رہے ادر ارها بیٹر ہیں ممها حب مِس کا ماشید نگار نے تعقب کیا ہے یا تخطر یااس کی سہو و لنے ال کی نشا ندہی کی ہے تو الفہا من شرط ہے۔ آ ہے ہی تبا ہی دعشی کے علم کی حدود کیا ہوتی نے اہمین ؟ حیا حب شن سے کم علم رکھنے والا کیا ماتن کے سہو و لنے بان کی نشا ندہی کرسکے گا یا اس کی علمی یا سہو و لنیان سے اس کو آگاہ کر سکے گا؟ حاشر نگار حفرات ہیں لیے ایسے مها جان فعنسل و یا میں کہ مال ہیں کہ عقل و آگی ان کے سامنے مرعقیدت عجما تی ہے ۔ تاریخ ان کی نشا ندہی پر نازاں میں سے اور علم و نعنل کے طرق الے شان ان کے سروں پر نازاں ہیں۔

ان سب حفرات نے اپنے اسلاف کرام کا بحر لوراحترام کیا ہے اوران بزرگوں کے عقیدت کیشی پرنازال بین سیکن حب ماشید تکاری کی ہے توعلم دکمال کے تقاصول کو لوراکیا ہے ادر ارادت وعقیدت کوان تقاضوں کی ادائیگی کی راہ میں جا کل نہیں ہونے دیا ہے۔ اسی طبرح امم احدرضار حمد المنز تعاسط علید نے جب اس راه میں قدم رکھا تو با وجود سکید ان اسلاف ذوی الاحترام کے لوازم اعز ازواحترام قدم قدم پر انہوں نے پورے کیے ہیں میں جباں بات حق گون وحق نگاری کی آٹری سے مراں انہوں نے اس کے بیال کرنے بیسے کوئی جبک بیدا منیں ہونے دی اور جرکھ کہاسے اسمیں ادب الحوظ رکھا ہے اوراس طرح کھا كرابي اختلات كوفا صلين فن كه اقوال سے اوراس فن كى كرتب كے والوں سے مبرين كيما ب عقلي ونقلي دلائل سے لينے قول كا استدلال بيش كيا. آب يدينهم بين كر هزت ف منل بریلوی اما احدرمنا قدس مرؤ نے جاشیدنگاری ہیں صرف اعتراضات کوایت نفبالعين بنايا ہے۔ جي ايسا نبيں ہے۔آپ ماشيرنگاري ميں کبيں قول ماتن کي تفريح فراتے ہیں۔ جاں قول ماتن کوشواہرو دلائل سے مستحکم ومبر مین کرنا هردری سمجھتے ہیں تواس كعصطابق دلائل سيش كرته بين . تعقب مرت اس جد فرمات بي جهال ماتن نه خطاكت اوراب اس کی نشاندہی اکت ر نفظ مصواب "سے فرماتے ہیں تاکدادب کی قدرول بر حروث نرآسے۔

عظے انسوسس ہے کمیں مفزت کے واشی کا ہر جاکہ ار دوڑ جد بیش بنیں کرسکوں گاکہ

اس طرح ایک ایک حاشید کے لیے مجھے چارچاریا بخ یا بخ صفحات در کارہوں کے بیمال مجس بهت خروری بحصول کا وہاں جاشیہ کے متن کے ساتھ اس کا ار دو ترجم بھی پیش کرول گا۔ مختلف الموضوعات كرتب يران كرانمايه واشى كي سيش كرن كامقصديه سے كر دنيا ہے علم و فصل ومعلوم بوجامة كرآ فتاب علم وفعنل حرزت اما احدرمنا فاصل بربلوي كي ضيب المي كس درج عالم افروز بي احد آب نے كيسے تاريك كونٹوں كوروكش كيا ہے اور ذرق السے فغداوراصول فقاكوكس طرح روست فرمايا سدادرآب كي سخ علمي الح كيسي كيسي نحة أفرينيا علوم دین میں فنے رما نی ہیں اور اکابر محدثین دفقتها ر کے متون کی کس طبرح نیقیج اور تومینی کی ہے اور آپ کی فکر رسانے کن اجھوتے نکات کومنتے کیا ہے اور آپ کی نگا وعلمی نے كىيى كىيى گرا غايە كەنتىكا جائزە لپاسى مىرىيىڭ وفق، اجول جدىيىش، اجول فق، ان كى مثروج اوران کے حواشی بک آپ کی دسترس تھی۔ مابرہ سوسال کی مدّت ہیں جو کہتے علهم اسلاميد رتصنيف بويش خواه وهعلوم نقليرسي بهول يا علوم عقليرسيه، ومكتب ناريخ ہوں پاکت طبقات ،کتب جدل وخلاف ہوں پاکتب حکمت ومنطق ہوں ہراکی<u>۔ پر</u> آب کی نظراس فدرگهری هنی کر محوسس بوتا ہے جیسے یہ کتاب آب کے مطالعہ بس موصہ یک رہی ہے۔

آپ لینے دانشی میں جب ماتن کا تعقب کرتے ہیں یا راہ صواب رکھاتے ہیں توجرت ہوتی ہے اور کہنا بڑتا ہے کہ آپ کا تبحر علی حقیقت میں ایک بجر نا پیداکنا رتھا۔ خداکرے کرمیس آپ کے علمی کما لات کے ان گوشوں کی رونمائ میں کامیاب ہوسکوں اور چی رضویت ادا ہو سکے۔

um ; um

## حاشيه فتاوى بزازيه

علار وفقید، انظم محد بن شهاب الدین بن یوسف الکروی، آپ کے آبا داجداد ملم و
ففنل کے آسمان پر آفغاب و ما بہتاب بن کر جیکے تھے . علوم منقول ومعقول ہیں جب طرح آپ

کے آباء کرام شہرت کی بلندیوں پر پہنچے کھے اسی طرح آپ نے علم وفضل ہیں شہرت ماصل
کی آپ نے بہعدوم عقلی و نقلی لینے والدیر گرامی سے حاصل کیئے ۔ آپ نے مناظرہ ہیں بھی
اپنا بہت ساوقت مون کیا اور بہت سی کتابی بھی تعنیف کین ، ان تصانیف ہیں آپ کی
مشہور آئین کتاب وجیز من فتاوی بزازیہ ، کے نام سے دنیا ہے اسلام میں مشہور ومعروف ہے ۔
فتاوی بزازیہ کے علاوہ منا قب ایم اعظم رضی النہ تعالیا عن میں بھی آپ نے ایک گرانف دد
تفاوی بزازیہ کے علاوہ منا قب ایم اعظم رضی النہ تعالیا میں بھی آپ نے ایک گرانف دد
تفیف کی ہے جو ایم اعظم نیر ایک بیش بہا تفیف ہے ۔ آپ کا فتاوی موسومہ به فتاوی بزانیہ
حب کا تکمد سن نام اعظم نے بین بواء احنا ن میں بڑام تند سمجھا عبا تا ہے اور آج مجی اس سے والے
ویلے جاتے ہیں۔

unun ; unun

معنوالليا ي الدكرة محديده اللمة مع حيث ما لقِيق الحال والرتما عدا علي العلام والعملة الموالع العملي - لا ن العلمة رئي لا تقع عد الرص كا في الله من عن التحليد وا الم وملى معقد عبم لطار - اى واداراد تحقيق وون الدستمام كالما ي في لفنو الفالمة ا قولم عن الدمام ما حرار طويمة - محالدين العيد ع قوله كارندرم نع - اذا نوى فرانية (مفتن عن الحلامة لكن را حيرا الملاحمة قرأتيا الملفت كاطلاق الكماب كذابا لاطلاق تفل مها في الندمة تلعل ذلك لاخلام الني اوبي ريادة من الاماع السما في محب خزارة المفتين فان رحمام مواسدا فاسفل العن ورما مز مرسمًا ومقع كالفردلك لمن فالحا مع ا در ادا دوالم ما العلم ١١ قوله درسياني وعلي مغوس - ني الطلاق عهي ا الانداراد مدادى لتحقيق - دون الدسيام خزانة المعتبن عن الطيرمة ١٠ قولها في الحاطب- اقول فايرمذا المالاتاع اليهان فعد كام من الدين الافى الدعوى النمادة ولافى مؤمل النركة مع الما وا و وليحراء وَلِهِ فَعَالِمَة لِبِكَ - راجع الدرر دحوالمنه كا وله ان عال ملت - العواب عالت ما ليم ؟ ق له لانبا لما خرت من معلما - ا قول ممه لطرها برمان الانفيده الانباي ولانك ال قولها مدميع من الغول وقد ذكر آنفا ال و قال الما ما و كال ببيك المعقدم والمرام في ا خارا من معليا العلا ١١ الم في قول ولها مذا - وما في الاصطاع كما مرتبع ا وَلَمْ فَي ذَارِه وصلامِتِه همدن والالا - اى في و توالرسام والمعنى ال لوحد في طلب عابدل عدالدمن واكرما برمام والإالفين مفاود المسئلة بماءة

البين من مدا في الحامية ١٢ قوله ان كان ميه د في ا را بل مد والورية - في ما ووالوري تقلد عن الكناب ان لاست في وموالهواب ١٢ ام آنه ولذا رقع لعبوله نبئت طالق كذلك لانطلق المرآة الدروج ميسعين الغاعل قول على رما معلقها معنولي فلذنا قلت قدكا ن مخيل الغفولية نبتك طالق ا قول ميدخلاف الفام فلدلعيرة فعا وتحللات دارد كند فا نه لادلالة بم عدالفا عل وصلالاجما ولافارا ١٢ قوله مَا لت طلقني فعَالِكت لي المِرَّة تطلق لامْ جواب - ملذا في لخا من بالقيع اطلاق ولالحياج الحالفتيما قولم ولوقال كاست باز والمنتم - الدفعافية اول رة لترى العافيده ١٢ قول ما ما والكماب طلقت - حراب الكما بان كما في الحلد حتم ١٦ قراعليها الااذا برمنت على فراره بالنية - فوابه عليها الحصاللنية ؟ تول مسمع حرتها ا جنبي تحبيا ميتر- الا فيراياتي في الفيحيد القابلة الديخيلف باخلا الاسحاس ١٢ قِلْ دِينَا تَخَالُفُ اللول - وما في أَنْفَا مَا تَعِدا ١٢ قرا كمن حلون ان اقرت - وسماتي أخ الورقه ان الغنوى على خلافه ١٧ قول والفور عاقول الناع - مراول الورقة السالقة الخرع تخلاف ١٢ ك قولم لاستحدد متود طلوع النير - والما مولاد امترال اومع كل طلوع مكانم فال اذا طلحت النسه فانت طالق البداء و قرروان مال ان تروجت ملاسة في طالق- الما عجراء لوم محلتها علطلاتم ا

المح قرلم لايع التعليق - لان برني داون تعيير سنسا لللك ما لي تقيل ومندما ياتى فى الصحف العالمة كل مرا قدير وجاعرى للحلي ١١ اع وله واجره لادجم اذا لجوازه وعن صاحب المداية - بمروي العفول ولم تكن ع ملالطلاقه ما كلت لاا عراد ١٢ الوج ميدان الاحار قبل تروج رمايا فقدصت ببذا النرط دان المخرام محاليمين بموائه وبج الففوي تعدم تشرط النرط وبوالا جازة فادا تزجها حنت بالنرط الدول ا وع ولم لاعزمه الفي القلام - اول الدان يرمد به صورا و منلا مانه و زونمي الم لفيام كسنة مينسى ان عرب ١١ الله والم الله المالية المتروجة - الالانفذا وع قل الدرم ودرانها عن رحم الر- لحدم تعينها في اليع ملا خلافة اليها وعرا سواء ١٢ قول انه طيرم التقيديق بالدرسم الفيا - ولا ترى إن باجماع المحقد واليق عدالدرم الوام كرى كنت الالمنترى على قول لكرفي المفت ب كا الله والمنافع - الواكن حلة المت مفيدة معمومة منل المن موا و مليحا مل ١٦ اع ولم مواسرزني - صوابه سرسي زني ويوكنا بية من اللسمان ١٢ ك قولدو في الوادر لا كالادن بالوبية وسى لا تعلى - قلت وبى الموافقة كام عن الدمام والقالت ١٦ م في قوله ما شالمديون اوقفي الدين - معل عوابدالداش بل سوالعواب ١٢ ق ولها عدام فالمن لها في زمارت اللماع - حوابدا حداى قال ان خوجت اع احدالا باذني ١١ المج قول والقول الناني - صحة وان تعدم خرا لنرط ما لم لنيرطا في المعقد ال

قولم والقول النالث - بيع فالمد بالنبط وهيج لازم بالوعدالمح دال في وله والقول المرابع - بيع فا مدور انه ط اللاحق لمتحق باصل الحقد وا وَلَهُ وَالوَّلِ إِلَى اللَّهِ مِن ان النَّف الوَّائن عدم تعد السي والدنسي إن ا وله والقول السامس ال ذكرال ولا في العقد ف والدبيج صحح في حق المنترى وربن في حق الما كيروان بالمالمتية ي لفذا قولدوالقول السايع- منزل المرسيدان المنتسري لاعلى سجم ١٥ ولردالقول الناس- كالمدوم معن الاصكام وضيح في معن دين فالعيض دا ما موالت كا دُلك ١١ وَإِدَالْقُولِ الْمَاكِيجِ - مَلِكُ لَمُعْتَرِي الزَّائِدُ ولالفِينَ بالدَّلُوفِ ؟! قوله دبولنه طالبيه لا-اى مطلقاً بأن مّال لرُط ان تبير النبرك ان سجه من احدار می نشت محید من ملان ا و فلے کا وان لا يحد علم تم إلكار مكان في جائب المنتدى كرط عن الفرور وسرحا نزولانور شرطا فرنغ وفي طاب المائع سو سرط فرم ولانف وسرط والمحق المفلان لاتوقف لغلمة نوى تعليه زيادة على لخص مذا الفعل منه وسي لخلامن أن معارة لوقال تعبت منك نفال تغفوى التربت وفعلت لغلان لاسي وقعف دنيف عليها لاتفاق لكن في الخانية شل ما في مرالتناب دمو اللقرب المالعوب داله تماع (علم مندي البح عنه دون مل منفذ علوالوامي) الم المعتقب الموقد وعلى والعض منائح - لان العقد لالقيض سنخ فولط اليانه عقد تزط فوالفي ١١ وله العربيل ندر ترط تفتي العقد - لان العقد لقتف اللروع ومن تفيدا

ند ليكد احداما قدين الفيخ الديخرة صاصبه فيولوال ان النوط عرم آخر واحديما بالفري لانفرخ ا المن قوله لا محوزا فذلا و عواليع - لاز فريقد و دلا جرافيا ما ماسن الم قول دلول وال لا صارك لذا في الحلامة أخ صاليا ا قرلم لاعرة لذا الزط- اقول مله لان ضار الغيغ لرين تقنف تا لعقد صحة مكون مزط لفي خلاف معنف وفعف علدما اذا منزط علد الاحود جرى الماوا والقطيخ نانه خلاط تقنف الوقائم فأنما فالملاحة صيال ا ولم في منتدم المقيف - صوابه كا في الخلاصة في مند لعبنية المفرد ا وولك المناول؟ الم وبدوقدم انه لفيل- مذالقدرز ما دة على ما في الحله صبح الما الله والم عليه عشره امنا والدقمق - الق سالة النوة والدقيق صلا ا الله قول ادالا قرار دعوين الليتمة - حواب الوادي لا للحق ومدل علمة قول كل من التلف كا ٤١٠ قولم مي الحلة - اى ان لم يقيل منه ما بل فان قبل وكيله لغذا وتصولي توقعت عد اطارة المكول لم ١٢ قوله المكول له- ا قام المطريقاء صمر المنقلم كا المع والعام على المكفول عنه - الكفالة بالمال اذا ومعت ما مع الكفالة فانعب وكانت الأرك معلقة لنرط نوجدان المال ولاليقط ليقو لح المبتركة جدد نك لدن المال اذالزم ملاسبل الدالدداء اوالدمراء اع ولم الكسمان ملدمة - ايد دنعل مدل عليه دلا كمفي مرد رضا الفلب راج ردمما ومالقدم مالغيره اول علا ١٢ ا توله تفل بنوسط انه ان مروات بمعليه الله - اللغار- بمال تما بحر اللغار بالمنفس لالترطى الترعة من القدرة مع الدفعار ولايميل لدفعار سيلز)

المال اذا وصد مخطعدم المواماة وان طالب الطالب بم في مواد ع م قرما داوود ذلك مر- اعطاع من المرا قوله تعلدولاها جة الما حذالكفيل- فان المدى على الزداحفار مخلات التفارى اع قوله مخالف رب المال للماس - عوابد كالط الخالطة بالطاء م فوله بالمخالف ان ننا والدتعاع - لعل صوابه لفياعة الطروالم ما وصوالمفيارة ١٢ قوله والربح على ما مزطا- الطولله ومنى الم وَل در معل المستقرص - معل بالرف عطفا على لتيركا ن لا بالنصب عطفا على مطلع مكحن اذ لونزطا يكون العل عد المستفرض خاصة لم صلاله الزع قددا س اقل س ماله مح والخيط كا الله والم المفارب لي ممة الوهم- ا قول مرامق عم والما موحم ما ذا نعل إذن رب المال ودن الزيك كالمدرود ما طريدا في المروالا في الدمن قبل مذاالاتخاذ دالي تمية العصر فما إصاب حقه الدقنق فيرعط المضاربة ومااص حصة العصر فعرى الفارب دس النيك كا في الخافية ا الم ورمان علاوناما - لغيدان الماوملى وود درواام قبى كا الم قول وال طلبه عندلفا كم معلى لبنان مان مال المنترى- اكان المرافزي طلب التفي مرانبة طلع اعن التترى العاخي عدالو بالروندلامع ولا لنفي طلب دونتم وون انكراكن وكالمبدا كالملب النعي عذلفائه الانفائه الخطيع المنترى وضية كلف القافي المنترى عدانيات لأحاطة معمم مرا الله والمراز العارة بالناتي دون الادل- اقول فيه فانجواز المرادة الماليط فى وقعة المنقول والمعرِّمناكونه قرسة فلناط ١٢

قوله لا يجز اعطاء الاجرة من مال اوقع - والمناج العي كالمالا مكون الاجرة عدالوقف تملام الجرة الكناش ١١ قوله ولايوتر تعيمًا - معظمن منا لغيطم شل قال غرد ويي ولك كا موسد ما في أن قول يا كلما في الحال- للذالكة لا تنخذي بالاء ١٢ قِلْ نَولِهُ وَلَا لَكُلَّهُ رَبِ اللهِ رَضِ وَالْعِيدِ - اكلا خُذَا لُغُرِهُ مَا نَ الذي حَقَّقَ وَالْغِي وغره انه ملكه دب الارص في المالين غرانه لاللك بمجدا و الحال لا وخذ الا محلة لحدم القررة معالسله ؟ عَ وَلِمُورِما بِالْ يَوِنِ العَلامِ مَعْمَا - ا ومعظوا الديم وقوعا في ما در علا ونوي 11 الله مع والله مع ما الله معلم العلاة والسلام - الذي الدروس عن بذالله الم ولكونه حق العرطما الم ١١ है हि कि कार्य हैं हैं। अपना है - कर्म करिया है। و لم تعالدًى خاد احد لاكفرت - صرار التغوير الزنب كا في الحامع والمجع فالالتكواغاموالدحركا و تولي مقال لولواً حذتي الرقعا عيد - تقط من سما لفي علي الدم ا عَلَى عَالَ الاستكرام - اقول مداخط وعظيم وألجق المع البا و كما كا فوا والنوة للتزول سريخ الزلوة ولا بالمرت الدين الدفيع الم وقدم م في المامرة من بحالا كان دا الم قل مَلِكُفُو ومَلِ لا - والحق التفصيل ان ماله تحويزا تعدكوا وتعزا ملاخري الذي في الما المعلد مكفر - الذي في الملاصة وغره لوقال الما ملحد مكفر ا الي وللإومالي- الولام مكر كائن في ذرت ذرك العالم او العلوى وا الم قوله نقال ساده ادى بردم كمفر- صوابه ما بياده نيارى زم ددياده بارمابرا ١٢

وَلردان مُعلون بلا مُراع مليف عفر- مده رلة في التجريا ف الحادث موقراء تنا الماللقرد وفلميس الالقوأن دسوقدع عرفملوق دانكامتني مذاعلى مالبج ببالمتأخ ان تقيم من كلام الرتماك بالنف واللغظى دمن اللقلى صارف ومى قول باطل دالحق ان كلام المرواحد ١٢ قوله اد فالالم كنرح واكر بيان كرنتي - حوابه كريبان نعد ترجم في سيالود ولي قولم ان لم يردب الدسخفات - بل تعدا ن عربك لا تفحك الم تو و وحقوق العباد ١٥ المحيل ولة عرد راب بون زن انداز الخفا فا العية لقيا ١١ قولم ديداموا في لا ذر في منادي الاصل- الذي في الحلاصة ديداموا في لما في مرالعنا دى والدصل فماكنا ما ن لدوا حد ١٢ وَل في رَمَا تَيِقَ ا ذربيجان ان وَلَم الرمَحا٤ - لغِيدِك ما ضم بر مد الحبت ال مداس بدما مات الوام ا الله والزرار ذلك- الوفيه الزاد مدا ١٦ قولم داد مال ملان مدعيها دفي الحقيقة - الغوالفوق بيم ومين قوله ما رم قول دهوقه لما قلما ولوقال لي مقبها مئ- اخه لوعائية وكفه الزاد ١٢ وَلِهِ ا وَمَولِ عِلْ إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا اللهِ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ولم الوقال التربيع منه - لان الدخد من مدى الملك معيد ظامرا موعانية لم ي لر نزاء فكذا إذا اح ق كا وَلِرْسِ لِوَالْ وَلِمَا نَالِمانِي - والفرق عام الخربيدا 18 قرجدابيع النيرا فان كان البائع- اى الذى مدى آلبائع لكون آخذا

الزاوم م طاحد 1 قولم مى الفالف للنياز عموم الحلم بم - حواب فى المارض مكذا تقل عنه في الذي كا الى قولم كلين حرسات ومنية الذي - حواب كما في الوركاسن ١٦ قرل المعبة اللف موى المصلة - اى لايكون لفي ا حدثم ا قل من ذلك ا قولم موروت للجوز- مورواتيان كالسياتي أخ وصيد وماتي صابع لطلان عزالام ا قِلْمُثْلَاتْ مَا كَلْفُلَانْ - الذي في البدائة سياسى ١١ و و الموصية بان يومب لغلان سدس - ادصية بان يرمب لغلان كذا وصير ولت الما لة ان لاحاجة العصين من يوع عبره البية والاعطاء ال قول مطلقا كالعدقية - ايعندا وعندسي ١٢ قوله طلقا كالوصمة - كذبك- ١٢ قول عندنا كالوصمة - لاعذع ١٢ قوله لفيع عندالهام - للإاله عزع الموص ال فيرقر مبته بوديماج المالمليك وَلَهُ لِلعَدْمِ اللَّهِ مِنْ لَوْ اللَّهِ اللَّهِ فَا نَهَا مِعْدِيةً فَإِمْلَنَ رَبَّ ولاذُ عَلَيك لوح إعائم ما مف كلماصة العي- ١١ و قول او حى مان تعطى لولدولده - اوعى ان تعطى ولده لدى ي لغارة بمنيم معطى دلا يحوز عن الكفارة ١٢ قرله فالخيار للورنة - تجلدت الوصة بهلغلان تعدن اعطاء العدن ا الم قول ولا بقى رميمة ما خذارب - اى ان المئالة تجول ستة يا خذالومي لبمنما التين اولا الم 1 ولم مل تحوز فيدرداتيان- ي المزم بعدم الجوار صفي دما تي صفي المقول اللمام ١١ ولم ولا ترف الزومة - لازلاارف الانطاح مي ،

## طيه شرح منيته المصلي

منیة المصلی فقه صنفی کی مشهور کتاب مید اس کتاب کی متعدد انتروح انکھی گئی ہیں ان تم بتروح میں حلیت المحلی کو بہت شہرت حاصل ہوئی . آج بھی فقہ خفیہ میں یہ تشرح شدادل ہے اور مفتیان کوام اس سے جز میات فقہ میں استدلال کہتے ہیں ۔ فتا دی عامیگری اور دومرے فتاوی کے مجوعوں میں اس سے مکرت استفادہ کیا گیا ہے۔

طبیتہ المحلّی کے مولف یامنیتہ المصلی کے شارح علام محمد المعرون بدامیر العاج علبی ہیں. آپ کالقب شمس الدین نفا، علامہ امیران جاج علبی قرن نہم کے شہور دمعرد من فقیمہ ،محدّث ادر

الم اجل سخة. آب فعلامراب من اوردوس فعنلاف وقت سے اکتساب اوم کیا.

مخصیل علم کے بعد جب آپ کی مثہرت اکنا ن واطراف پی مجیل گئی توآپ مندا فادت پر تمکن ہوئے اور تعنیف و تالبیف، حاشیہ نرگاری اور نعلیقات پر تیلم اطھا یا . آپ کی تصانیف

یں مندرجہ دیل کرتب نے مہت شہرت عاصل کی۔

ار وخيره الفقه

١١ تفنيرسورة العصر

۱۰ حلیته المحلی شرح منیته المصلی

۲ ر مقدمه ابی اللیریث

آپ کی نام تھا بیف ہیں علیہ المحلّی کو ٹری قبولیت ماصل ہوئی اور آج بھی اسی طرح مقبول و معردت میں تشہر قدس میں وفات پال اور وہیں مقبول و معردت ہے ۔ امیر العاج طبی نے سین میں شہر قدس میں وفات پال اور وہیں مدفون ہیں .

-----

## حوانه حليه شرح منيد حبدا واله

ب الدالرهم والمحالف الدخور المرابع الدالرهم والمالغ المرابع ا دا هي حلة مر فية بين المحطوب مليد بي ما نفيدة والمعطوب وبوان ا درة اي برجان العلام عديدا رندا ديد غريد الكماب سراليق داما الغرق بن الحدد الفكر دا لدح مين فيروزج الحابيان كا م و و د وان محدا عدد ركولي- بناه النزيد لعبت فالزج كما سي فا برة مع ولم في صحود غريما - دا حد دا بوداد ووالسائي ابن ما جة دا فا كادلبقا ولا في ما مة - اي ملائم ومجتبع در ا م = ولدداد اكان الكروه للكطلق على الحام - اقول دان عما مكروه الوام و صعرانزمیی المنی ا دی المکرده د المنی و ترکه لغوره ۱۲ ولدد الزارة من الوصف الحلم - سرا توري الحدث وراق له تورياح كمطلق النجاسية مستملد عع خريف الحرث والنجاسية ومنوية ما ال مع قرد ومال الفياد لا تحريا لواك- الذي في الرولا مم ما مرود الويا م في وروود و الدصل كالدكت عنال بالبدل من صوابه و الدصل كون الدختوال الما م و و النائة معل دانالغة منة -به ما لالأما م العقد الوالليت كما فى مقدمة واستراغ منرصا الرقع ما لم مع الرتماك عليدرم مال في الوضي امرى بنرا دفو لا نقيل الدالعدادة الدب وفي رش لا ي الدج مرسى د في نلت بندا د فنوى او وهنوا الدسيا و من من من ي كا دار

الحرسة في الرمن من الرعيب وفي الله ف من في زود و صعد الرنما ع عليه وا المع ومرس مرس مانه م وحرف الواتع رارة - اول لومال المؤول مما نو-كبيب قراء ننم ابا إلىب اذ كار كانوا بدردن اله تما عيا بعدا وعود ك عن بذا الايراد دلغل لاستباد فان بفي كلام الرمق مله المحلومين كففل الهجم على جميع صلعة د وفعل كلام الخرالخلوق محالفكم المخلوق اعظم من ففل النحلوق عل المخلوق فالعقورالذي مي بالنبة العدرجة النوة شجرمحفران االتماع لعبضوا لعلام معالكلم كما ان سلة القدر خرس العن منبروس و كسلا لطين الغلب العادر كمب وقردر مع البيد مدال تحادث علير مع مال ان كيادى واب ورة احرواب وراء مرد الاحول ولاقة والإلمان العلى الوفرا في الم كاره والناع النارح الداع رحرادتا عما منكوا الموالي ومي إلامهاع والرتبا عادم المالي من المحقق من المحقق ولم المارة من المحقق अधारक्षा है। दिल्ला थ من قولددسنا يع كا ستالحل- لما درائ كالمست ف زجا دانا في الزج اعلاكا ع قد إندره في الملامة - الاعورة النك في الانتزاء ا وَلاعَن الى بوسع ف درا مي ن - فعورة التذرحب م يوصل من

الدجاع مباللح ومرم مرتبرب مما لغة لجي المعزدت ولغدكدت ان اتول إ المرفعة زدررة بن تع دنالي الدائية العطام الرموز ما لفعد وسقن الذي لم يب تذكرالاصلام ام لاوبدا مندم ميما في المصطبع من المختلفا لكن غ المحيط دغره الد واجد صنية العدا وَلِهِ وَإِمَا وَجِ الْمُعَلِ - النَّ عَلِي المُنْ لِهُ اللَّهِ وَالمُذَكِّرِةَ فَيُلِّمَتِي كَا وْلرولتين الدين المنك - كما يغيره ولالعين من الكت المعلاقة فاي قرداد مذى لا بحرف - د موالذى شے عدال من مص الني لا ترى الا قرار ما ترى الما تولى من مص الني الله وجم الله و الله عنه فالنبوت التوريخ عنها لذي المراصدي دعن المسول الندية ال قرار داما الذرة واحبنا - اقول بعن بدانقل غالمندته عن المحط نعلم ان الزية الع مليما دفعت عن المنبة مسوا ١٢ و في ولا في العلل في العلم التي العلم المعرف المرام ولذا عرف ولد بالميم ا والندل بالدبها ح اللفالي عد المعنوى كا و ملاح ان دار المصنف - لانه محب مرابع لوان كان مرابع مزاما فورد نهوكا فالكرامي - رقول مصعف ف نيول الروروي فانفقها ف المحق المنقين فله خلف ١٢ المن من منه المن منه الاستنار صبية - ا قول كم محل مني لا ما المت ام الوسي العدلية رفي الرتماع منا في صب رداه ابن المذر

د فددر دانفنج د سومنوسا بر في الوب والدمنسار مما يحدوس منرى وكغي بندالكونه نطنة الالهواب عالجواب ان الرصل اذراى محدوم مذكرها احتل المسى دو مرى تعلما بالعسل احتيا كالاستواد الدحما لعس المادواكان ذكره مترز البربرج ماب الذمترد الأمكن مغنة المذى مغى استناعه فابادعهم انتفكا كمعزالا بادرا منفع بحمال المنوبة لم بخليس فأنع ولم عالعادي كالمة - ولاحرح سرما في المدية على المحط ادليم والمصل مًا عدا ا دمًا مُحاار ا منياتم المنفط ووهر ملائد و الوام مفطح ا<mark>موا و الدما</mark> رق وله مالود والتراناع اذ المتيقط- من ما الع فول و بوصح ملام (لامام مرد ن الوس عط المدات عالتعب داريد كا نعله في الفيح ال الله ور قال سنة الامام الويكرمي للقصل - تقطمن ما لعظم بداى به ما ل الغيج الدام الم كا في الحالية ولدمكن المكن وله وعليه من مقولة النيخ درمام مانه مقرح علحصا ص المحيط والخلامة ١٦ عمل ودرما ع مكن ملاء الغواسى - ا قول قرنوران الى مع من السبلين ليوى مي العليل دالكر تملد مدانا بع مدعري الر التي قوله دم سفل في العسل ما مرورن - اول سعب سم منواج ا ن المقل فالوقوانفل والعسل بالقيام الجلي مل مدلداته المقرما والعسل صنة كا لوضو نان كان يوزن اوالوفرو نكزاما دُه ١٢ مري قد دالافالندب وفي ذلك ما س - افادلن الاستنال لاستنت الفي دمواكسنا دم ولام الفيح من دموظامرا و ولم من عرار كان لانورم كمة - الزيرات في الخاري من انع مال كان

يدالدصل نبما الرفي الحرش ا وَلَهُ اللَّهُ لَ مِنْ وَالْعَارِةُ مَا لَلْكُفِي - مَا مِنْ لَمُ لَنْتِرَ لِلْ اللَّفِي مِ لللَّمِيةِ وَتَوْمِ ولركعيل اللمتوريتم للحرث ا ذاكان النعليما مزوط بنداالنبرط ١٢ وروندام برالعف - ودوره فالكافي بروير الخر- دم بدر في الاول العدني ان فيم فعل فسل اللمحة لم يخ عمد محمد ال وتعلف ١١ ا وان شاء كا تعدم في نفره من المحيط الرغنوي ١٢ المع والمراع المرم المرم المرم والمرم المرم المر المعتبية المعتاج - ا ولم لاد ومي المطي الم الوالد في دصف واص ملد سخرالداماه دا زراد مع الماء اجرار والحقوم ما عل دما ما ١٦ وَلَهُ مَعَنَ عِن اللَّالِي كَا مِن كَا الا و اجراد و رس المه منه كما باتى فى الزعوان مواز رج والحفي خ للركيف من النافي من النافي لت المن مرد ال الرفة الموكالفي ملم من العداية في من له الحطوخ مع ما لعقد المعلم والحرب م ا - قردوى الى الاجماس - عزاه البيالني عالقتي رحمه الدني و والموالديرا الم ما لق الافعال 11 ولرد في موه الردامات- لعل موابه فعي كا قولروفي لعفي الروايات لم الترك - ذلك بن النجد بنو الكون ويخوه من الله مافي وْلِ وْلِكُونِي - بردال الرفة ١١ ولرد فالعفها ان الالعلية من صند الدخ إد- نا ذا احذ نا من الي يولعت الرداية الأوع وبوالمنبورة ونه وبوالشراط الخلية تعلقا في المنطق

ريم و والمعلمة - بروال الرقة والمحدين في الدينة بروالي و الماري المعلمة بروالي الرقة معلما والفاق العاصان مع من في والصرمطاتي والماري و خرما الرواتي العرى عن الدخى الدخه و الدخه الدخه الدخه و الدخه و الدخه الدخه و الدخه

علی فران تعفی نارج الفرد ری - بعی صاحب المفرد ت کای القیت ای کا علی قراری خیت الدم ارجاز الدفر - سند کرمال ان بدا الغیال می تحقیق علی النخفی و آن الاوالمستعلی بادر مادی ته ما و مطلقا اکر نه ام اور این ملک فیروان کان المطلق لد سیلے حرا کا والکٹر ۱۶ قرام مریان الحاق الد سیلے حرا کا والکٹر ۱۶

سِن (لَكُ فَي وَاللَّلَهُ قَى لِللَّهُ وَلِللَّهُ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي الللللِّلْمُ اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي الللْلِلْمُ اللَّلِي الللْلِلْمُ اللَّلِي اللللْلِلْمُ اللَّلِي الللْلِلْمُ اللَّلِي الللْلِلْمُ الللللْمُ الللللِّلْمُ اللَّلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِّلْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُ اللْمُ اللِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ

وا دکانت المحاسة مرئيد دفرم ترتية اهر ۱۱ قلران قرره نزان و موتوميد - ای طولاوی ضاعه ۱۱ اشت قد کور فرج بکنج ( کاه الحر - دلای فی نسخه در برائع المطبح عشا بکفید ۱۵ ای قربه نان کان در تولع مجفر در توجه جاز - اق ل نے نسخة المنیة مان کان الا و بحال لا نحل سوعة الم يحر دوره و ان خلص عدا معمن المستور المعمن المستور فعال لا نحله موجه المستور و المستور المس

قور لوكا ن محله معداك معنى - اى معل دار فرى معفدا عا مري وّلرلد يورّ كما بوالمفرح المخالف - لانه اذ ن تلهل ١٢ قولهان القررالذي نغيرف - أي البرزرها المتنى على العجوفان العيم ان الما وأرسع ا ذا كان ا قل ا خراء رسملك المطلق ا ول دقويم فالنزحن لاكم ن الا ا و مطلقا كا قد واستعلى المنتقل مراسل صواب المتصل مد اى المتوفى لاياتى ادن عفي الأثية وكوز الننقل الغيا ؟! قل تعط حوداره نارلي- صرواره بيم مغربة نعين محت سائم غادى تعنومة مبرا واو فالعد درخ وراء مفزحته داليادائ كت مراااة ننحما وس كلمة ما رسية معناع خرد الفنفدع دى الربية الطحلب ١٦ الخ وملم على من لفرال مرالا كات - اقال قد طرى بزالوا ادنت على الدراد دسوتوجه وجهرار دمليه بالعرست مان تولوان كان مقله! لجدوس متري جراء ما نعتوى صفيدان وللعرابي بمريم ك معورة الالعمال لم موك تنمة قول بن المباري دان دصلية والعاد ف

ما فترى تعيير دا كا صل ال حعاث العصل جاريلا خلاف وا ف العل مكذا منداس البارك وفائلا وزاغة وعلماكا وله و تقد موبور- مدعمت المرلد تغييد ويك بل تعديم والد لعمال اذى لطارة في الماووا لحدي المح ولم من إذا لم كرن ولي - الماذا اسلاه وزرد سي ما ص وفرح مريط وران والمادم الاء - مل صواب وغرالا في كل دُعل الله عا مع ما مة البراكي فالتعلم ١٢ ع تور عورا محدا - تدمنا ون المعمد العج الما خود به البوارات من بدا و والحواز بطقا المستعلى كمستعلى نما موائز سندوا الله قرد المسيلفره جاز - تعلموا به الملفره ١٥ وَرحق مِنا نُمُنا المُصَلَّاتِ - الذي في تحدّ العبالج مع منا نخما ال الي قور فالاستراد دوم ساء - الضمرى توله قد يكون راجع اله الما و تعلم ذيك الفل عنمة الخالق عن ما ية البيان ان بذا الدالنقين . كانت النفطة اصلها ولم وقد يكون من الدستداء الم والعركا وَلردارم للبون- تعطى بنالفظة نما نما يظر وارمًا عنم رأية كُزُنْد. خُلُفُولُولُم مُعِمِد تَقَلَدُ مَن سَرَم مَا مَعَ لَعَافِي فَا فَي فَا نَكُ وَلِهِ وَقِيمًا زَالِطَا مِنْ عِلِمَا لِعَدِي - اقول تَقْدِح الرَضِا زَان تَكُون اصلام اخ بيقيخ دبيقي صنے رو ما ووان يكون اصلماس الامتراو ما و دا كورب ان نياتا العنا بالوافق ما ذكره اللهام فاخي فالأبدن ما احد ما السي الم تم نفحة بطريع ورة الماء كا ولم الانزلائة الفي ملعوام فالري

قرم عدال لفي - صوابرائد ما مَعَ قُلُمُ النَّ الوالح الدوري- صوابم القراري 1 ولم بنرا مقيد للذكور - اعنى ونم ا ي و ضع التطبير ا قدراكل صرعاماذ كردا لصف - لقل لؤدج أعالفا بركترط بالمجاع فانزاس الراكردم لعيلى اعفهمة الدلعت لايكون الفاعمذ اصرموا وقيداني وزكونه العاما ليطيرا ولا ومل الغائدة تطراد املنابا للنقاص بزونه اعا النعبر من الالعث المالى المامن معط الروامة الطلق للميزم الوغود موم النحريم فانه في ال فن على الروائة المقيرة عزم الى المحقة طم الم وعلى بنرالله يكون نفا ديندالقيدا حف من المقلق 15 to till flot قلم المذكى دالدعليه سأنان حمد الدانيرط ان كد العليم والمعليم الماني - ما مبتداد بره سنى الكيل الما ق فرالفا - ارم سرم الزامرى ١١ ولراذاكا ن الما والحاج - تقط من سنا لفط بيني عدما و ل عد معلولطحطا يع فراقي من الحلتركا المي ولا ومراوان اعلى والس- كالحلوصة الرازمة وفي العدمة عن الحائمة د في النج عن الحلاصة كا و قد من رزح الما ي العير الحاض أ - يحى مدا رو وله الم تو في للنبأ للتزرى مزالبوي عراا قَ لِهِ وَلَهِ وَلَهِ اللَّهِ عَلَى مَا مِلَ الرَّجِيمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّه عَ قُولُهِ وَتَدَلَقِال سَفَحَ - إِي المِيمِ اللَّهِ الرَّالِواللَّهِ وَمَا النَّهِ وَمَا النَّمِ وَمَا النَّ

ولرسيدا إالحسي- النرى في القا موس كالحمن ١٢ ق لرز بداعم سوالة لما مل - الطائر قوط لفظ اعم فعدة لروالم اعلم كا م ق قدم كان دلك الماوسنولا - من ذكر في النمية ال قوله اذرار سعل -البرن احرار عماا دااستمل مصغره من النوب وتحوه منبه الوترمام لالعرب تعلد مال ومنوع على اذكر ما امراكة عسلت القدرى ا قولم درن الزاري فال المراجع - قلت الانفلة من محدالائمة ما لعوالي الحفائن س سراالفط مقط ساء قدانغر بدفسال-صواب له للدعشال ۱۶ قرر بالاستعال- معرم نبة الوب كا الم قردندلومانه بحرا- اعرف التواج ولك الخلاس من مرا كا المعلم والمنفع من محد- ولدد في المنتق الم بها لما في الزجرة الاعطف على في الدحرة لا إني أخر شول 1 وَلَهُ مَنَ اللهِ وَلَوْ صَلَّى اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكِلُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكِلُ مِنْ مِنْ اللَّهِ ال ى محدث فلانجتراً اع ولم الالفترى علم - اعطاعما رعلمة الطن ا قرر لانه عمل عمل العنس - من ازالة الناسية وموالعقود كا التورانة الوراري - بنافطا من الماسخ ما مر الرجع المزيم في صل العبارة للذا ليم على القول الالعلا القلد بمراتعين لا على الول باندالول الزج وذبك برليل اردياتي راراني عثوا ومنك الاامراج بوالول بطمارة عنه ١٦

التي قد التوضع عن عالنية - كذا عن الرازى من عرمة ديزاما ياتى من فأدة ومن العالم عن ام المؤمني دخي الرتما عملاا المع والم من وتحقب من عمد الدان صحة -للن الترة معقب الذمي لم تعال المنه وفوعا الارتر مانعل فالعب الرام ع في وكان ذكره عا ادبل العفي - وقد تفرح دومنل سلا الماديل فك ا وله يوم عسم عوال فا زين - ا ق ل ا ذا منا ان عوالكؤين معلى مختر فر ليربيغ الرمطلقا بميث لابون فبالمسرلاكا فرمن اصلام عن كذبك الباب ما ن النفي رما بكون مميرا ع ما فيمن معن ليرما نبات المرالا ليندم تفي المسرمطلقا نكان من باب المالس وون الماكيرا عَيْدًا وَمُرْجِعِنُهِ إِنْ مُومِلًا نَ الْعَلَيْظَ - الْمُحِيلِلما م الْمُحَقِّدِ عِلْمُ الد طلاق ف الغيَّ وا قره علي الغنة ونازم لع البح عام عمي كا ذكرها! ن دلك بحث المحقة النابع لغسي وجب ١٢ قد داننا فالن الكنوت - من العلى وكما ن فورب ا صوع من العصاء الكؤنه بميغ الوازحي لوانكنع بنالاذن تسعاد منالاق تسحا بمن الوازلان المكترف ا الم في قولم ستقبل ك دالق اءة - موابسلك ؟! قوله اذا فمت سنقيله المغارب في دفت المناء - ف در و العيف کا فی برحنری منه کا وبرمور فالعواعا فلرعاء توليرد فارسا مكسلة -الخالفرق كما في روالممارا المح والما والعرال مرمرة فالماماح وعدم المن سن المرية

محال المراح تعلى معدا عى قرن من ليرو اصابة العين ١١ الله ومولد معالرنا - من الوال ون منه وسواله نا فعظ لاا ك التوبع بدياناسا ترهان الزدولس نطي غروفية ب وكذا تعلى عنه فحاج الروريا سااله لعب الام فعال قال الزنددلسي المؤسس بل استرق د ما معكم و الحبوب للوالتعال و المعكم و الم تعلى موالا تول عالغرمة من الامام الذب دمي الزمر! كريث والوف والعقل الم في قوله لان الرار بالمسع - صوابه لان ا ولمعمم ولان زؤا دنبالح مصوابه ومان ا توليخ عنده مد تعيم - اي ما توران العبدي كمية لدكم والما عبدالى الم قول ومونم ونا تحمل ان بون - ماند من الردوى مبعى ان لايماج العلاة في يرتفع مقدار المن برقوع الشك في المصافيا ووندى سق الطلوع بمطرع 15 الي قرامن الحن من زاء اذا توالنعي - وافعاد اللحادي في منروساني الم تولردور من فرا ما نيا- اقول من شياتى تعقيم دور كان سما الفي الأن من المي وصار صلانها عدد دا كان سما المي المان سما المي وصار صلانها عدد دا كان سما ا منى معوص في سالة المتن ١٢ الم قل في مررانداسم دا لكنغ به - كمنة النعة شلاء ولدا نارة الداندوركم مام - توزا كا حالة فيغد منارته الروع داين منعيدوم المرزاه بماانا صراركم وحالة النوم سيسنعا دالا

جزاوا ذامام في اننا والروع رقد كان ركع سيفها و مي وم دفي الوكن حق - قراقال الماضعاص المستفاد س الدفائة ا فا معلی اس الدور ما فی فر معلاة لنه عادی در سالدم الد و- ملارد العالمة المراس مع قدم من اتم العلدة ورواه الوراؤد - اقول ورواه الرمزي ابسا جاء في الرص معرف موالز مران ما ده من مراكم بن عمروما ل مال رمول الرصي الرتوا على دميم إذا صد بزار صل وقد حلى ع إخ ملاته مال الوعي بدا حرب الراده اهم الالوم الرحم سرما والاولية والع المة تولدوا تل المولود- اقول دعن دائل عنداس السبة اسر صدما مرما نكن الغادائعة حال ١١ الية وله صحبة بمر محدداً له دهجه ع ذرا لعق- صع ادنوا م عليه وللم دباك وسم ما مع قرامعول محارفع - اى المجرد من الادلوس الله مَا وَلَهُ دَمِوالْمُعَوْةَ مُن صِن المِلةِ - في طلب المخفوة لجمع الذنوب وان كان النموم في المدسس اس بالدمن ومن ١٦ المع ومران الدماء المذكور - أى الرعاء سنغوة جميع الزنوب لجميع الوسين ا ولهلا يكون الرعاء برعرا - شور طلب امرطائر ١٦ قولم سنيا ن التوت على مان الوم ي منه والانعال- اقل قدر مسعناك ما مندرسمدا معنعف من سف مكرم الود في ميت الديرد علي الديراد ما بدر ورارتا علم سف العما المستعاد من والنري بل لع عموم

سغود زدا غونعنى تسي معن اغوان ارأ مك كل مغوة اي مخف ق مناملة لميدارزوب ما فيم ١٢ الم وله ترم العول كواز الحلف عالوعيد اقول ن الود الجواز العقل ملا من لعوله الاستبه ولالوله ترج مان السنة محون ع جازه ف المؤسن مقلدا لم كالعب مه اللا مغرفه من المعرّلة وا مارا د الجوار النرى اى بحر منود مي ونوس مع المومنين سرعاما مل فلحا ولهون بالالتعرص احته عاعهم ذيك وقد لقل عرداحد المعجاع على المتحالة مشرعًا وبالحلة فعكلام رحم إله ما ع بنالعس فورا كاسنى والتحفق الالخلف غالكفا رجائز عندنا مقلدالا عندالامام لنيغ ممن سير وقليل ماسم وممال منرعا بالاعاعراما في صق المؤسنين مطلق الخلف أي ترك الوعمد ع حق مع على الربل وا قع مشرعًا والخلف المظلق ا وترك الامعا درت جميعا في حق كل فرد سم فما ترعقلا بالحل مترمًا بدا موالتحقية منع ببذا المامحقة العلامة رحم إله تعاكم انمل الزاع في ورنب الخلف عد الجواز العقد بطل أن المحقق على منحه بن الدعاع ما ع على تونه وان على عد الجوار الزع لم عمي ما جديد اللرتنبية مل دراع ما ندائما صبل الدرسد الجواز العقع لاالزمى

کے قولہ لا زائے خواز - اول مجب ان برادالجواز الجاز مقل الا نترا الحال المحال المعن مقال المان ما الواز الحال المعن موجود ما الموال المعن وج منكون رحم المحال المستعنى وج منكون رحم المحال المستعنى وج منكون رحم المحال من المناع ا

الحوين العاد عقلاما نه عالفيخ السالغة مرة بن المؤسين دالكفا ربحواز الخلف في صق الوسين وون الكفا زور فا ومناك الوازمن حواليؤمن موالحقل نمنيت المدمني الملف في الكفار مقلدالدانه سروعليه أبدلالقع ساءة عانفوس ادلة المانعين ما المنفوص لانترل عظام أناع العقع فأفع والرتحا عامم قولم عع دوی محص - و می توسی معی الموصری ا قرل الولق القطع - وموقوله تعا عدب عوباً دون ذلك ١٦ اللي قول موضع تبوده - ايرنمور العطاء عوله او في الصف الدخ دينه ابوفا مالنب - اي ولاها بل بغير دسن اللمام من الله أمام اوقاعد كما قدم وذيك إن سلم المام وثفرة ولغى رميل سعبوق لعليا في آخر دا تالمسي للدبي إلله مام الاليتفيل برجردانطا زبيما صغوف الاقدره غوف ا قِلْهِ البراور من توري للسي مالله صح البريد كره - مدالفيح لما نحت المحقق ترجيم عانغع غران الذى محج في الزخره دجم فالبح دال ملدان وعرما ظام المنوب كما في نبره الكنب فيزج ترجم وارتماك عما قوام فم الذى نظرانه ا ذا كان بن اللمام دالمصل وليندا دا ما رقائدة رائدة ولانكران كون المرز كاعد كلام الزخرة كالتوج من ظ برانعبارة وذنك لان (معلام الزخرة نما الحرام تنبي مبنيماً ما تل و قد قدم الن باف ن ما مم ا رما محد تغييم الحديدا لكيف برا د لبوله دانكا بيما فسؤف الس ميام ا وصولس المعناه مردسؤف دندا ظامرالم الحدوارتي عاعما

وته بالغريالمة وراعي بدواله تحاسا الاعرم صلولة وصل الو ماعدا بس الدمام والمفيدي وَلَمْ مَنْ حَرِيبُ عَالَنْمُ وَبِحِرَانَ تَكُونَ - إِ وَ لَكُنُ الْتُوْمِنِي مُحْمِلِ صِيبَ ام المؤمنين على الملوك في مل تعرا لفرات دونك لمام ال مايوم والمنفود فعالخيار فعلقا وارتهتا عاماء والم والففي في من الراب- اق المسي تعظم مراكب في الملاحمة ولا في المائم بل عرم في المنائية المراد فقال في تعليد سعى صورة مَال عالى مدية المحاية مورة الاسم مفط دند برا واستعمالا الله والمكره ملالد كره ارجال ا قول مع الماره مع ال الواجب عليم الانباء بالسلام الالقطع ممل فره واندرا و بالقطع الانباء سعنا العياس لانه ما موربه مكيف عبالريلي مطلوا وموما لم مبدلا معيع ما معيد والا في ضلال العملاة نم الركر؟ (ولم عن من افعال المسلاة وللمعنيا محناجا البرنندير والراتا في علم قردنس لانه كان يودي مكزاندا - ا قول زج اللم العاللود ق المليسرالم الحاج - اقول المعلم الدول فيمان المراد الاركان 1501 Mag-4 1021 ما عدا الرف الدخرداناني ان المراد مع القودة فرالنزماس وسياتي من اللهام كنورلائمة الحلواني الزنبرا اليلدت في فيمالا د وتع مما اذا سع موالسح ة الاحرة بلار مر ولا الدركان مور - اكالحة الاجرة ؟ ورمن الاركان- اي الزندالاخرا

ولرروا سابحن العادم المادم المارار ولر عصد إلى الما - الحمل الرم الحرة المرة ا وَلَمْعُوا مِا ادْاسِعِ -اى مِن الزَّرْقُ ال المرائع - وعلى معلى مناص احرى على احرابي في دالة جغاللة كا ولرداعلاه من اعم وسالون بالليداو دعرم خولم ريف على ما المليح - الم حول مواللاد فن الا عمرة بالوا عر فاللرف وي الم قل دلديكره ال لفيا - بولغ محد في الماسع المفرا ولمئ تمني دب روس الفط العالى في ممندم ب أره ١١ أي وقد من العبد للزكر رقيدا - اقول ماله ان يوضع الفرا كا مع الصحر مام لكزالداكس الإله على كاند مفادم والمالي على التعادير اهرو سولا لحقل ماذكره كما لا مخيع ؟ و قدر المادى فى خرالدناد - اول م اراسزا لىزه الدنار م منرح ما في الدُنا رفي اب المفوير عدالنوب ملحله المتلود في ي الله قولم نعا كان كزنك كاساتى - انورس ماتى مان النرى اتى في أخ ووق بوالاصالة عدالمق ء مَ فَي وَلَمُ الْحُرْجِ اللَّهِ عَلَى م كَرُامِ فَي سَعَةِ المَتَى المطوعة ورا وفي النسخة التي نترح عليا والمحقق الرع الحلى ا وقروك كم بوغ النبرية عن الحيط من تحد ا ولربل ينعى الأنكون برائ الرائ - اوللاتك فيه دالمنالة

مطلقة تبلما وقد ذكرا من كرابته الندية عن الجيط من محدد عدنها ع الحرج د الحام ولانك ان التفالا القرطرده فالعلاة كواد صيى المسحد ادست ادوه محرا ودانا النوق كما دمفي الرتعا يمغمه انساسنلتن معلاة ذا تدروع د محد من الوصفيال القر دندان الا ما تن كلما دمعيل سرة في غلط اصع ديول دراع وفي العياد معدالة عن وصو المصلاة الحاسع والاحرى معالمحم ال مون مناية الع منه والاستام ومرا تعمل المسح المقعة ووزماص ابوت التي على لماع مبا والدعيس منرىك المحدد المحلك لرزة مريما عركا كالأوب الدينتونسي ا المي قرر ودن المبلم - وماليم كا المنه عيد قدر دلا تحف المعلزي من مراأ لتربية ا ول وقدو كرنا ف و مرالفلل يع المرانعة حث ورجد ا قدمن مرح بم و قد الزقرة - بل مرود با في نه لا تعفي سناعد التخن كما نفي علم في التخوير من ما مل النوا فل ا لي قول در تراييزوري - اي في عرفنم و كا ساني ا له صلوت انتى - بنره بعنها ما رة المائية مسولا كا ولرد لكن النوليم و مواكز - ا والانواتما على من البرية وهمال عالم فالقوار النيرط غالجا مي الماح العزاء لم الترك لأناد ترادا قولم والمناده صفيقة - اتولى فره العفقة لا تمني الدعد قول اللام الى يوسع الغيج برحكم بالعباد مطلقا فالأمن المحقق دموالعج لانه كلاح المولعني تليله احدوز أحو تعالى نيدوا

المع ورفع علاة أفرى مدنيان ماتندم ال ترار مود البرف علا فرام غرمنزدم ١٦ كا قوله ادان بجران كس بن بريس - اقول انزه عقوله از كرة العام كرة كالح قول من انوب بمرى نات - فغرور عناب الانعدوالاولا سا وان منعما مدون العاب كا مادات مصرات ولااكول للور و الكوم كرنفى : دلااكول بابدار مكول ؟! وفي قدد م نيرم بادا فلي المن - كم العاد منه كا فلدال ا مَا وَلَهُ مِنْ كَانْ بِيرَه - وملخص طلام ان صلاة معيد داما منه كل ذلك جائز مع ضدف ما فاحره من العلاو كالنزى دالرمل دُنرِي من الله عماد بنزانقد فعطرص ا الخ ولرع بورنبا - نبراالفيا من عدم الخامية ا المع ودر العادى في التي الما و و العراد العر لاعادة وذكر فالنبرية مالغبراندلات فيدمن المنانخ ١٢ اع وب ذران بر- ونزالها مالنوای غالزان ۱۶ الله ومروسية المكية - اول موم به في ملاحة وفرانة المعتنى وو جزالكردرى دغرا المعفدي غالللة وم قالخطة الم الى ودارمانير- مفعن ما شع مان الذي ميره ا فانتيلق مون إرون ال الي قراروا ه الن فريرة - بل رواه الرمزى الفيا دغره كا نعل في الحال العنوي

## وروالحكام شرح غرالاحكام

دررا الحكام شرح غررا لاحكام كي فاحنل مصنف محدين قرامرز الشهير بدولي خسرد بين اكثر فقبائ حنينه كايه وستور رطب كرجب ابني تفنيف كيعفن مقامات كونواص كي يدمشكل سمها میکن لینے تبح تعلمی کے باعث تفییف کے دقت پہنیال منہیں آیا توخود ہی اپنی تفنیف کی شرع باأس برحواشي وتغليقات تحرير كيف المعوام وخواص اس سع فائده المهاسكين عبي متون اربع میں مختار سے کداس کے مصنف نے خود ہی اس کی نثرح اختیا رکے نام سے کھی۔ علام مولى خسروعلوم معقول ومنتقول كے بجرز خار بھے . آپ كے ففل و كمال كاشہرہ جب سلطان مراد خال عثما ن كے كانوں مك مينجاتو آپ كوتسطنطينه كا قامنى مقرر كرديا جوايك ببت مى عظيم ادراعلى منصب تقاء يها ل آب طاميت وسكون خاط كصما تق تعنيف و تاليف كي طرن متوجه بوے ادرمشهور زمانه كتاب متاة ،مطول اور تلويح يرا فاديت كى غرص سعے والتى تحريك خودعلم فقديس أيك بلندياب كتاب عزرالاحكام اليف ك اور عيرخود اى اس ك مثرح دررالحكام كي فاست محى عرآج تهي فقه ضفيد مين مشهورومتداول سع -آب نے مدیم میں مسطنطینہ میں وفات یا ای اور شہر روسا ہیں دفن اور نے ۔ آپ ترن بنم كم مشا بير فقها ف حنفه بي سے ايك بين . آب كے شاگردوں بين حن جلي اورس بن عبدالصمدسا مسون ليف عهد ك نامور عالم اور فقير عقر

men ; mm

## حواستحرس الحكام شرع غرر الاحكام

ب الدالرحمن الرحمي المرائع ولي المرائع ولي

الم قوله ان عرم النقع مترط دلس كالمياتي - في الانتجاب المين عقولاً ن لفع وص الالنعاب النقع دلس كذلك ادالحق ان الاصياج الما منالتية للتخليل ادام ميض المخبارس اطام وقول محمد كا من الوركا ومنتراط السنجال حج وعن الدرض فلامحل له الا الادل

الحقعيل الالتعياب بالنقع كا

و قراد و موالحرة فرا بارض - رو د ما علمه فی استون الاستطاع و قراد الا ما الدون المدون الدون الد

كن كان الواجب الدفتها رعيع قوله ان القني ت واجب معلق ارما والم حقوص مروت نعل ما ، في مركون ودا يورف للا مرلد كا ترفيد .. قوله ومذالة المائم - لتحقيق العلم لعورة البلام دي لونا قائرا الم قول دموالد دم لتمكز - سافعه ما مذكر صلىك كا الله ود وج ب السواستنها ولفندف - نع دوب للقط لوارة صحيف الم دوسال ووالع مي في الداك دالع ووالمعرب في الرص فريا المع قرم اقول الفيح صلافه المالكا ف قد المتوجب موالفيا تبعا سران ملكا ا درالحام كي وم ادرده بها لذكره في كما بائح - لم قول بل اذا غ المح معتص المحرم د نا أبخاك إذ احللتم فاصطارواي مراله حكام الله ولبوالدوم ملاحدل من سراالول- اول عامة ما لزم مما ذكران لد منيقعن لمرمن مرامنل فمن نول به كافي دريعي ما جاب ذكر المربعا مينيت لكن بران مع لل معلم الد ترمى الله إكر من مراعتن معروف من ملاجيط ب عم المزوج الداد الصي لما المرقى الدنسيا و دلسكت نيدل لو تباعي الم ين به ا ذا كا ن تر رم را منل ا در كر دالدسر و ت لكن لك ( ن تون مرا كمتل موالاصل العدل واحمال ان لا شرحى الدماكز سر بعيد لايلتفت البيرو نثر مال مع العافي الدب معرف مرارع في ذلك وموصرات مثلما ملاط مة اعالمة اه دبالملة نالرضا به محالفالب الغام والا اعتمارا لبواناودا الم ولم ومرسا تغية - رهناعد في منا وسا كا درائعًا) مي قدان الرحق الردالفار غرى طب ملدف- احراما للمف ولذا يحبب تفيه ديوكا ن صفى الانتيف بفيا ال

المعتردي استى الدرداج ) تدعره ما لصير دوا في الحا نية دالي و ولدمل وجم ان المعيز انك الما تعامل العلاق تزوى مرى منردى ان المنداما (ما منت مطلق رماه والعلامة مقصرر على إنها ن قور الاسبىلى علىك النفاح - ا ق الى ن الاسمالى علىك مما لعيد ردا يوا في ما في الحائية عن الدوسف عن الامام الدفع لكن والمراسة عن الى بوسع انه عابصي مها وأزمك معل في العندمة من مسبوط الدمام تمن الدئة الرفي دعوا جام العز لقافي خان دائيًا مبع رمًا بم الردى و موالمو فق ما وم بر غرانا مية موذ لك حيف عده ما لالعدل ندف المذاكرة والرتماع اعلما قورملك ما محق صالح لبواب نقط - اقول صله عالنبون عن العنائية فرالالعام عن النيابيع عن الامام ابي وسع المالعيم سيا فقدا صفحت في الد صام النلغ عدالاقوال التلتة مليماس وا و المنع الديرى انهمنوا - اول لعابرى ور منع من عام ال المنع سرى ولوارا دس الروب لدل لفيا على زح سنداماع فرجع المالن النرى دوك للن الغاير من مثال الركيب كالففاالا بجاب کما فی الحلوم دنولج د بوکان المرا و ما فی مملات المحنے بنا نت أمبارہ لرالمني من الحام ما فيم والرتماك اعلم كا المع قول ربا ولا يرد ملى تال بيع عبل لتمن - اول عولم الع لقويرا محف تعدق ما قام عليدد فالعيرة الفن اللول و وهورغ بروى مع عب كربر لم تجزار لادة مكون رما وورو على خال مبل العمل العيا 15 الله قولم تعنى المواتية ويوند مع ولك - بالانتهاد والملة ما الراد بها با

الاخبا دهلب المواتمة لاالاكتبا وعاملب لموشية والاكتبا ورعا تعلق عليددندا شن العلامة خرونغب قال مي تستقر بالدائها و تعرولو لفلد الماتية كا المي قور وي المغن العزى في اجارة إلت و - سنا ذبحول العائل ملاجاران ما ذكرنا ا مرانتروبه صبع نعلامن نفيج العدورى كا المن ولدابداكذا في منائية - مل مواب انائة بالمع را دم اره بنا في الخارالا وَلَهُ لَانَ مَنِيمَ لِل اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الدلعة التي لم على فلا ول عدالقطعاء للمعدالقطعا وعلمه ولنرا نترط فى الدا كمنا دلنبوت الرجوع ان تقول عن ادعلوانه على ومنابرة السندرة وقال في العق حشي تعيديا ن لنيم الملام على تعلق عن او سے قرروا ما منا من و تو ہ فلومیا ن احمق الد مع التی نعلان مع م يرج عندالدواء في ذكر وجرع مال ومدوق ا بالنيخة وعمد مدسل ما في ا متارات الدسرارا وسال مله من الحامة من المجرد من الدام عاب ما في الماب الرحليات ما فرم إلى منه عاز إلما ه الحالد صلى مَ فَي وَلَم فَي كِا مِ الْعِيرِ -اك في معين فروج الما ألجام المفيد والوسن المالي الحرب إملة إهرا قول د د و في داري - قد علمت المرسي في نع يون سروالكرى

## بحرارائق ومنحة الخالق على البحر

مرادائن اورمنحة الغالق على البحود وجدا كانه كما بي بي بحزت الم احدرها فدس مرئ في ال ورنعة الغالق على البحود وجدا كانه كما بي بي بحزت الم احدرها فدس مرئ في ال دولول كما بول بي حواشي تخريز موائح بي اوربعن مقامات برتعوب بيمى فرط في بيع و ميلے فقة صفيد كي مجمود وحود محتى عابا ل كيا بي اوربعض مقامات برتعوب بيمى فرط في بيع و ميلے فقة صفيد كي مجمود وحود كي بيا بيا الله المول مع شرح بيد . آي سے تعارف كراتا بيول .

بعدالدادی ، فقر خفیدی شهور کتاب منز الدقائق کی ایک بهت بی مبسوط اور جامع شرح ب برالائق (شرح کنز) علام فقید دورال زین العابدین ابراسیم بن بخیم معری کا الیون ب برالائق (شرح کنز) علام فقید دورال زین العابدین ابراسیم بن بخیم معری کا الیون ب برایون ب دروی حدی بحری کے ایک شهور ومعرون فقید ، فها مردورال، عالم اجمل اورفا منل اکمل عقے . بول تو آپ متعدد کتب کے مصنف بین بیکن آپ کی شهرت کا موجب آپ کی شرح "کنزالد قائق" " اور" مشرح اشباه والنظائر ایک بید ایک تعلیقات موجب آپ کی شرح "کنزالد قائق" " اور" مشرح اشباه والنظائر ایک بید ابولے اور مراب ایک میں موجب آپ کی تعلیقات مرابید ادر ماشید جامع الفصولین مجی بهت مشهور بین بهت می موجب بی بید ابولے اور میں بید ابولے اور میں دوات یا نی و

منحته المخالق على المحيو بمنحة الخالق كم معنف شهور زما في فير زي العابري كوفرزند ابين بن زين العابري بين . آب نے ابنی تعنیف مثره "كنزالد قالق" معردف به محوالی پر حوالتی مخرر کیے دیں ۔ یہ حوالتی فقر حنفیہ بی منحتہ النا مق کے اہم ہے مشہور سیے ۔ ان حوالتی کوفق حنفیہ بیں اعتب ارعاصل ہے سکن یہ حوالتی محرالرائق کی طرح مشہور و معروف منہیں ہوئے مفیدا در قابل قدر معروف منہیں ہوئے مفیدا در قابل قدر معروف منہیں ہوئے مفیدا در قابل قدر معروف منہیں ۔ اعلی حفرت الم احمد رفعا قدس مراہ نے ان دولوں کا برحوالتی تخصری فرائے ہیں دید یا ہے تاکہ فرائے ہیں اور حب کتاب پر حالت کی مارے دبال کتاب کا نام عنوان میں دید یا ہے تاکہ است با و بیدانہ ہو۔

خاشر الخالرة شركا لذالوا فامنعة لحاولي لبنم!لدامر حمن الرحسيم - المورد تسماكة دمال عميره العلى ن دماشه - مال مري في ما سالوقون في النوائدتنا وخلول من رجيسية لسماته وسعورا توليره محتري ولسوائم - كمل مرتفي فان عره رقم ارتعاد على مدالاملول - الى قول مرداه اس ما جه دانسانى - اول عندى عن زاد مايذا فق الدار ومتحدى وظلم ولسي محندها اولقص ننم موعندالامام الطحا وى كسندا جود من سنها كاذارة على استان ١٢ ٢ مع قول والتميع كرفة - بالج عفون على الدرزف ١١ قوله موضع الله ستنجا و فرزع - مالرنس معلف على لترك ١٢ ع في الله الم المالي عسل الوج البركسي مده زما دات عد العي مل مر فرا من المن ا قوله نما في المنتقى موانق لما في السراج د المراد- الذي في النرح المبيّع ١١ سخة كالق ولموابه لما في الحافية - ا قول بلموابه ان الرما عد لما في الناج والراد ب الزملي خيف نقل منه في البح التقريم ما لكرامة فعا ل الهذا طلاقها للتح م فافي المنتع مواني لما فالشرح ١٦ عَ قُولِ لَومِ الْخِرْجِ - اي مَا رَبِّ فَي الوح الحارج ١١ مرالرا ق ولدواط الحزا-عن العرج الداحل عائمة ميم ١١ قول ولعب ولك الالكونم - ومعلى إن ما تزول اله ما التند سيحق الزول في ألى نعبة الانعن لفعن وفي المرائع -

القصة دان لم تصل الم مالان ا وله انه العيل الى اليسن - مني ال العاشة عارضة ع قوله من تنبها بل المرا د ما تجا وزالسيلان ولوبا لغ<sub>وة</sub> - النرى في الغوا مذا لمصهر منحة انحالق لقلائمن الرسيعما الا قور ميان لا ومن فردم الرم - اخوالرس كل امن مر م الدم ولا احيتم الالتفضل عا كا ن س علة عل على نم وم الدم والالا كا ولم مي صديدا يقط من منا مانع بم الزام و مواند تم يمقي معرماد ١١ تورى في التقدر م الوجب - اقرار ما عجب الدا الما مو كلدم النتي العله العرس ون فروع دانت العج دروى ما به خرادا قول دكذا في المخت - و قرمال الرصاح البحراخ ا في بالبلحفي ا قور ونم لطرس الطام - سرا كلام الحلية ال قوله ما ولاحر ا ליןינט تولروندانسوليل- ئواكلام الفتح ١٢ ع عن المكلام درما كلام القول- الحظام اللالقاني ١٢ منحتر كنالق قدر فى الاول دون المانى اهر- اى انتها علام الى زاده ود المع تول كذا في الدائة - ا قالس في العداية ولد فرص طليع علامرد على ما يا في من . مراران منحة الخالق م ق قول را ومصبر اوفي اللاتية - مجالعلامة الحلي العرائمي را عهي قوله ان كان في صليب فليمام - الى نا كلدم العندة ١٢ قرا معلى الخيا - اعمدها فلاما لا في وسن ١١ مراراني ولدانه من ميزمان - اى دلم مندكر مد صلام 11 وَدِ عَا اخْدَالُم مَنْ وَرُو مُعْتَدِلًا - مَا نَهِ اللَّهُ الْمُعْتَدِ الم مِعْدِيم مَا وَمَا وَال

ولدوره ولقس الحلاف المنفرم من الي يوسم وصاحبه- ا قول ال العوة والواحدة من صورة الخلاف والماؤات في المني والمذن ا ما اخدا سنگ فی النی والودی مدروس فید لدست رمیل لزم ۱۲ م و قرروالبيمة والعام تطي اقول و الى للبيمة من مان ا منحته كخالق المع قولم صوابه ويحاج ن- اقول مو ملى وزان حرب كالكون والول دار وسى كغة غيرنادرة منفريب فلات صلات الفواس١١ ٢٥ قول معارة القدد ي-زا دملي لزعي مبارات الكز التخارو المجع انتمة وننجس بجرا لرائق و مناه ولا من صف المون - مناه في المدائع ال م الم و المعرة عد حرا و مان كان الما والمليق - الما وعدم برا را يوخره ما ما والمستقطر من مان التي دوه ١١ قرّله ن مقتضّ ما ما لوه نيا من ال الخالط الحالد - الزل حمّا ح الى منه والتنجيين لركه صدرطاح الزمليي وذكك ندنه مالانا واذالقي عدا صلقته ولم سرل عنه السمالما وجاز الوطروب وان زال عرصار تقدا لم يح والمنقد با جادي قرار لان علمة الخالط الحامد- اقول رحماله السيفلام الحيية ن غلبة الما الدنه سمة انان علية المنجا بطرفا نفلب نبيذارى قوله دا لحار الذي في النياسي - صوابد الزاع أ من قول لا على من المراح كما قد الوسم - بل موالرا ولفي مد ملامه في الحراما في مراجعها 11 قوله لذنا نقول الما والقليل- تما مبورلاتيت لان منه ويدا الخرام المقدور القلام لبراني المرام م و موم ابن وسان ومال لا تغرب ملمنده اس اسخت قوله عاصما رستما کلم-معل مو بدلغ ماحة ، م و قوله ما بسيم إلا مروس إلى يوسمن - الأوفان الما واستمل ما الذي ما تين

الاستمال الى تقية ماء الدوالحون الصيرلات النام لاك بلك وطهري فاحاب من محدان كار لعرب العلم والمورس المعلى الما بنية في النمية الانتقارة المراحة الما الماء والموروا ان ماء ورو ملى خرس من من في قرار المعنى الماء الماء أو الموروا ان ماء ورو ملى خرس من المعنى الماء الماء أو الموروا الماء والمنافس المعنى الماء الما

الدسترلال مع حلانك الردايات على لقول لني سنه ١٠

قوله ان في الوخود لينيالاستمال في الجيئة - اى في الحوص المعمود في الما و المحتوي في المحتوي الانتخار المحتوي المحتوي

برازلق

الماء المستما بسوام متعلد ولانكران بده المحادرة داخلة في معبوانيا فلنوا قال لغيوع والاختلاط في الصور مكن سوارولسي الامر مكذا فان لا تقول بالشوع والسريان بالجواز والااسب الاستعال في الذب الفيوانا سبه المن واحدوموملاقا البرن محدث اوسقرب وقدوحدت في مكن لفل الماء ولم توجه اصلا بخرائه عدب في صورة الصب والرتباع اعلم؟ م في قول تديم ومنع تلت اللابر في زبالة العلامة مال المنع ١٢ المح ولدسترح الديفاح -الدفنا فربانة اي في سرح مولدما ولد رحداله منعن نناسماه النح تم كتب عليه سرحامنما والفياح ١١ م ح قولر اخلف المناخرون فيرس الملاقة اخلو المناع فيه ١٢ م ولروسيني ان يكون الواب- مقبل عن لان اللي كمان ما د واحدا وقد سجر اعلاه ولاعرة بالعرق مل مونا ليع متي جميعا وصل مذا طا برلان صح المحاست تقتص عط القليا وزاك معالى مندامات مل مكنة ملاسخي وقوع نجامة مير ولدمحا دريد اللمحالي المتحيرا ولدووقع الما والحس في اللانفيل ملة - اول لاعرة في الحاسة لعلمة الاجراء الوصف عالى تتو مالجس لا يحسر وان كان المتني الزاجراء مع قوله فان قيل الوة موم اللغظ - اقوللان في المام مي الما و لا يحظ للاستراق بالمريدو سوحا صل حمله على برلفيا عة ملاعموم اصلا ولاح المرمي مالي في من الا بحاف والد تما عدا مدي م و توله مال الرملي اول وما الاولى- اول له ما مده ما يا يي رخر حا أحر صال عن الدماح بن زما والحس ١٢ م و قوله وفي صالين كحول الى للما د- اعطال اقامة القربة وطال ازالة الحديث ١٢

وه تحاسمة حكمة فارحب مغروا هر كاسمة الحرث في الناني وكاسمة الا نام في الاول لان الحسنات منوس الساسا في قولداذامسي واسببلل اخذه من لحيتة لم يخر-ا توليسني ال وطيفة اللحة في الوهو المسيع ١٢ تولددان الستعد في المعبولات- الما فية عالوه المعبول والعسل وا قوله ما ذار و ق مع العدر معاللودى - اقول م موج علي الحقق لفعف دمعا رضة لؤاع حبة منوصة عن الدعمة الالمحيث إن ا وخل عفوا مر كالا و م: قرار مراع عليه مروعا - اور س الرباع والمربع الوين ١٢ ما المربع المون ١٢ ما مية على المربع على ا القول باطعارة نم المرحم الهتما عاقرا مفح مان مواه سخاكمة عليه بمحط تعاسات التي أوى الهاكا مبناه ذكامة نتاويا ١٢ قوله مند محد مي زان مكون عن محدوا بنان اه- اي و بجوزان مكون مرعم على مزرك نني الامام رهي الرتما ع عنها ١٢ المشقوله لكن قراحات في المحيط - معنى الرصوى وفي م عبارته في كولية صفح كا المع قورك المنقول في تناوى ما صنحان- السدراك على قوله اللقوا بان الاطلاق انما بوكس المردى منه فلم تحصره ما مام حوون امام الما في عرولك فاضلفوا تمني مفلق كالتي ومرمقيد بالتعليما لخابة وعلى فل ملامية الا عدالقول الطمارة كالليط ا الخ وَلا وحكما وان اخ ج ميّا - او وهم و قرى كانعارة للولو وا قوله ولا تحق ما فيم- اقول سنى على فرق الملحق والملاقي فلالطرك

المع قول فالأرخائية مغرما الي مع المناع - اقول مرم بهذا لمعن اللمام صاب البداية فيالتخه كافي الغية صير وهوك ع ولانه أعاب بدن المتم - ع الى ساكلام مدر المربية والذى معده الماعدة بمغماه في الحلاصة -قول لائه عارضا برواية الماءا ه-ا فادان الحنب لا كوز دخوره فاصط ١٢ قوله دب منيف الكؤمندس ولكان مندفع لوكان البي عن الماء لامنيت الا ببطلان الوفرة ان رقفا و دلس كزلك بل كوز منولا محاصة الم الفنائم للي كالمحد للحطف ما خالاتك ان لوتوضا دحاز دمه ذلك بومربالنم ا الم تولمومن كان في كلة جاز- يورد احالا ١٢ المعنى فولم فيرنغ للام ان المستمل باول الوضي - العرظا يرلكن للذي فوالبرعني ما في العدائع ولقله عنما في الحلة مقرائرا الله والعابنة الخيامة في المسي - لعمد الما كرة أخ طبي واول الله على الم ع قوله مكذاروى من محد لفعا كما نقل - فكره في البدائع عن ومن سما عة عن محدوا قوله إن ما في القنة من قولة بل متله في الطافي ١١ المح وروالا متمرا ف ملواتمها ع سالها مان اعطاه السمالف وان اليتمت وكذاا ذااني نم اعظى وال علب على ظنم عرم الاعطاء ا ومنك لالقطير صلائم فان قطيه وسال مان اعطاه ترمنا والدميم إن وان اعم سال- اول فن الدرة وفرالي مع شيم غيلات ما كان في وضر نطن مع ميه الاء قريباطنا قويا فكان يخب لطائب فلم لطلب وسنح ومعل في فإن لدماء بناك فانه يوركاياتي عن الراج الواج عن الكن فرويين

حكرالا عادية وحلم نقا والترمليما مل ١٢ قرار مان اعطاه بطلت وأن الى تمعت وان كان طارح العلاة مان لم ليال وتيم وصلى جازت العلاة على ما في البدائة ولا تجوز ما في المسرط فان ما ل مورا فا ن اعطاه ا عا د والا ملا سواد طن الدعطا واوللنيه اواك -ا قراطن البحر وفرت القدرة لركيسكي محلامت ما او السي مى رصله او المحيم و قرسب تم طرموالعلاة ١٢ وبالحله لم ميرواني مذه المسائل لخبير لما كطرمعدس عخزه وقدرية واعتبره محاا ذاكل قرالا المعملال وصلاد ميااذا ليهاولم معني وصيغ طنه لا مالط محدثما ملء وتعل لؤق والرتعا عاعلم ان الما وسامعوم الوجو وفالعرة لما لا ولالطر لا نمعى ما لطن حيث لينطيح عيوالعلم لمان سماً رضيطي وما في تملدف للك الفروع فكر إغاء معلى الرحود فيما فني اللم على ظنه ١٢ قوله ان التيمين عص انتقاض الفيم مدروس الا وألحد ف السالق وان المع قوله توقع العناد في عورة ذلك و يمكن لعوم- وموالعًا صل ح محت الدر ١٢ وُلُ ولُوا سَمِ فَي كُلَّةٍ - مِلْ صَالِما المع قرام العدلا عادة - اول منه رواية من الي يسعف عال لانه في بعيره والملائمة ولاملم مجده وجب عليه الاعادة عندسما - مدا في الدارة ومل حرد منع ظامرة عن المستفية في بدا البطرا عا دسته لان الطلب كان ترف في تولي وفاير ما مر موسلا عن الزيادات عرفي الله لالعرده لانه ان كان عند غره ما وتكن الائران وملم مبال ومتم وصلے تم سال ما بے مبتمہ اِ ق بل ولا بعبد لعلاة

ورق الكالمئدة نباه على المتراط- الرسالة لسيان الما و في الرصل نباه عدا نتراط العلب في الرصل عندالي ومعت للرن الرجل منطنة الما وكالإن المرمه مندي لدنه لري مطزم ما والوخر و بالنيب كا ترقدم عن الفتي ا الله قولة مبل لغواغ مسالية - الوسم ورائ ما رفع بحين فقال لغفته ودوك لت لاعطيت نعيع بذلك التجلعية الاصح ١٢ قولردا ن كانت العدة قبل النادع ملداه - ا يطاام لقاره عند فعال قد كان عندى تكن الفقرة ولوسالتي ولوسالتي قبل ولك لدعلتك ا قوله في صحة النوع فراغ مذاعن صلاح ما م توام على خفيه و فا قدا للبرين في المقرال نيا كله طدم الخلد صمة منزيالله مل ولرواد وفا - لعدم حراث آخر ا قولم ومزع الخفر- لي والخيابة يوحدا فالارى ولم في الخيام رستي والوزة وفرا - فعلارة بالذكر لمعلى الرحل الدولة الراكر ما نها ذالترعميع النوانا زل الذى لالعيل ازم وكف لغواداك فالمربس يوسرا حدا قوله قال في العليف و المحب -الفع لي مجداله من معناه ما نجرب ويندن العجب خراج مالقرع إمن دوالحا رصيح كا المخ وليوسي لان بذا لحدث - لان اعضاء الوصو معسولة وان كان بنيما عن الحباب مورا ولركواز المسي- سامنا في النيو- ١١ قولم عن الرجلين فوتمنوع - واعضا والوعز، دلوب جبان التي ك مرالبدل على بالمستفيد نما فري المستفيد نما فري المستفيد نما فري المستفيد الموليمية المو فلتامل

ع في قرد تديقال منى قور لا ن الجناسة - ا قول مذا تكلام مع صحة في نفسه لا لمراع قعد و ليت من العواب مواليم الغرائط ماتيا على من النمية هيا الم وداء مال الماما من المح والدخول موالعلاة - الظار الفطة كا وتعت زائرة من مالاسخ ع واجعت لنعي البرا لمكونة فوصرتها خالية من لفظة كا كا كلنت ولدللمد كا الم قرر ما له لعرح تجلافه - اقرل لتريح تحلافه عرى منكم فساتى بورا لطمين الحلامة جوازغ لط ولم لوله للحالفي أذالم تر وبدالوارة وسما لالحملان عى قولد بدون فروج الوقت مطل ولر مركز كب- اقول مع لان وفوا واداكان عدالغطاع مدره كإن كوهنوه اللفحاء مسقف السلان من دون حروج الوقت وملام الحاسم الكرمى وخود المحذور وموشقف العذر المعروج لوثت وقدمال العلامة المحن توفي ردالحما رصيص أذا توما دمل الفطاع ووام الي فروح ملاحدة بل موطهارة كاملة ولاسطل الخروج اهرمكما للمصطبل الخوم وجب ان يبطلوما سيلان لان مدام وصلم الطهارة العاملة ال قوله لوحب الزدال- اي روال العذر ١٦ قرلم الرم النائي- الحارث بعد مذالوفت الطاس في الرفت النالث كا الله قوله النالى بالادل- المارف فيرمز الوفت اللاول فبله بذالطاط كا الم قولم على الفيدي ويحنث على القيع - اقول بل لا محنت اصلاله مادق قدان لادم فيه والكانت كالمتهاللمارة الدالبول إفته الا شرى الى تول الفية دان لم ميق عمين ولدم نع تياء في الملاث ادا صلف

ان لو قریم کمیته وم مو ۱۲ المعربة المالغوك المالعن في الندية من الكيرية الاالغوك على النخليط كا نقلنا نعم على إمن د دالممة رصفيه مسلم ال محت البحردا فق موي المتالغيا ١١ مع قولمزوالها عرة - نظام و عذره زا دالففر للدمام اس البمام ا قداردا علم إن الني سية - من مها عمارة مشرص العلامة النزى ١٦ قوله مى تسمير ورئية -الطابران بذا اللفظ وقع زائدا من فلم اناسخ ١٢ تولم المتمدد العنف - اوالامام اس المام كا توله ان معود الألمنني المغيم - اء الامام اس المام ١٢ الله و و در المنت عندما نيا بذه - ا قول لذى في صفعي عن كتبا ابنه ا وا د صل مل كسجه القيفي في النتوي اوبالمكريقيم الني ووجيه في برداله تماسيه على قيالس لقال تقديم لسرى في مملس قفياء الحاجة العيا ١٢ ع فَوْلُولُولُومُنِية فِي الْمُولُ المام السنة - بنا سبو في كُلَّة البلاتين الكرميتين الما المنة الطيسة تغلان الفئ لامينفي فيها تط مل مكون في اطول امام السنة قدر سس القدم الدسنيا صغيظا حداؤا ما مكته الكرمة ملان انتفا دالفي مبالسي الطول أيام السنة بل في السنية مرتس الاوسة ا ذا بلخت التمسر الدوحة ال دست سن الجزاء م عن بل من ع من الع معمى ع بدى صله بادلا يرال برواد الع وضله سنوى في اطول أله يام قدر ربع قدم اى ظل ما مالا النائ المعتمدلة تعدر نطث اصل لوغ نبنا تص الى أن مينني عنه معرمها المرحة النالغة والمحنين من سرطان بواجولائي بليره اجولائي الدما جولائ فالدننفاء في السنية فمانية أمام تم فيطرم الما ا

الح ولا الروعلى الدوام والصيف- احرًا في منه نندة برولها رص كزول مرد دالمعن مكون فسرالرد الندرا عارة في جميع الدرمات ولا مرسدان للمزال مدارد وبرداد داغاج لالعدق الامن اول التناداك اورطها الذى منتى عمده الاستداد وميدى معده الانجطاط ومتله مقال في لصف ولا شك ان في بلادما لغية الح من لصف الحمل وان نزلت اطار ملانياخ النداده من داكر التوريخ لايزال لندا ي أخ الدرخ مكون مزيدا وا كا اح آخ السند بلدامام في الزان فالعيف عنرنا

مي ولهم فالالحلية تحقي الفصل الملصواب فالا الالصاصان ا وَلِانْ يَكُونَ الا ذَانَ فِي النَّارة - أكراد في منا ذا لمي كا في الفي وغره د موالتوین فی اذان الخطبه از اد کان علی المنارة عمیم مین مین میری الخطب لكن لم يحتيم الينية الي ما طبر منا لان الفلام في المغرب وا ولدان ليخ التي الله قاراع عروض - افرل مل موالت وفدلفد) له آلفا ون النية ونيكون الدوان في المارة والدماسة في السورومل والمتبين ونره وفدمال في النيج ان الامامة في المديد الصنت والاتراكا عُ وَلا وَلَوْ اللَّهِ وَمُراصاب من مناك وَل في وقة اللَّه اللَّه اللَّه ولا إلى الرَّيل ظلم الحلية والنارة رقسه الدنعان رئاياتي العلام ن دور يزوالد ال توله أى لنبيخ ان لصلى دحويالى ان منييخ للوحرب الما الماويل الله خوفعيل محتا وسوسفوس عليه ١٢

أنة ود القي صلاته اول نيانه ما قدم ألفا في تغريه ول الحرطال ١١ " قدائس أيه عربل غواب- تلت وامرامومين عروى الدما ع عنوالم

القااله ما لعمق خده بالارمن كما في المدارك تحت توله تما عدوا ذا قيل لداتق الله اخذ تدالعن بالاع الأية ا المع قول ومودليل ثرارتركونها قرآ أ-العي حذمت تغط قوا ترمن بنها كبيدنيا ففي الي تي وله دنواس كونما قرآنا - العواب دبعدم تواسراكم ١١ المع ولدوا قول لم لا يجوزان مكون المرا والاستعاب- بموالفيا الدارخ و من ملا) الوالني مدلسل لم في روالمنا رمن قول محد كام العبارة كا م ور لا محل لمده الجار - ا قول بن في محلما ومكذا بن عن النبد في مند الزامل في الندية عن الخلاصة مي اول تقول باللهامة ١٢ وي مور من عدم التكفو الذنب الذي مومدس الراكنة دالجاعة ماس الدعرم التلفير بالمكفوات ميف وقد مح من الي يوسعت البه مال اجتمع رأ لى درأى الى صنيفة مجدما ما نفر في القائل محلوة القرآن ستة الزيران كا فركا ان السوّى الحاسان مام عن الهين وان ترج البيين مام عن السياري مع ولا وما عدا مندمن ما أذا كان الدام - اطلقه مشمل ا دا كان الدمام يوى ما عدا والمقتدى ما كالديما سيان في الأيار والاحتلاف بالعيام والقود لالفركما في غرمومسين الدح لان الموامي لا مجب علياتعيام وان قدرا الله ولكرافي الزارية - الرساعارة النراد و و الفيد الم وقد من ان الحدث ما من مرتعة - اول الم اسروط العلام ١٢

محودلف بالتؤان للمي ومحواتف ا م، وله ولالي كاح تغريصلات - الول فأنله مًا نه ذرود ما وليس في يتن خطاب من النائس وجوابع ولالتيب كلابع لانها تورمكيف لغير و قد تغريض عن المحط ان لوزاء ما محا الذين ا عنوا نعال بك يا سدى الاحسن ان لا يفعل فغدا فا وعدم الف و د تقدم إلما أور آخر صلا سترحا ما ن الممكن كلة لاسا قطه كاخا من الميكون من صفا من الزابدي مليوردا وتعاف اعلما مه قولدوانطرما موناه - تعلموناه دالربغا عداعلم ال محما طلب قراة الغالجة لقفاءها جة فقرا دالدماح تتبيح المربوق ١٢ قرله كما سياتى فحل الكرابة - بعدا معروفي ا ول صلى كا و لدعا ا دالم مدع اليها جر مليناس والراد بالكرابة تحريمية ا ع= قول وصحيف المحط - اول ان المراد الحيط الرفان والا في الحيط المرضوى الما مجيح ما هج اللمام عمر الدقمة الحلواني ما عن عدار فا مزارواية وأمكره في وكط العلاة ولاماكس بماذا فقر قررالت عدكما في الحلة علام وسوالدونق الا لقىق بقود عدالمذب معليه مليكن التوبل ١٢ مسح الزاب عن الجية بوالعلاة مسخب ا سلفناه قريباد الحق- في صدر البحث ان الدلسي ان لم مكن ساكانت المع والمرافي النونبلالية ما مل- دجيه ظامر مان من كتف الزاب عد نقد صدق عليه تشيرتكم عنالا عددندادا في حداء عِنْ وَلِهِ مِنْ فَعِنْ وَفُولَ مَنْ مِنَا الْمُ وَلَهُ لَا مِكْرُهُ الْفَاقَ كُلُم الْمُ وَمِنْ لَحَلَمْ مَا

قوله لذا فالوا و تدعوفت - اقول اخذه من الحليه ولم نقيم ما قدم مرين في كون التغر المعلة وسواله ميزم حرام ولا مكره الرا لم نكن الما مه ولا فوق رام لان التنفر بعاوتها لالفرالا إذا كان عدا حد الوجم العرام العراليقم له قوله وقدع 'فنت ما خيرا قولها في والمراد - ما حدمن من الحلت ا وَلَهُ لَا تَدِدُ لِلْأَخْرِ - كُذَا فِي الْغِيرِي ا ع وله خان الداحق من ال ميزين له - صوابد الفاط من او القاط ان وقتح ميم هن ١١غير ائت في الحلية احق من نيزن له ومولهم ١١ م قوله ما بني الدلها من صلاة والحيطات وذكر رشري - ا قول مرمدان كل احد مجازله ما ذون من جبة النيرع في ايمان للك العبا وات في الما حبرين دون منع دلا فحرد لا كخلوشك مناعن نوع لخط عليه اليه في المؤص المقص الاصلى موالفلاة حق ط زللمصلے از عاج القا عدمن موضر للعلاة عند صيق المسحدون كان مستنفلا بذكرا ودرك التقدوة اواعتكاف كالمياتي كم قد كس مره آخ الوقف صفيك فلاما فاة بني ما بنا دما ياتى تحد مل بنا اعفه ميد من ان المسي لم بين لتذكر والدرك وان حازا في ما فيم ا مع ولم ا د وقه في ولك نبية مسجد - اى اولا مكره ما ذكر فرق ببت في ولك البية مجودًا ع الله ومومد بنا وعلي الجمور - مذا من مُلام الحلي وون الفيح ا ع والمستدا سياه الدل- اول مل سنة وقد فرت لي كدار اول ما نظرت العكلم المذكور فخسة بده والساوك ان لايو ترا صلافا نهرك اوترا يتون فالمقاالنيا فغلاعا لوجب عداصحة الدقتداء به فأن الوترو الكان واحبا عنه الكرمحة فيه والتفسيق بالدجها دات وبداظا مرااتم ظرلى

اننان و آخران دیما صلائم الوترتب لتمدن واقتصاره علے رکعت کما وکرت فی الصنی دلا فیمة نیخ جبت نمائیة ولیقیت سسته ککن برازالوضور من القلین کنیر کی دالانحراف المف مرالتی مع وجو دالمح البالقدیم فرج می مائیة و تخری مستة و مائیة و تاریخ دا ما جا در المناوی المفارب ۱۲

وله فى الزازية تغزيلهم مزلة المالكتاب المصر ليما في سخرا الزارة اغا لفيها الماكحة بين المالسنة والاعتزال لاتقع وقال لامام العصل رحمه الدوكة لك فى قال ان مومن النا والدوقال لامام الفي ورى لا شبح للحنى النيروج من من نا في المذهب لكن تيزوج نهم وممحت عن لعين ائمة خواز رمم المه منزوج من المحرّى ولا نبروج منم كما تيزوج من الكتابي ولا يؤدج منم ولعله احذب التحقيل عن كلام الي صفح المفروري اهه ١٢

وَلَهُ لَا لِعَمْ الدِّمُورُ المِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ ا

HE Stories Lee 2 Mist

عن قوله وان الا صداحتيا ط في المبطل فا در معل فبرجائز- اي الاحياط المطلوب من النا فني لجوز العلاة خلف الما بعد في المبطل خاصية ما ن لاما تي ماميد

مركل عنديا ١٢

الم مرحن الناس - بوالمحلامة معا حب العملامة المحنى في دوالمهم والنهر حيث قال بعد وكر قول لهم والنهر حيث قال بعد وكر قول لهم والنهر حيث قال بعد وكر قول لهم والنهر به العملامة المحنى في دوالمحناد حيث حيث حيث في دوالمحناء حيث حيث في دوالمحناء اللهام الرازي ولذا لهم ميم قط الاالدولم لفي احد بل مرح في منزح الومامية النه غرضي وفي ط المهم معنى خلاف قول لعقد فسريده له وجاعة ورحمة في النهاية وشوران ما لله في منزح المجيد وقال في الكفائة المه ولا في ولا لله ولا في ولذا المحدد والمجيد وقال في الكفائة المه ولا في ولذا المحدد والمحدد المجيد وقال في الكفائة المه ولا في ولذا المحدد والمحدد المجيد وقال في الكفائة المه ولا في ولذا المحدد الم

اضاره برالعلم فى الدركان تم مؤلاء الدرسة كل لقوا باعتمار وائ كماموم المعلى معلى كان معنى وقد والمام معلى كان معنى وقد الفرداني المعلى معلى الفرداني المعلى المعلى في المعلى المع

قوله قرم عدم جواز - المقعود به الاعراض عداليم الالماكة لالتراعظ الوجوب قلت تنح لا بيرمن الدلالة علاء في المذبب قولا بالوجوب ما ن الفيا حبين القولاندنك في الوتر الابراعاة لقول الوجرب ما فيم ١١ م الما المارف في منرص على بدية ابن العاد- العالمي تدس والقدى ا وله والدى رحم الم تعلى - كميدى السموس من عدائحتى محف الدرد ١١ ع وريدن بتم يدلقي- بالدفع فية للفاعل ١٢ قول فيد صل في المعطى وليالي - معل عواب للمعطى ١١ على وان ليكن عاردا معلوقة على اى وان ليكن عاردا فللمع مطلعاً ولاليج د مليالفا كرره بذاان وقبه ملام مثلاما مهادم محية حفيقة كا مَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ الوجود التعليم من خارج ما فيم دحررواله تماسة اعلى المناة تمعرمى المناة تمعرمى المناة تمعرمى المناة تمعرمى فالموسم االليم الا مع خبل ف من مناه مكة المكرمة ومنحقية ا

اعد لمعالے الهردلالك ان من معدة للقريمن دمومن معالے مكة تعلما قالناك لفرجح لها الح لبيت المحتبق وعير بذا الاصاح الح حفرر الاحترار حل رقامة الحدد لد متمرع ١٢ وَلَهُ مِنْهُمَا رَبِ مُواكِسَخِ - معلم رهم الهِ تعاسد قال قبل حج فليس بنما العفرى ا ع قول وموضلات المنفوص علم- ا قول علله في الماية متعليلين الا ول ما ذكر والناني ما عومتم علي حبث ما لهجده والمحذور تدلقندي بم غره ا ولا غرد مى تعلى بالمن له على كل من القولمن على ان قول التوحد الغيا تول قوى في المذب كما نظر مما علتف على روائميّا رفا لاعتراض ممثل ما المعامثل بنراالهمام من مثل مذا الفاصل العلام مما تقيف الى العجب وقدتم فيه الغني و لكن الفتي ا كما مقتم على كوان بذالوج منى على قول التوحد قال و على الرابيّ المختارة عندالرجي دعره من وازنوره فوجه الحاريم تمطرق ولم ينزكر ما ذكر مذا ألى فولس المع قول كذا فالراح الولم ع - وكذالقله في الرحائد من المفيع عن العون ا قوله اعلى خرالان - اقول مراعجب فعكون المنية ان الني عن الامربالموت من اثيان السِنة بل جزان مخدومت فلم مقام من الامراى ان بذا لمنع كائن س اللم مروف مكيف ما وانه ١١ اع قولم في الحلامة وا غاعارة ما يحرم في العلاق - ا قول عن الحلامة وعرا علا مفالقِة في كون معض لمرَّ و فيها وتنبغه في غربا علا ابن قول لخلاصة أوكلاما قراردا انزل قبل ان بكرواذ اجله عنداننا في - العابن عما في النبدى ملتقطا البعيغ ومانجده ليسميا اا

وَلَهُ وَدُرُالتًا مِعِ اللهُ وَوَاللهُ فَاسَاهِ - اقدل معد المرانا قال بنوا فيمالة المالئ من الخطب حال الخطبة ١٢ قوله كما حرج ب في الحلاهمة وغرج- ولوسمل حال الخطية فكرابة العلام عديا قوله والنفر في كتب الفق - آخر فعل القراى صرام ال قولم وعن الى لوسو - بداما قال الزمليي ي تولم بمقتف الحرمية - لسجم الدبل على قول الفكة كما قال أنفا عليم اى قرادة الحديث فالنا قبل كخطيته ١٢ ع قلم ولان ذرار تما عدادا قعدب - اقول مذالذي ذرالامام ابن الما) عن قورا ولا يمنيه الم له ليلم من تبلغ بل بولع المام المذبب رخاله تعاف عنه كافي الدائع وغرا كافي دوالمتأر ولوالسخ فالمعلامة صاحب البح منه الرفقرح على ما ا قدم كا م قوله أن ما كل - معل صوابه لا ما كل كا قوله ويوليطي لفي الندمية - المح السخماك لركم ١٢ اع قول ومونقت شرجي ولها- اقول الردوباستارص والكافؤلا تحرووج دولين وتولين كا حقق الحقيق لفلاعن ليني الاسلام في التر مورا كما رو في مالة تسمة أنخام مبالام أز فلاماك لهذا عانها ا قوله ان العرة لعِوة الدكيل- ا والداالزي يدم الحقق ان الاقوى من حيث الولسل قوله لاقولها ١١ قولم وبداند في ما ذكره في فتح القدير- قد علمت ان لا اندماع ١٢ قوله اللان مرم المالواجب لنكور - استنا وس وله بونعن شرح ولها كا

توله الفرض ومليزم - اقول بدا صلات قضية كلام وراج الفرايقة الموية من كبث الربمة فأن له مناكله ما فيما ١٢ عَ قَد اوز دم او امته نغر توب - اقول ای ان م تحدیا، داله فا افروم تغسید ادا کانت فی عدمته من رج مع تفاصیل فی انائیه وسیر محره موبر مطرمن ۱۲ التي تولدان معناه والداعلم ازدعالم - وكرالامام النودى الاجماع عليه في منرح المنبب تغله في مرماة الصودي وَلَهُ سِيَوْفَ عَلَى النَّاتِ وَلَكَ - ا وَلَ سِوْطًا بِرَ مِنْ مِنْ الدِّنَّاتِ فَا لَ الولى اللحق موالني صد الدنعاك عليه وسع مطلقا فلم مكن لاحد ولاية اللصلاة الابافي و قد صفقاه مى نما دانا والولات بالوات انام مو بالارث ولايرر ف النم صل اله تما مع ملد ومع ملاولات الالى مكر رض الدتما عرض ما فيم ١٢ مَ قُولٍ فَيْنَفُر لَجُوارُكُونَ - اوَلَ فَيْنَفُرُ فَا نَ الْتَحْقِيقِ انْ صَغُولُ وَاجْبِ وَتَرَكُّمُنْ وَوَنَ عدر مكرده كرائمة تحريم منع لاصلاة لجارالم حريق الكال لوج والنقص والخلل و ذلك مكرامة التويم دموالرادمنها والمعبر من النرع نفى مرالفعل لمحرد ترك اوس فنداالذي ابداه جوازا بوالماه وجرما دب يتم ترج كرات التويم ا زمادة القبورس وكا مَعْ وَلَهُ فَا فَطِ فَانَا لَهُ عَلِينَ اللَّهُ لَ اللَّهِ عَلَيْهُ مَا وَالفَطِ فِي اللَّهِ عَلَا ولو الله قوله في الاستنتاف ما خراف فريم عدم القصد- اقول قدم النارج المعلات في مرور ندخ والعام العدار المعدم الفطرب والموالوا نق لما اضار الولعاجي في الدون فا دن لاورو وعلم ا

ولم من في مره في العلاة المكنوب وون انا مله لمعة الدم في الوا على ١٦ م في قرر فلت ومكن حمل ما مرمن طام العما وي - ا قول بل موالم ا والمتعين والدلسل عليه وَلَا لَرَاجِيَّ رَصِلْ قَالَ الرَّعَلَى ا فَاحْجَ ابِدَا نَفْعِفُ عَنْ حُومِ لَا تَتْخَالِمُ بالمعيزة كان ان تفطر ميلم تفكريوم لفعف صاع من الخيطة احرم باب ما مكون عذرا في الدنطاري المَعْ قُلِم وان كان المخروا صراعلي الكفارة - اقول فكذا بالدوك اذا اخره واحديا الغروب ما فطر منا وعلى اخباره من دون التحى 15 المعتدين مَا ضِحَالَ الْ الوضوائية - وقدم الرملي تُنَّم اللَّا الْكَابِر ترجيح ما في الخائير؟ الله والمرابع المرابع المرابع النا المالية و و تولد من الدئمة الجندين ا هـ - ا ول منه الحام مستعين دين محيع الربه ه الدمت ع صندلة ابدا وبدا لحديما الي قوله ولوجت الفارن تنمن برسي - اي عن رب عزوصل وردا كما تقول قال بمه تعاد واحبطني عط خرائن الارص المحيفيظ عليهما وقال تعاد ماكيا عن عبده لوسيف صلوات الموتعان ومملام علمه وا عام وله الدنسنال دكذا لوا دخل سكية ا ول معل موربه في المواضع الله - الاسما مًا ن الدستمال حاصل مبها ويدكك عليه كلام الغيِّ اللَّاحُ وَمنه ما بِما حيث علل بدم الاستماك منوراجع موي الم الرتماك المع واب مردكرت على المنوس ميك ١٢ الم وله تم قال من المعمر والمراكم العبد من قال آخراى قال قا خصان قال مراكا . اى الرضى كما في لخائية ولدىدىن دُر و لذكر الحلوا في الفيا كا

ع قول المحنية ويكون رضا الم في فرالتعليل على قول والفرق مبن الاب والحدوث المحالي على قول والفرق مبن الاب والحدوث المحالي على قول والفرق مبن الاب والحدوث المحالي والتعليل على قول والفرق مبن الاب والحدوث المحالي والتعليل وللمال والتعليل وللمال المراب مبرال والمالة والمحالية والمالم والمالة المراب مبرال والمالة والمالم والمراب مبرال والمالة والمالم والمن ما رضيت ولم يذكر لم يقي الائمة أن فا ملكن الركوت الذا فالمن الرضا والمن ما رضيت المراب مراد المبارد والمالة المالة والمراب مرابي المراب المراب المالة والمراب المراب المراب

اع قول موفيها فروارد- بوالعلامة ط في والني الدرى

المن الدارة المائلة المواد العاوى - تضية تقال لوية ان الدنارة الحد المنارة الحد المنارة الحد المنارة المنادة المنادة

عند المرائز التركالارا عمره - يفيه المراد الادل الفدم دره عندالاتر كا افاده لقوله وكدا ان قدم سؤط الالفين قديما بوئده ما نفل المعلامة النبي في حاست التبين عن العلامة الاتفاتي ما لقه دلا بي صفية ان النبط الدول قد مع موم الجهالة في متعلق الوق مبرخ لم لفي النبط النافي لان الجهالة خاصة مهروع لغير النكاح لان الشرط العاكمد للانؤ غرى النكام علا حالف النرط للعا وجب لها مراكمتل لان في المكتب النيرط نعما الدوصط كلام العلامة النامي ان المعتر منرط الاتل مان وجدور الاقل دالا ممار لمتل فليما مل قوله في تعض النبخ - يو تعرفوا الزالنج عليه ماياتي في الكتاب امنارة الم معض ما منا في القرب التربة معض ما منا في الفيحة - الأميتم ا المَ قُلَدُ وفيهما محمة تعنا والخلوة - اول بل لابقع عالاستما ن فان الحلوة الغاكرة الفيا توجب العدة في الفاح الفيح على ما بوالدستمان نجلاف الكام العاكرة العيا توجب العدة مي العام العاكر ملاعدة مي الانجد الوط ١٤ قوله نظايره انها لا كيدان دان السب - اقول المتعلما رع على النول ومنياه (ن الفاكد في كلهم المحدومقا بل الباطل ولا دليل عليه بل العامة على به لا فرق منها في المكام ومال في الدر في مجمع الغمّا دى كم كا فرسلة نو لوت مه بدينمت الريب منه ولا تحب العدة لدنه نفاح بالطل الهرنه الراحق ا منحة الخالق على قوله ان فربتك فامرك - تفظه الرّرابرنم إي خودكتا وه كن ا وَلَهُ وَمِوا لَمُلِكُ وَمِرْمَلُهَا - بَاءِ عِلَى إِنَّ النَّكَامِ الْعَاكِدِ لِامْلُكُ مْمِهِ ؟! وَله وزا دعل ما بنا ونفر صل ام ا - ا وَل مُل ما ذكر نبا عن الزارسة مذكوريم في في جامع العولس حيد ا الم في قوله قال الرملي الذي تظير بيا دي الرائ- بنيا في منا وسًا ان الوصيم البحروان لامسان بالمقام لما ذكرابرملي ولذان مي واحية نان مجدالديفسي ا ولكرا لحاق الولى مجت من ابن وبها ن وقد تظر فيه ابن النخة وا قره الغر مبلالي في مشرصا ١٢ وكردالا كان مروعلم الفيا- اين الورود معرصل ما يا في من قولرولو

اسلم زوج الكما بيرائح استنا ومن مداء وَلَهُ وَلَكُوْمِ مِعِلَى لَعِصْلَدُ النَّعِرِيمَ - بِوَالِوَالْمِدِ الْجَالِوِهِ مِنْ الكُرْسِيرَى عَلَى الم مِنْ وَلَهُ عَلَمَةً مِنْ ضَاعِ القَلِدِ فِي صَنْدُرُ - اوَلَ وَمِولَ مِنْ قَدْمِ نَا فِي اللَّمِولَ مِنْ وَلَهُ عَلَمَةً مِنْ ضَاعِ القَلِدِ فِي صَنْدُرُ - اوَلَ وَمِولَ مِنْ قَدْمِ نَا فِي اللَّمِولَ ان المجمير في المفهى وماذ الفولون في وُله نما ع ورباع إللا تي في حجوركم روديما عفا تبوهم انعلم فيح خيرا الغردلك محةالخالق ولا فالزويد عرفا بر- ا ول العم الرضائ المن عن من ارضاع الداليسب و منراما فبمتم والدخ السبيلدب ارضاعي والدخ الرضاعي للدف الرضاعي في انتائية منلاادا كان الاج اخاالاب الرصاعي لابيددامت اولام مامالسي وتم رضا عالدنيا العياام ابديرها عي دا ذاكان اخاه لدبيه ماميلسبي موفوة جده الرضاعي مالز ديد ظاهر ١٢ قول سي تميدا فلا فيديا وكرفالا ولي تنبيم- اقول سي قيدا لزداج السيدولا ميز) منه ان لا مكون قيدا لاخراج الحرام علاما ديا الزوج الحلال فيدخل ليد و الراني المراقي المرق - فلت كن ما دما صابم و يوله كالمحدد الم اىم النات الم ناى صلا ١٢ ا تولدوان علقه بالمحيى البها وصل الى البها - راج الحانية والنبرية ففيماهبي بحرارائق لابد منه لده انسال ۱۲ المع ولالقع كان دا قع - لميت مره النفطة في لنحة الخالية الته مندى والما ميا في لكد الحالة كان واقعاء كَ وَلَهُمَا فَهَا نَمَا نَيْمَ - لوقبيل رصل الملفت الرَّائك نفال عدلَ مطلقة الر المسببها مطلقة لاتطلق الرات الصرفائية قال لها الحسبي انف طالق لاقيح

دان نوی اهر خانیه ملحفا ۱۲ محة الخالق ع قول له دلا لاعم مركون كنارية لر جما زميم- معل حواب معبارة بلالفظ وضح لم ولالاعم مه ملون كمات ولهي مجاز مريه القول مقبت دانعه وموان كون مقتا للفلاق كما عندى واستبرك رحمك المأطلقا كالفي البجرا وفي المدخولة خاصته على را والحقق بل وخامة وسي الدهمار كما في انت دا حدة فيده حمس ولاطلاق فيما وراء ذيك فليحفظ ا

الله والمرا والمراتي وزالوا حده الول تدمرنا فوحدنا علام البح لاعبار علم ما ن الاقتضاء والاضار معما عمره من وصب فرد الدول في كو قول تعاع حرم عليكما عها تكروانناني فيمننل قولرتما بحوان احسدهن المشاسع دلحيتمعان فيمثل وله عزدحل واستلالقربية ان لم مجعل من المحازد فرنك لان المضراد اكان مما كياج الريقيج الفلام فيرمفخ ومقنضي ومالحن فيدلدنك فلدعا بيته في الحلاق الدقنفاء على مدا الدهما روم مندك ال منداما ما كىلى محدودة والطرس قول الدطلاق في مده الدلفا طالتات يقي مع قوله وزا دا كان مفرائه ما تفريع حسار مقتيفه ومفرا اما المفالة في كلم التلوع فليسمطي نتظرفتها تقابلهما فان كلانقر سرمن صح علے ملتا فيورت الدهمار والاقتضا كروا كالركز فسرا عصد تحازا فيصق فرالدخوا عدالدول رون الدَّير اولتول على تعرقبة إنها ويل في حق المدخولة رغر إ والتبوية فانم

دارسیانه دُنیامه د علم ۱۶ و د دله دنه در افزارهٔ نیمل- اور است بها دن دنور رانتا نی جا رسم الغا

قدر دم فاير في الادلين - لان المقدر فيها صفة اسم الغاعل كما مردون

مرابرائق

قوله فالمعدر دان كان مذكورا بدرسفة-الذي موصالحاتية التلث وون العبر المحفومة وَلَهُ عَلَى الواحدة عَيْج - اى عدم صحة نية الكبرى ١٢ ق لرمعا ونفيا فيما حن الى لفق- وموظام ه وجوب الدرم كملاء قولم مقنفي اومعرا - وموكام ه وجوب الدرم الدوالقا كا قراعه ما في الحيط لت في ما مراة - ا قول الى منا استهت الدخلة وما بعدا فروم ملحدة مان الاولىن له ذكر مع العلاق والنالف يقع بدالباش مع وكرالفلاق فلا مردا اور دعليا تعلامة المحذرهم إرتعاسه بالحق ان الذكرا ندب الاعم من الملفط والمفرد المقتقي ولت لى بالرآة واخذاتها على جبة الدمنفا وادلاها راسى لأطلقتك قولب للن العرك - تعلمم اى في كردم ١١ ﴿ وَلِهِ انْتُ اَ جَبِيرٍ - طَلَامُ مِرْتُ ا جَبِيةٌ صِنْ سِنِي الوقوع اذا نوى كما لوقال كت امراً يُ لدنيقي ويو قال حزت غيراراتي وقع يامل دراجيه فان في سالة با مرأ كالست خلاما ومعفركا عظماءا وله كلام المذائرة والغفي-١ قول استعلم ال ماصلح ردا فهوسو صلرح واكس منب ليقرل وعواه موم ارادة الطلدق ولا مخياج في ذلك المي مذاكرة ا دعف ما نه ادانيت في جيد الدحوال علم اير لاليتندا عرص حال وا قرفي حالة الغف - لا في حالة المذاكرة لدنياً لاتقلير و اكالسياتي عن الحالية ؟ وَلِمِعْدَالِي بِوسِفَ مَا يَقِيدِ لِلْوَابِ - مَلَا لَدَلْقِيدِ فَي الْمُذَالِرَةَ كَذَا فَي الْنَصْبِ ١٢ وللنعط دسي اعتدى وافتارى وامرك- اقول فيرعدالد مراحد كنايات الخانية ان صلاحيات م فرموترة في في من الدلغاط عنداني يوسعت رحدالرت ففكرما صعيلاب فبرعنده كالعباج لارب فقط ومذب الدمام موالذي كمبقت على المتون و قدم و الولوسع في الدملاء في مذه الحرة المراهدة في

حالة النف والمذاكرة وعذالامام حلدما لدراج الخانية ١١ وْلِهِ وَلِم تَيْحِ مَنِي لِهِ - بِي تُدَخِّر مِنْ لِعُرْجِ ١١ ١١ مَنْ وَريق باطال نعن - تعليج ابالدسالالرداي قوله ومنت منك - يقلع جواما لاردا ولا سرااا قرله ادرسیکد-الذی فالخان کسینک ۱۶ ولداد انت مائزة - الذي في لنحة إلى فية ممائزة ١٦ قوله وظاهره انه لا عمار بنية الطلاق في اكنها با تالوائن- ا قول في مذا انظرر خفاه فان الدمام النائعي رخي ارتماك منه تقول ان الواقع بأكنات رحي لانباكنا يات عن الطلاق و لذا ليزرط طبامية الطلاق وسيقيم بها عروه فاذا نوى ابنت بائن الطلاق فطائم مال أئت فالق ميكون رحيما فاجاب عمر في الهابية ابنالىيىت كنابات عن العلاق بلعوا مل محقا لف لان مغاد مغل انت بأكن محلوم وموقط الوصلة غيران الخفاء في المتعلق اى وصلة الثكاآ ا دعره ما دا نوى الدول نقدنوى حقيقية - كلام وكان معناه قطعت وصلة انكاما التي مبنيا لالتيط نية تعنين احدنوعي البنونة اكان نيوى قبلي وصلة المكاح با حدى ليوندين و الالترط ان منوى الطلاق ما نداؤا نوى مطع الناح انت وال لم مغوالطلاق غم الفلاق منست لزما واقطع النكاح من دون الغية للايكون الابه ولاحل مذامقف عددالطلاق مدامين طلام العدامة واس فيه انه لااعمار لنية العلاق صة لوقال انت بائن اوما بالطلاق لم تطلق ما لمنوا لا بائمة بل حمق انها بنها ملازمان نفك ابان فعد طلق طلا طلق ما نفيد الدبان فقد المان دا كا اراد النيخ ان المت مائن بمين نطوت وصلة المكاح لا يمين انت طاات حق مكون رحميا كالقول الامام المطلى رفي الرتماع عنه بنرا

ما طهری داله تما مداعلم دا در می الراو تقوات مین احد الزعین الدوع فالم و و منافر و من

المي قول وقول صدقت في جواب - كذا في الندية عن الحانية ١٦ قوله كما في المدالع - اقول والعجب ان المندية تنقل عن البدائع متل ما ياتى من المحيط فىسئلة السوال حيف مال لوحال لامرة نه لسك بامرة مقال لامان قال ردت بالكندب لقيدق في ارضاء والخطب خبيها وللقي الطلاق وإن عال مؤنت الطلاق لقع في قول إلى صنيف رحم الرفعاد والن فاللم اتزوص ونوى الطلاق لدتقيه بالدجاع مدائه ما قوله فعي مذه الدلفاظ- الجنب الدحرة ١٢ قولم ان تفي النظاح اصلا لا تيون طلاقا- ائ ما تعين له ظلم ا تزوها اوله ملين مبسيانكام ١١٠ قوله بل كون جودا - فانه لقع عنداللهام ا والوي ١٢ قوله اذا نوى- عندالا مام كا موظام وكذا منديجا الفيا مجال في لل ما ليم لم لفيداسالة ١٠ الميعي مطاح بسيالقول لامام وحده ١٢ قوله وماعداه مالعيم - ومنه لانظام بنياحين يحتمل لحجد والنفي في الحال ١٢ وَلِهِ لِكُونِهِ مِن اللَّمَا يَات - اي ما تعين لي كقور لم مي سيانكام ١١ قورسنده الكنامة رصى- مينها لاتلفي ولالة الحال ا قول بومًا ل ما دنت لي مروحة - لدنه يقع للمرد او دالنم الفيا ١٦ قرابقيام الغرمية المتفدمة على أ- كالنائية التي لالصلح لروه لاستما

المية ولم قال م اجاب معين تعدى - موابه صبح بالعاد كما في جامع العمل ونورم نعول محادى فالمرادعا والرمن ما والعفول ا وَلَهُ وَوَدُ عِنْ فَي مِا مِي القَصِلِينَ - ا وَلِ الْحَالِحَتْ فَى الدلسل وقرار الْحَا بوم آ وزامه صلم ا موياليالق م في توانعليق الطلاق - سناتي أحر صبيع ان مع الركيل بالطلاق معي التعلما من دجه لامن دجه آخر ؟ ا قوله الدان مجاب بأن بدا - ا قول كال لىعف لا نيا في ا ذا ساء ام مملي و اغالجواب مأالختروالمه انه وكهل عن رصر د تعليق من وصر ملاعلي الادل لنترك العقل التدار ولاحل النافي لفي للائم في الكراولول رضحة في مستره لان التوكيل فيهم مقام المع كل د توطلق مو في مكره وقع بحرارائق م يحقول ولذا مال في عمدة العنادى- ا قول سي مل لذا س مل لكن كما لا تحقي ا ٢٥٠ توله دالتورون بالاسم دالنب المتورون - اي دلا يكون الدى الحالب مان معرلف الحافر بالدينارة ١٠ قوله بالانتارة فلوقال فلدنة بنت ملان فلامدين عرمح النرط ولامكني مغاه ١٢ م و قولد دا بورب ان توبعت الحاح بالدنارة والخاب - طاصر الواب ما قدمنا و ان بدالس تعريفا بالدسم لانه لا يكون ولا في الخاعب ١١ ع ودرومال سران الروان م اكن عدالك فارات والحل ومواسالة في الكوان لا نه لا نغير منه ارادة حفيقة المرق اما غره فالفابران لايرميد الاالحار فأوالم لقع مبرنغ وادم يما و فرا محلان النكاح - لوم الميا ومة فيم 1

وللريقول على لفي الحقار - بل كالسيساج القول الزوج لان ول النزدج كان مسادمة الداوارا دبه لتحقيق مكون ايما ما وقولها قولا كا مَ اللَّهُ وَلَهُ مِنْ كَانِ عَاضِهُ مِنْ الرَّمة مِعْبَ فَي صَفَّا مُلَّدِ كِلْ لِمَا المُلَّمْنُ قَالَ فِي النزازمة الفامن الدستحان سند وللنداع فيدلدن أن زدصا فلقمانكنا بنبت حرمة في حقيا بلا حكرا هرا ولدوق الزارمة - في العصل المالي عن الطلاق في الحيط دالاما حرى مع قول دبرلفتي لانه زيا - متل في الرارسة ١١ و وله حل بها اليزوج مي عرفولق رئوه - اول لم برام به مثاك ا مالعله عن فع القرم بحنا وصله صلاحله مداللاً مرمن كلام ع محد الفي منى على قيال رتقل من الكما في قرم النارج في الحلوة ولا وصل العيا خلاف ما بركامي مليف كرم به منا دمحدار على ما تفرح ١٢ الله من وفت النكام المال وفي الرائع - لم اره ميا ما والعلم في المندسة عنيا حصيمه وللذا النسق مردك فيها كمامو مردك في الكافية ولذا الفاج البحقير المالنجت كالرصف وفدورفق مجذ لفرالامام الحاكم النبيدن المكام كا ذكر المحني نسرا مُولِما مذلكُما في دانكام جائز - بذا في البدائع فيما أوا جاء تبديد لاكرز من معين مني طلقباالدوبي اومات دلستية المنبد مني طلقباالدوبي اومات دلستية المنبد مليه كما تشبد ببسلسلة الغلام المذنوم في البرائه والمنقول في مدالكتاب ا وَلَهُ لان ا قِرَامِهَا عِلى الرِّرعِ - قَالَ فِي الزَّارِيِّ مِن فَوَعَ فِي الْمِلْلِ اللَّاقِرَام عِلْلُكُاكَ اقرار مفي العرة لان العرة حق الادل دانها وحق النالي ولا محمان فرا الاقدام عدائفي علات الطلق- تلما ادا تروصه بالاول مدمدة ع مات تزوحت كم تعلى نكام النائ صبت لا يكون ا قدامها وليله عدا صابة الثالي

وانتعام اهرا وفي البدائع معمل مان مانعرف بدائقها والمحدة صعلم موعين قرار ونعلادس القرارغ مال المالفعل منحوان تزوج بروج آخرمبر الم معست مدة منقفي عمراله الورة صفر قالت لم منقص عدل م لقرق الم في حق الروم الدول ولا في صق المردم النا في حائز لان ا فدامها عدا تروج تعدمني مدة كختم الانقف رني شلها وليل الانفضار والربقا عدالموافق اهراقول ولا يمينه والم البولان موص فيما احت بسلا قل من منتين مذ طلق الاول ومسترة النير فعاعدائه تنزوجا الناني ممكن أن ماتى بدلسست المنبرمذ للفت ملامكرن من فلدنسا دلكا حها الالزنرولا مكن القفيا دان و فيهنع مرتيح فيما ذاره فيه ملك بعلما وان تأتى ببرلانتر من سنتين منذ طلفت وسته النير نعا عدا وتزدحت فطروله لمدا فرسق انظمن صورة الع اندكسا المع ولا منه ورام - لا فالواجب فيركد الحلي ١٢ نحة الخالق م في وَلَهُ فَقِيمَ عَلِينَ - اوَلَا يُرْفَقِهُ عَلِينَ الْعَلَقِيلِ إِذَا كَا نَ الْمَقَاطِ بيده انما التكفيل لا حل الدختيات ربل بوالدخذة التكفيل عدان لا بطلقها نملات الموت ما قيم ١١ قوله وون الطلاق تحاملارسي- القول اراورهم الهان المرت عارض متماى لير بهيره مخلاك الفلاق ما لفع الغرق و فا حت وعزى الحكادا قول من حرية - ا قراله عن ان معل الجيد قضية موتية لأسالية و نعيه المنا والبطلان كلصة لقيدق المرجة الكلة ولالفيدكون المطلان فى قوة الصليكورتما ع كلمن عليها فأن مان كل احد معلمان فيه النا دالغا والى كل مردود كلدن ولالبائ لديروب من الرالة و فانا تفرس الة وقد ملك صااراه و عن الجيع

فمندن محصولها مؤالسجم ونداكا براا ودالطاران الرادما فنادى راع الدين- اقراح بدالطارى النر تعلدارة حبت عبارة النج بالعفيد والبال قولمكا فدالفنا وكرمراح الدمن مازى المدائة وكتب بعيده اهد ملدمة لدانتما وكلام البوي اع قوله قال في الدخرة لو كان للدب - لا لعيم في الاست الدالفية التي مبت مرح في الغيج ان الاب سي له ان محل منا نه على كسد مل يحب على إلانعاق ١٢٥ ٥٥ ورابل لعفد كذا في الحية - الفاران ابلالة ا وابلالالما فرايت مجراراني المحقة ذكرانه المالقدلة ١٠ ا قول مطرلي والمهلى عدا علم ان مدافي النائم والدول في انتفقان كان اذا رئيرع من المستنقط ما عليه لم مكن اخذه حفية فلمكن سرقة بل صلام علدت النائم ا اله قول وسرعب منه - ا قول لاعب فان ساك صورس الدوك مبنام وعي نا عن حليرا الدرارالدسلام وسم في ارون عامرة والنائية ان وقع ولك ومع في ارض عالمرة فنوالنامنه نتركم تمه خرورة غرقا صدين ابلاكم بالجوع والعطش وفى الاد عركم حبث كا واولاني احم الحارض حربة ليور أجر عا وعطفا كما المع ولد ولذا بواص حيث متعلق موارد اخف اى ن الخطف حيث معلق سغن الحارج والخارج بالتمكن كا قرروقدا طال لمحقق- والحلله ما الفياس المحقق ١٠ عي ولاكن انما عنا للذب واحب- وائمتنا كانوا اخنے واتعے سا واحد حإله ودكوله صاله تعاسه عليه وسع ا

المع قرارة خالانها وعذالعفي-المقل عن العي للإحب المع والحكم عند السجفي نقط ومكدئه في الانتهاه وأخر الحق لابل موالحق حبث يول ادالع كر ف ال محر اصداله تماسه عليوس اخ الانباء فلي مميلم لانه في الفروريات والسنايين فية وله وموضطا ومكفلقول - كلابن موالحق ولمبس لالمع حجة على منعلم ؟! محة الخالق ع في قرام مذكر الوالخترطاه للفاعد- ا قول طلاقيم لتيل مذالفيا فكيف بقال لم يذكرا وبالحدة كلام المحضر مع الرفعاك ما لوى بدالي فرحرا ال قولم عدم الجولة من قول لحيط وقول دما له الوصي الراد ما لزة والقلة المبة بين حصصها من الزيج تل سن الزيح ورالرا لمال ممي نزطم الربح التر ما تقرضه دام ما د فوالدكتر د كا والكان ا فل عروا كعما صب تلت جعل لم محتة اجراء من الف عنرح ومن الزع واسحة لعا حرالتلتي فعاحب العلت مواله كزر محاود لك للن الاصل كون الربح مع قررراك الحال فادارا ومنكك الزباءة مى المحناجة الاسبب لا النفاضل من التركيين تعلم ان العامل منها موالدُن ربحالان مال العرشرو قد صحل له المثلث و ولك بازار عمل فيح ز إالانفاق ولد المحد عد الخ مبق ا قول مخترام كا موقر في العل- لا بن تلت الرب على النرط ما علمت ملدا عبام ا مع ولم كان جارًا وان سرفا ان يكون الربح - ان كون الربح مع قدروال المال بوالدصل ولا نفر لوبده الى عمل اللانت لان مقامل العمل ليفاكا تحب في المصاربة او الدحارة مذات كم لا تحماج البيان حاربهما النرطي ولا ما من دودد كران دم الزيلي - ا ول مذاكد سن على ما يم ولي الارد لا علمت ولدنياناة بين طلاى الحيط والدصل اصله ولي محد كا

وله في ان الغيرا والعمل على الارز - ا وللور في الدخر الع العمل فضل ولم الدحائز درو مخالف - ا قول لا خلاف كا افا ده في دوالميا رمن التركة وي و ولك لان كلام الاصل في شرط العمل وكلام الزيلي وحبث م كشرط ا وله فدا اللاتم - ا ول عرائي الحديك فساد الخط الذكورولا عزمني جواز روط الربه لعف مطلقا ولونترط النمل على الدر ماه عا ولربعي ذلك سواء عملا - بتوكيم ا دا الم الشرط النفاءت في الحل وصول الدم للافر عملاي وله اوعل احديما مترعا - اى كون الحاعد ذلك كلذا ١١ قوله على ما ادا بشرطاه عليها -ليس كذا بل لات رط ميلمول عدا حد كما اما ده فى دوالحيّار تع لقيع بدا الغيا ومقاان لاكترط الدكر للدقل بالترك ا العلى والمالية وعن الالسوات في السائدة - قائم لم يحور متراء الدس ولمعم والحصارين وقت علياتها كم المانيا ليب من نبات وقد قدم التح يمته عن الحاثية ان ما وقعت فأوال للدين لالقرف غلية المع فيرالدين ولكن النان بنها ما بنياه ما المن روالما رمصه ا وَلِهُ وَتُوا وَقِي الرِّيرُ طِينِ مِن الواقعيني - اقول كان الرا و داريتها المام ان يكوما جميعا وقفا كمصالح المسي مطلقا من دون تخصص وجبه اصلا صق عم اهلام اد ما منه ما دن مكون آلمعن محمد ما ولا ملزم خلاف سرط احريها نملدن ماا زاعنيا مته لاتنمل اصلاح أدفات المسح مكيف بخالف منط دارا فف دكيف ليمرو فف احدى برام الله و الله مخملان تنويب الدرخ ائمة ميخلل تقل ركومة لعرف مالي الم عره ولا والكان بالط المال وروا وللريا نظر المالوا فف كرلك

وأنماغ صربغاذ وقع لف ليحرى علداتوا بدلاان لحطل وفي لاصاء وقف غره مذامعها وبعده وبهذالرجه محداله طرالوقن وزار ما ياتي للمحية من المامل مع ولد الحدي ع قوله على الرملى في متاواه - مغير رحد الد تعاسد عدم جواز الرحني س حفودالق يب مطلقا ولولم لنترظم الواقعث ا إفى قوله مُلتُ مُ فَدِيِّعُدِم فِي المُسْلَةُ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ المُسْلَةُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ المُسْلَةُ اللَّهِ مِنْ المُسْلَةُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ المُسْلَةُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّلْمِ اللَّهِ اللَّهِ الللّلِيلِي اللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّهِ الللللَّالِي الللَّلْمِلْ الحرة ويوضح الامرية فيق الدنعاك مانط صفي ١٢ توليم يبيح منا والمسح بني في القوم - بدا قول أخر وعلى الاول عامة ا المحمدات كالنوازل والنجر والحانية وفتح القدم وتعذب الواقعات ومحيط الرضي والدمساف وتنا دي الدلع مى وقرا ومذا نقله في المامان خانية من الاه م الخري وكان التفيية رود الحرلاللقول الدول وتا ما لندا فخذ مذال رج المروزوما فها موقا واحدا والمعقد مواللول اذعاب الاكزردم ولم يخزم بالأخرقا لله حيث لقول ان شا والربسلي ١٢ الخ قوله فلالانه ما بني له دان جازفرة - ا قول ما نله مع ما قدم فندسس سره في الصلاق صلى ان المسعد ما سى الدلها اى للحاءة من صلاة واعتكات وفكر تنزعي وتعلم علم وتعل وقرارة فرأن أهرا وانظرما قدمنا تميمن التوقيق قول افداكان باجرسيسي ان يجوز مراح- العلان باجرميها يحرى لانها من التنعال الدنيا والكان حسنة ملما في أحتماع القبلا ن من منطنة الاستحفال الم قول واذا رائ سيم المروفي موابدري ١ في قوله ما مذرا ولا من فلام المتعاقد من له القول من الراد ان لا مكون الاظلام

مبتدة بلالاول من رقع العقد الدرى ان يوصل بزيد البيني عبدك بدا بالعث فقال سم تكون قولهم الحابا باسع كون حواما لان كلام المسائل كان استاما فقول مغرموا والكلام صدرات والمحقد صقه كولريقا السائل معده تملت لان في البيع والمنالة ما تي ج أخرص واول الما ما م ي قود المكون مبيا - كا نهدم تعين المبيد لا ن لحم المواضع محتلفة ١٢ في قول وكل يوم ورسم معطم- معل صواب وكل يوسن بالتنشية كالبراماياتي ١٢ قوله مي ملى المنت ي- يا في البيط في بذا اد أخ الصفح -القابلة ١٢ ولرمالفاحقية في حوابه حكما ١١ ﴿ قُرْلُهِ الْتَحْلِيةِ وَانْ كَانَ مَصْلِ - الرَفِي البِيعِ الما في البِيةِ مَلَا مَا لِي تَقِيلِيهِ وَلِيلِم مى دوالحتار بن التابارط لية عن العبادي عن محمد ١١ قوله من عرتكلف - سيّاتي اله ضلات طابرالرواية الفيح- ١٢ م وريد المريد الفرا - فيه الحارمن وحوابه ما ذكرت عله المنتري مولا كا - ما تولد و في الولوالحة استرى عبد - يا تي نظر السالة آخرالصو إنقابة عن الخاسة ١٢ توله والمول تصحي- تفيد الرح مبد الزحي ما يأتي آخر الصفحة القابلة عن الخابية ١٢ بجوزى الاجارة النيترا طالخيار اكتزفي التكترابام مورا وقدلا في البيع ا المعقد مباكدت تروعلى الكنة -والفيالعدم الني فردعلى عبارة الدرية بو جين وعلى مارة الكز لوجردا حديما قوله ما نديقال مام على مكذا - الدولي بقول الحلحاصب ١٢-

قوله من التشتري وراسم بدما فيرلد يجز- ا قول عدم الجواز لا يخرصه عن ا المراكجية فاسمدة ولنروط القيحة لاتذكر في الحد لخروصا عن الحقيقة كما في البع ولمن الدرام ادمن الرنائير-ا ولها فالرائحة حنى داحرا مخة الخالق عنى قول لبنلزم مبعاً وكون مقابله تما مطلقاً مقيد-مين العبارة خطاء الراوان البيع لسنلزم مبيجا ومقابلة ماننم المطلق نفيد كوئه مبيجا مطلقا كافي ددالممار والنعدان المان ا مؤلرمنيقل وتوليا د منل- كقط الجواب عن التاني ١٢ قوله باینحین بوین ما مام علیه او مبتله از برقیه - قوله بمایتحین مکیدا فی السخیة بالباء ومومفا وتواللحنه توله بالتيحين متعلق بلكه وقديؤيده ماياتي للنادم فى الصغير - القابلية في سبان الحوض البه لابد من التقبيد المعين اقول وموضطاء كامروالالبطلة المراكحة في جيع السوع المطلقة لأن الومي فيها مكون تما لاشعين ولا قائل به احدو بروعليه عندى ان الباء في قوله بالتعين من خطا الناء ومواب مما ينعين اي ما ملكه حال در مبيا معنيا و يؤيده قول الدرميع ماملكهمن الووص الم فمعل الووص ببإن ماملكه لا المكون الموص متينا فانها بأطل قطعا وحبئة للبرد عليه الدفرع وبب بدب نفضة حيث حرواليم جوازالمراكحة ومولتل باطلاف المصوغ المنتين المكن الجاب بالانقدين وانتعينا مفيما تنبئة عدم التغيق لانبأ خلقاا نمانا كما في الهابية والنبية معترة فى الرائحة لكن زوعليما له وبب رترى بدرام أوقلب فضرة بدينا دُحيت جحز الرائح فيما كافي الندية من الوت فصل الإلجة فيه ١٢ ورجعة من الربح - تعل عوا به حقة والفراك المفارب اورسالما ل فرله بالتيعين ما للتعويني كما قد رئياه - ا قرالكن بقي دا خلد ما ا ذراك ري

برازاني

هيلة وبد أنية وسرا د بالعكس ما ن المعيع ما تتبين مع اله قدم م مي الندية من الآيًا رضائية ال في متراء بديب وبيب ا دفيفة لفيفية التحورًا للرائحة اسلا دميقي طارجاد اذا النترى وبها معضرة درام فها عمر بجورهم مَانِهِ كِورْكَا فِالنَّدِيةِ عَنِ الحاوى كُلَّا الْمُسَالِمَين فِي فَصَلَّ الرائمة فَالقرف لكن بنرا عله ما ورقع في بدا النه و لفظم ما تتيجدي بالما ، وصواب عندي

الله والمراك والمراك والمال مناوة له ١٢ قَرْلُهُ لِعُرْاضٌ مُنْ الْعُرِفُ مَا مُنْ - قَدِمُنَا آنفا المُمْقُوضُ طردا دعك المانكزالماد بالقرف ما في المنترى من مسبى فلا لمج زلانترى ال بيب مراكحة للنه لل ميحين فلم يغبت ان المبغ في المراكحة بوللمشرى بالبيب اللول كا امًا وه في انعج والرتعاب اعلم

عظ وَلَكُوْا فِي الزَارْبِيةِ - ا عَمَنْ قُولِ إِذَا الْتُعَرِّى لَيْرِه كَانْ مَا الْزَرْاه الْمُعْدِ

اس نها غرافهر فيها لغط القيع ١٢

قول بذالفلان مكذا- أج العصر العالمية في كناب البرع 18 الم والممليق الوصية والوصاية جائز الهر-ا قواكيف تعليق الرصرة مع الممليك وكانبارا والوصية لبغيط ولزاج الزارية مايا فيحث ولقرب ان البيتي يجز تعليقها لنبرط ملائم نخرد وسبك عدان تقرضنى كذا فقد حجل ألببة لينرط

تعليقا ونقل معده من الزارية الغيار طلاق التعليق عليه فهذا موالراد بهنا أا

مَعْ وَلِم ا ذا كانت كغالة -صوابه جهالة ١٢

المع وله ولا عزمه مع الدارا هـ- اما ان ماع لزم اللادا ور مها راجع الندسة ١٢ في قولم منها انبالا يملك الاستخلاف - بذا خطا دا نالن وموابد انداى اقافى ١١

م على حوله وكيل القاخى او كاتبه او معنى - الذى في نسجى الزازية ولد القاخى إلى والحكم لاختلف قولم اورا ركتي ولده اومقي- اي تعلم القاضي كمام أنفا ي قرله لا نه لما اخذ المال اوا منه - اي الريف قصا كره كا وع قوله واصلاح المهم- ا قول مل مذا إذا كان مقرراً عليه عن جية البلطان لنام فيحد علم حكم الله صارة ما في دانظ ماكتبت على طرحت الما الم والظ ماكتبت على طرحت الما الله ما الم من الدين لا صلاح سمه الما قول موستى - عليه حدار كنو قواه - اي عن الدين لا صلاح سمه الم م و و دل بلنب صلف من لالفيل و له - لا مكتب التقديق على فتوى من ليس بابل لبا مل لفرسه على لخيط و كحوه ون قدري و و اعدة المام هم ملطنة العام على المله - اي وكفي واعلية ولم تعام ولن يجمل الله للكفرين على لمحومين تسبيلا وا فيطوله الخفوم من مدى لفاخي ١١ ٥٠ ع وله لم يولدن العام والداوا كان العامي ما فرونا بالكتمند ف كما في الندسة من محمط، قوله وفي المفرات -نغلد عن التبذيب كا نعل عنها الرملي في صائعية جام العفولون ا قوله بخواب القيال المروى - ائ في ظلم المودابة ١٠ م ي قول في مجلر إلقا في -صوابه ومحلر القاضي ١٢ العنط مرالة المدعى انه عدو- أن كان اللغظ مكذا ولا مقط ممية فالفمر في المدعى راجع الالشخص وفي النهلام في المدعى المروالة الذي ادعى ولكر النخص عليدان عدوى والحاصل غدالة المدعى عليما الله ودرج ورج ورج و ورد و والمام ما فيان ولا بي يسمع وا خ في الدارية ولسليفا فأزا ترجي ا قولهالة في مشلقين وظامرا في الهابة - و ملت رحك اله فكان يرجيا لقول

ا بي سعة حيث لم محيله بوكسل ذا الخترى كالالموكل قلت فرعلت إن منى الشاد بالدالدها فية المد مات غيران اباليسعن لقول مبل المنعة من مال لوكل ان النية كانت له قال في الخامية في مزح قول الدئرة المذكور (ولان مع قصاد فهما يخمل انه كان نوى ولاعه ولنسبه (د نبا ملنا) من تحكم النقد (صل حاله على العملام كلانه اذاكان النقدمن مال الموكل والنزاوله كان غصاكا في حالة البطاذب اهد معلم الأمحكم النعد داخل في اعتبار النية والاستيزب مثله في ا بحار تكنز دار تعاف اعلم الم تول منال مرة الدعوى - اقل مما على تقدير لسارا ن اردانة العمدة تنبت عليالفة من تبلمام شراد الاجازان موب بالعقود الحاج مبرما فرج منره الاموال من مده ١٢ المديون- موابدالدائن ١١ في قولروصا صله ان المدعى يدعى - صوار المدعى عليه ادالمراد مدعى الرود مرتجيدا في قوله و في القرير للقاحي ال تميع وي ليد ليس للقاحي منع وي ليدعن الفر فالفيوة وان طلبه لمدمى ا ع موله و حفررا في المفرلفيغة المرض- الالتحلي ا ذا قال لي سنية حافره في المعرض ا قبل كما ب المفارسة عن محية الفادي ١٢ الله ولاكذا ي الخلاصة الفيا - لفظما صيف في الغنامي رصبل وسيلمعير بوالوائق تغيئا من الملدكول بياخ للوالدين أن يا كلد منه كذا روى عن محداه الديما اهر وجرح به في البرازية نعال دب للمغير من الماكول سنيا باح

للوالدين أن ما طلا اهر 11 نعة الخالق عن ولكرين وصغرين-مياتي الفلام على ما لوكان صغيرين والمميني الم قرد مطلق الكرامة للتي يم - اقول ولالة نفي الأستراب على اللرائمة عرفام نبوت الدا مطرعقلام لم لكن كون مطلق لفظ إلى مبدلاتي يم عالمالا برجب ان يكرن بوازاد الكرامة المدلول عليما منى مدستماب بزع من الانتزام بل لحق ان لاكستم للمزيد علے لائیٹنی و میدالطا برموانتزیب فكذانها فالوصم صاصابح ومأ دكر موره من الاستدلال بعكدم الزيعي والحديث ملاكمر و صاحب البحر بل موالذي ذكر سا دا غاالفلام في تعبير برارائق عهد ولدوانه ما طلب ولم يذر فيضاماً - معلدي من الداى الدائد ما طلب الحالا كيلف عد العلم لاعد البمات ١١ الا قول وعن النب - لعظ التبعيس وغره وعذ من التبدي الخ ولدلانديرد على فا حالدان - تيون يرد عليهم اندر في ارتعاب تدم بال الراد بالاكتماد فلك الواسمة ١٢ في قولدور خلوق رورته الرتعامة في الأخ و- بدا حطاء فاحترك أل الإلغود العافية بل المكوّب والعكدم القديم الزي تسي مقدور ولا مخلوق ا غا المحلوق القلم والمدا د والوّ طام والكا تسي لكنامة « دن الكوّب كما ا فا وه تسيدنا الله ما الدمع رفي الدنعامة عنه في بنا ن عقدية ١٢ قوله كالواحد من الوزة -المنال باطل ما عالد عنه ا م تورد لدرائ محنوالق لان الحنوم ملوكس - في العارة مفط وغلط وصحاعاً

الدائة دلاارى محنوالق إسالان الزب مليوس والحنوم ملوراها اع قول من التماك وبوا نصل-حواب البسك كما في نما بُ الدفكار وا اع قدر تدم نفل اسم عن نفل الدكل والنرب - مواب أخرد كا نه ارا دان لقول قدم للك لنعول على فالسع ع عدل وارا وان يتول أخ بعل البيع الم وقدكا ن كتديفطية تدم فبقيت كما مي دلني ان بيدلها لمفطة آخر دامند عرنا ورمن الدنسان ١٢ قِرْ مِوالمذكور في الحاب العيز - تعمي مكذا بل نيغ والر والوام خاصة ١٢ قول ولتس تقبير - اي المحوز للمستام الفيا كا الله تولد دان ، بالقدود دالذدائب - حواب بالقرون كاني النبس ا الله عنرات مالة بالربة - المختلفات والا فهواضح كائن تموت عن بع عنرات ولا معبة كا الم قلم واحداولى من دلده وولدوله ه ادلى - تع ميالعارة الواقعة في بف لنح الراجية من زيادات معنى الطلبة وقد مرحت الدئمة ان لامحصل لها و بنا دلك على الشوال ليفية ١٢ ع قولاب دام - حوابه ادام كا قوله في ظابرة رواية اصحابنا - بداغلط ا ومنها مقطم ١٢ الله قول قلما الخالة ولدام اللم - اول لاتمني او اكانت الحالة احت الام لاب والنوماكتباني منا دمنا ١٢

ببع الماادحن الرحسيم مَا يَ مَر فِي أَتِ - ا وَلَا لَوْ أَن عَ اللَّهُ لِلا لِبَيْلِ مِا الوَّارَ فَ الْعُلَمُ كِا م ف قوله والبر مبرالعربي - ونعل المحقق عد الاطلاق في العدس توجيح توثيغ ا م و مورتعقبه ناج - ا قول معد ذلك طابعت الحلية زابت سرالعلام منيم من اوله الخافره للعلدية الحلي شايع المنية محد بن امرا لحاج رحمالهما ململ بذالت مع المناخ عنم من وون عزول دالعلامة البح ان العلام م العرب الفعيف - اقول ومولما فالرحم الرق ع دالعربيف الفعيف مع الرق عند في المعلم المورس المعنوف المعلم المرادة المعربية المرادة المعربية المرادة المعربية المرادة المعربية المرادة المعربية المرادة ا بذدان النابع المناخ رم الدنما عودردان تكيته عدالبالغ فق تخرى أنظر مرائحة مدحقق ولفح ودفق واوضح دفدفامت الحجة عياللاتعالى في كلم توجيف بقول مورج البركان فليلان سفي فيونا كركوم معادرة دبل المعادرة الاتعلى الني دسنف وما كا زماده الا لنرتك متعليل بكونه معادرة توليل الرينور ما فيما ما ي الواه با بن ما جة عن ابن على المن والمن بالارض فيمم الماسق قولم مندمقنواة لبنقال عمرا صاحب القواة - المع ووابنع بالكرس نحبتبه كما مى مخيية سجار كا ولروكارواه بابن ما جة عن ابن عر - ا وَل لم اره لابن ما جة دلا

سيدانيون خالكتاب بها مقط ما ن اس ماجة ردى حريث ميا ما عمد اليون وما ما غرطه رئ الي معد التخري وما الم مهم دالحرث المدكور خالكتا بعن ابن عمر خرج معرف فط تا بالسخير التي حروب ابن عمر المدخة و دور مخر حريث ابن عمر السخة و دور مخر حريث ابن عمر الدخة و دور مخر حريث ابن عمر الدم المدال التا مع اوم الدم الله مع العمل او مكون فوا الله م عداله ملاحة الناجع رحم الدم المعل من ما حية وا ما من حوالا من المعلم من ما حية وا ما من حوالا منساه ولوئده و در معاسياتي لم منا الله م المناخ المراح و مناسياتي لم منا الله من منا المن خورة و دا لملة منام من المناخ و دو الملة منام من المناخ و دو المناخ و دور المناخ و دور

والهرسخة وتعامي اعلما الم قول دلجب ان باله دلياله و دلا بورله ان تيم مل لوال ١١ قول قبل ان تيم منوم زيسا له منده - حيدا ي نوف المرمن السراج كا الم ولا العنول لا زماور" - سيا في العلام منيط 17 ا و و الم من اصاره التي - ما نه رخي الرتماع عنه كان بم مغرد لاذان والاتا سفر کا فران مه ۱۱ ولم الديدية بعط إليلاد- أفة من النعط النسسة وع تعليم ا صحيم بلادنا ويزيدون علىات أخ بليق وراع حذام الرتما عي الى قول الان لقال ان وان القيل - ا قول بذا موا معين في المراد الله يعيم منها لغدم اصلا دلاستوقف علم الواب كالانحفى ا الا قول وبكذا في المحيط والبدائع - الانتارة الي حكم الاستان إذبو المذورة محمط المرضى كما في العرائم كما تعل تعبيما في الحلية الماليخة 15,221

المعلم العلى عن عمر الدينة - معلم خي الناسة او في القنت معلم العل مع قور والما مة عنيان - وكان دخي الرتماع عنم لعموا ١٢ قرف الفيح - س حديث محرد من الربع الالفارى ١١ قوله في صيح اس حيان داما الكراسة - اتول مل مومندلهي دالي دا و دمن الله وللزان العلوس بعمل كرز والنه تلادة صفيقة - اقدل الفيح كلام والعلام تفسدتليل كان ادكرادلذاتف بانفتح مع غرامام ولوهم بذا العلام لنرم عدم الفساد فسيالعنا كحربا نه نير عن عرفر ق فالحق ان المقاط العاد ف الفيح على الدمام انما سم معلل ما كاحة دائص الغرائب بعدا مطرما سرى ئ توله لدنه لما متر كله ما صبل لف تما طعا الم منذا عن ما ذكرته وله الحمد و تتر ورما فرما من العلاج في بدا الرام عد كم من الجلة والسذة كا ا في تول فروت عند ما -اى مندالكرمن خدر ما النا ل رجم الاتماك كا قولى سبحا ن ستولا نفر دعن ملرخي - اقولا معيدهله على ما أواع لينسغ تائنا فانه لغيدج نغام في نبرا الفيل ودن صاحبة نسيدت صلا تم مجني ارا دانتيام كا في وَرُتما ع ازاقتم الاالعداة وفي رداية الكرفي على صفيقة وا غالجتيج الى ذكره كيموم لانه كان لمستريم ان متوع عوم جوازه مطلق كما سركا بربغظ الدائع حبث مال لايسج للامام ادامام اي الدفر بن دم تفيل وجرائي مان المقرة كالملطع على ميا مالامام بوره بل تما خرد وتعليله كابوموم من به منه ذيك يسيع فلد نيزيالا بام لؤر ما بدأ بحرس النبيع بليما آم وولخل والفياح من البجود لالفيق مكنا بل

تنحقق فاد في لميجات نرع الانتنبه الامام مسبح الانعد ما فات دفت . البجود الرسيا وسولا مذكر بحرد النه مل كزا ما عناج الدست عن الما مل نائع دالام الطرع قل في مؤراتهم جراز الود ا دا قرب الا العبام كمام ممارها حد مالخ دوره بي علية المناع رص اله نما عد مبالل ا ع منه و معان سريم كونه عبا سطلقا مي لعب والعبلاة موالوطلات ملغراست الحاجة المالتفريج مجبرح الدف د دا ما الفلام في الشبح عما فورالقيام اى فورالدسقال ايم ما نبردالم لسخير تي رابل الم الم الم ما المخيف الم عن اللرفي - اقول دالدلسل مع مالا مخيف ا توله مند مجا ائنی - ای عنه الطرمنی کا بوسودف من مذہبا متبع الغرم بغیران نیه ضلافالا بی بوسعت مان ما کا ن بصبغتر زورار انتعمل يكره ان لصبے مندد دا بولط ملت مراحيه السندتية ذقدهم مبيا بالنرب المانندا لمنطقة فافمو تهما وغ الحدمث الي من العلدة بلرام ١١ كالتي تول وان صع في ازاروا حديوز - الطاعر من ندالقول كاسة التزي اع فرد السيمتردع - فلت والفو وتعدام كوع الندب في عدم المزوم فالم منتر فكف لفرمن معرد تعف فت الزاب ا اع قرار دلاليول الوداة - بل تخفف أن ما ميون س التخفف ما بوا أذ ؟ الى قولم انفل من العلاق - وكن عرم على عادى وغره الما ملحقة با موالد ع الترب ا قول ومواكزُ بِعا أَ مَن مَعِمَ فَعُلِ الرِحْدُونِ رِحِيدٌ الرَّاصِلةَ و السلام ؟،

## سترح معانى الأثار

شرع معانی الآنار مصنف علام طیادی فقت غیر میں ایک بہت ہی معتبر کتاب ہے معساق الآنار کے مفتف علامہ ابوجھ راحد بن سلام ( بن سلم ) ابن عبد المالک الازدی المعری الحنفی ہیں۔ آب کواز واور طبحا سے نسبت ہے جو مین کامشہور قبیار تھا۔ آب تمبیری جدی کے مشا ہمیر فقیمائے احتا من سے میں۔ سبس رہ میں بیدا ہوئے اور سبس رہ میں وفات پالی ۔ فقیمائے احتا من شرح نویں مہدی ہجری کے علامہ نہام فقیمہ ہے عدیل بدر الدین عینی نے اسی گرانما یہ کتاب کی شرح نویں مہدی ہجری کے علامہ نہام فقیمہ ہے حدیل بدر الدین عینی نے تحریفر مانی الآفار کے تحریف مانی الآفار کے تحریف مانی الآفار کے مضبور ومعروف ہے۔ مانی الآفار کے مضبور ومعروف ہے۔

مشارح کا تعارف در آب کو م نام محود بن احرب موسی بن احد من حسین بن لونس بن محود عین بے الیکن آب عینی کے لقب سے شہور ہیں ،آپ کے والد طلب کے قریب شہر عین تاب کے تاضی عقے۔اس بین آپ مینی کے لقب سے شہور ومع دون ہے۔ ویسے آپ کا لقب بدرالدين تقا جبكبي معنفين فقتائ عنفرس بررالدين مين كانم استعال بوتاب تواس آب بى كى ذات مراد موتى ہے۔ آپ كو كامنى القضاة كا خطاب ديا گيا تھا. آپ ايك بے عديل فقيد ادرب مثيل علام تق ساك عرم بين معربي بيدا بوئ يحميل ملا عراق بين كى ادرفرا علم كے بدر اللہ ميں معرتشر ليف الد تضام فريم ب منف آب كے سيرد ہوئى ۔ آپ سے بہت معظیم اور گرا نا یہ کرتب و تمروح منسوب ہیں جن کے آب مصنف ہیں آپ كى تقانيف بين عدة القارى تثرح نجارى المعروت بدد عينى" بنايد مترح بداير شرع معانى الأمار ومثرح ور دالبحار، تاريخ كبيرا ورطبقات الحنفير بهت متنبور بين . بول آپ كي تصاف وتروح ك تعداد ٢٠ سے زيادہ سے اوران ايس سے مرابك تفينت اور مرح مهت مى بلنديا يہ فوالدالبينية آپ كے وكرمے مال ہے .آپ كى طبقات الحنفيد، طبقات النابع كے نقابلے مِس علائے اخاب کا ایک مستند تذکرہ ہے بھے میں آپ نے انتقال فرمایا۔ مه سم الداره الرحم الرحيم مه بري ونوع ورورانكرم خ

و قولها ما فقيها من الحنضين وليسند تسع و خرين منين قلت فقداد كروان الائمة السنة كان دبن سبع وخرن سنده مين توفي العام دسجاري وفات سند د ٢٥ وكان دسجاري اكبرمن مخر وللشي والمن وكال دين للغيل المد عندوما تاسلم الكرم مع والمرس وفات المسند مائتين والخدى وسنن وكان ابن ت والعبن سنة مسن توفى الوداد وفانسند فالمنين ومستعين سند وكان الوداود اكبرمنه يسبع وسين وسندكان ابن خستين سند عندوفاة التريدي توفي سند مائين وتسع ومعين وكالامزيدي كرمنه العِشْرَنْ سند وكانَ ابن الع وبعب منه صبن توفي النسائ وفاته سندة فلك وللنمائذ وكانان كالكرمذ الكعفرة سنة وكان بن اربع والكريم منعمين توفيان احترو فانته سند ماسين وغلت وسعين وكان دين احبة اكبيرسند بويترين سند بل فدادرك زمان احمد وكان ابن انتنى وفرعام معن نتوفي احدو فاندسنة احدى والجبين وماشن كان احداكم منه فيسر وسين سند وكان بنست ومنين سند عين توفي مدري وكان الداري اكدمنه بتمان والبعين سنة وكان دسن اربع سنبن عندوفاة بجي منعين توفي سنة للث وتلفين ائنن وكالان مصنه حبن توفي على للديني سيسول وريسرتنال على المعنوا خوا النفراى العراق ا

قول الغنيدر القوالسي موغندور المحدين معفرت بشعبة من صالاستنه لانه مالطبقه التاسعة من صالاستنه لانه مالطبقه التاسعة من التابع التالعين مدر الوقاة مات مطاله كافرائي فائل المعامل من التابع التابع التابع من منه منه منه منه العندر والافزى والعذلال العلم منان كان محدين معفر منه والمتاكز منه منه منه العندر والافزى والعذلالا

\_ وكانسى يې

تنم ظرك محد بعد تعالى صدقه وان في المحدثين سبة انفس كلديسير محدين عجفر ومعقب بعندرا اصع بذا تلميزوالفي وي والمنوفي المي ذرم مبوا كافظ الذسي في تدرة الحفاظ فى الطبغة دالمنا نيذعت في شرحة ندا كافظ المنزكور وسرتان ووشك السبعة ١٢ قواحدت محدي خزيمة لقة قاب فالمران قوله صدفغا اسرعتم بن الدراود ١٢ فول لكأرس فتنبته كان صف ومرصبيل في وفيات الانسان ١٢ قوله باربن فننية فانهم ومحدتها مات المسمس اكتن فاله في درو الحفاظ ج تحت درداودانفا سر وسولقة صحيدال ام الطحادي في اب ورالمردال ١٢ قول حدثنا اسراهيم بن مرزوق سور راهيم بن مرزوق بن دينا رالاموى المعرى y. نزيل معرقد تنزمنه العام في ندا الك - لفة عرض موز معال يخفي ملارج على الخرائة قرب روى عدالن أى على البير ريفا دون قال للزي الم قحف على قوله ابن خالد الوا لوليدين الوليد ١٢ قول وعدالنك سوان جرم ١١ المن قوله مدرتنااسمون في نعال الطياوي ا قوله تناعص ادرس موالاه الشافعي فوله صرنااسه في المزان قول تنامحد النسائعي ١٠ م الماري فوله وذلك لجد ائتا خرمنه بكثيراا قوله مالقد الطل ماحين مالعد فاملين توا ولاتضاد ماصل الخبث الفحاوى بمنها دن دول وقت العصرصن لعبر لل

كل شير مسلية واخر وفية المستحد جين لصرفيليه وأخروفية مطلقا عين تصفرات مل ومندالي الغروب وقدت مهل اا ص قوله مخرج بربوله اي بدخول وقت الاصفرار ١٢ قوله من محيد الأخرين ويم المتنا الناشذ ا ورس محالاخ بن القائلين الأفروقت المع الاغرالسمش فول في دلك الوقت فعل على ان دقت العصر الى تعبد قوله في كورت وموصلاة عصراسوم ١١ قول واما وجرالنظر ما سُدى احت راولًا أن أخروفت الموصن الاصفرار وا قول وقت العفرسوا قبل اصفرار النمس ا قوله مكان على وفت الفرمطاف الأكعتب وفي العرب الفريضية ١٢ قول ان غروب تمس اى صبن لصفر ١١ قوله وان بني رسول الموصلي الدنوالي عليه ويم حواب عما العتبي بر الأخرون على موا فعنبهما بداءالتطبيق بن مديث الادراك واحاديث العني ١٦ فوله اسم و اى لازالنسخ معدم عرالترطبيق منذا لازفيه اعال كل من الحلين تبامه في وقبه ١٢ قوله معدا وموالنط فقد لعشاران أخروفت الوهر الى والنغبر لذاهال بطلال العصريم يرفول بالوقت الناقص كافي ردامحنار ١٢ فوله وحوقول الصنفة رحماس اى القدم من ان أخر وفت العصر الى غوالبشم وكان اللولى الدال مومذلك بعضد مورات رامير وكيس مقا بند ببندا لكن لاحج لعد وصوح الماد فقد فعه قدم ان ممن قال نبركدائ ال رووقت العفر سوغروب الوحنيفة وصاحباه المغاالذي اختاره الطجاوي منعلوم ان وحدا من المتنا

التلته التوبه بليم المارورنية كحسن فرزاد فنمن وقت تتغير فالمغنب وقيمهم كا حكاه سندالا كالمرام من مكت روش كا في الحلية ومنرا واروانة انا درة ماتسمي قولا انما القول مانفدم والسرى وتعالى اعلم ا قول حدين نظيم القول مراجي المدين الدسل على قول الده مرالا عظم أن استفق سوالبياض فال of المراد نظافيليل ما بكون الطلت المت قبية حيث مع بروالمؤب لاسم فالكين الظامية المغربة واسوداد الأفق بجوانس وذلك موخير البائن قور حين بغيب اللفق افول مداري وتبل على قول الامام فان المراد قطع الافق الوري X/P وغنومه الظلمة لامالسان كما لاخفي ١٢ قوله والأفخروقنها المستحدا قول جد تنا اسمعيل موف لدارن ١٢ 20/ قوله قال تنا محدين الكيس موالا الستافعي ا 3/2 فوله كل اصحاب افع وفولكن الوعبداسين مندسم ذقال منتنا محديث متعظ قال نا يجي عن عبيدالد قال خرني افع الابن عرفان اذا حديد سيرمع بن همؤب و ولعسنا ولودان الغيب الشفق ولقول أن رسول الديما الدينا الاعلية ولم كان ذا جدب السيرحمع سن المغرب وعندالعشاء الزمذى اذفال حدَّثنا منها و ما عبدة عن عبر سدن عمرس بافع عن اس عرافه استغیث علیص الم محدد اسر وروز الموسعی ما استفی تم سُرل محبع بسنها تم احريم ان رسول مدص الديال عليه ولم كالفيعل ذلك اذاحدب السيرفال الوعبى مراصي حسن سحيح فالوجه مركواب أن حميرواة الفند عن دين عرسام وعبوالسرين وافد ونافع جمهو ين روى مند كفضيل أن غزوان سند الى داود وابن حابرعدده وعندالنسائى والفحاوى وعدالمدين الول وعندال داود تعليفات والعطاف بن مالد مندالف ي والطي وي وعمين وبان في مجيد و

وإسامة بن زير عندالطحاوى كليم ذروا الموض مفسرالالقيل الناويل ان الزول وصعاة اسغرب كأنا قبل غبوالتفق فقول الوب والقواديري واحرام والبرافعا معتضاد لان العقية واصفى ومن القواعد المسلمة عقلاونفل ردهمحتمل المعين لاعك وفدؤكر تاكل تعريروليات في سائنه في ندوالباب ١٦ اقول والوريف موسى في عفية فعند عدارزاق عن معمون الوب وموسى في عند عن العروفيد فاخ المغرب معدد إسانت فق حتى ذيب سوي من الليل كافي الزرفان على الموكما - وا قوى اكل ماللنارى في مجما دا السومة حدثنا سعيدين المريم خزا محدين حفر فال اخرال زيرسو ابن كهم عن رسيد قا كنت مع عدالدين عررم داير تعالى عنما بطريق كمة فعلوس صفي شبت برعب يشدة وجع فاسرع السرمتي اذا كان بدغرو النفق في فر فرل فصالور والعمة يجبع بنيا وفال أليت النعصع العرنوالى عديه وا واحديال مراخ النوب وجع بنها ١١ قول ما حديث عبدالمد اقول ندا تفنن مدر حدالمدتعالى في مجواب فان الذي احاب عن صديث الوب منار في حديث عبالمد عضا لان القدرالرفوع منه الفيا حجل عن ببان للكيفنة بال صديت ولانفرق عبدالعد لنفية تمسك ابن عريضور سيدالعد والم على فعد موس الصلاة لعيفيو النشفق فكالدرفوع فيدسنها من موالوجيه فان موا است على الحدث الورالف فان اخرار صد المدنوال عليديم كان محيع والالزيد ونم جسع كغيا فدال على ال فراسو المراد في المرفيع ولوكان راه دسي وسدتن في عليه ولم فرافرالوفت كيف كالرسوغ درن فوخ عن الوقد عستمسكا بدلك ونام كام فيرسالتي حاجزابي من الوافي عن الحمع سن الصلا مثين ١١ قوله فال ثما الحالى موجى بن عد محميد من اعمان الحفاظ ص المسند مكند سي تفن قدأنشر عند فنهد في ندا واكتماب وسماه في احاديث موج مسير يونعين فيدا ١٢

قوله حدتناربع المؤذن موابن سليمان المرادى دبوم واعطرى سب الت فني فقه مرا गं रेगेरा मंद्र में فولة قال حدثنا بينرين مكر موالتنسيان جل مرى عن الاوزاعي وحرنين عفى وعدر فران سريدين عابرر معيدن عنبورومامة وعذ تحدى دانشافع دويهم وارسع المرادى واخرا وتقر ابوزعة وغروكل مك فينتقريب وقال والمنزان عنددكرد للنميز الاستبران بكر التنسيسي صدوق نقة لاطن فيه اهردمومن رسا ب يونغاري ا قوله قال من دبن حابر عوعبداره نريد بن حابر تعد من حال استنه ١١ قوله قالنام ديسرة وفي كنزالها ومهدوا مزن للنباء في سحم محفارة 2 عن ابعون قال كان على رض العرفوال عنه يؤدر العدمتي ترفع الشمس عن أحد في ل اوا 12 فولع بوفوس الاوسف فوله عرائعان الالم مرابعظم قور عن جابرن عبدالمد قلت في سنف بن كي بيته حدثنا مالك بن اسعيل سن الم بن سائع عن دار در برسن جا برعن دنسيسيد رسد تال عدر ولم فاكن من كان بدام فقران د قراة وندا منوعي وردا رواه الوقعيمين ون ناماع من الارسروم بررائحين لذا في المرق المرى كرية ورائني وعام فيصع عد ١١ قوليس عابر الحقيما.

قول قال صرنه کی بنسبل م صعفه درا قطنی وقال این مختول قال خی انتفریر بیدوق خفی ورمی با رفض ۱ هر و دواکان صدوقا فتر کمن چند الرفع تعدماسی اسمع و دنما و تلام منذا و الدتما بی دنیا میم کسمع الحدیث رفوعا

قول وترت كل عا ١١

الرفع لعداسه اسم والالامرمنذا والدتال اعلم ان الموكسم الديث روفا والدق ف وموقوفا كان سرويم الوجمين وكان اسمعيل سمومن مرفوعا والآن ف حين

سبع الوقعت قالد ارضو فقال اله المام خذو سبعبد الديباله على استدراكيل النفخ و كال المنافع من روارة سبع من الرفع ١١ صف قول قال فقلت كلك ارضو قولت وكراسيه في في في قت الله روى من المعيل ن موسى السعيل المنطق في النسان الميس المعيل ن موسى السعدى الفيا و واسمعيل صدوق وقال النسان الميس به الس و واسمعيل صدوق وقال النسان الميس به الس و واسمعيل صدوق وقال النسان الميس به الس و واسمعيل من والمعنه ودا الكروعلية فعلو في التنابع والكورائية في من المنابع الكورائية في المورائية في الم

قول فى الرب فرا السنفرعلية بهمينا وقدنظ فرت النقواع كبن برب المعالى و المعناء وعبر المانة قال كالعلنة والمعند في والسندة والمعندة والمعندة والمعندة والمعندة والمعندة والمعندة والمعندة المعندة المعن

مرالاً قوله وجب له آئ شبت ۱۱ قوله وبسباه معلم الدرخان غرار مل غراض ۱۱ قوله واسكام الصعيم علم المحاج من غرفر خرج بالامور فدلصر فرا وابا ا قوله فكان فور منتب الاسباب بسوار بنينت بريد برار اسباب الدونول والباب الخروج كلها قد شبنت شرعا وغو و مهواعن خلافها دمع فسك من خالف می الخروج قد فرج مناف من خالف فراد خول حریث لا برخل اصلاما معلال قول مشبط و خر سرمران الترويج الا مكين على رفته في قط بل على شفعين و دلك المحليم في احريج شدة و كود الا مجول الوثر تلمثال والوثول واحد المنتفى الشيخ المحليم في احريج شدة و كود الا مجول الوثر تلمثال والوثول واحد المنتفى الشيخ بعدترو كيتبن وصده واوعباخسا فدلك نزوي وشفنع واحداكن سيق تجويز ابكون الاتماركيج والروع وادى ١١ و > ١٨ فورعن خالدين اين المعافري تابعي ايس حدثنا فذره ابن عبراسر والصحابة ماكم على بن المحاتم اسراد وولائن عدم فارس امره الم اصابين العشر الرابع ودر نوا الحدث بعتبنه ولان المناري رواه المخي تارومن بذا الطريق طريق عروين شعيب دفال وقال الوعر لابوف والصحابة وللذكرو منره الابن الما والما يرف مراس عرو س منعب س معمن زيرارس اس كذا تمال و قدد رود لدخاري كا نرى اهر ١١ وممم قول لاصفة الفرض اقواج إرواض فان من وسي نفس وجو الفرينية با وجوب القي م فيها دون للنافلة وسيجدق التسلاوة اليجب فبها القيام ا وها الم قوله قال علب سول الديمال مرفال عبروم كامو تخطيد ماسا فطبه ويولاصما بنا ان القيام معين في تخطبه فرنفيذ ولا شرط محة ا وسم ٢٨ قول فلم من ذلك اى ترك الصلاة على مجنائز في المسجر ١١ قول عندها لكراحة عندام المؤننين ١٢ قواصرتت فاسالم الكرسن كادتية كتادالنكوة توروقرستن بزاشروع في بإزاروان ولاي الاخرى المقالة المؤكرة قوله فبصفوا ناضغ فبسنوا القيل الاضبر ناخذ اقول مرامين كلام لضحاوى ولذى لا محتفى د الاسوكيف واز قداورد اولا مايوم حلالصدق تدلسني ماسم تم رده كلا مردارتم قال توانرت الاحاويث مابتي م فسروع في قال لانعام شيانسيخها ولا عاصم فم سنب اركان رفع ق التحرم من جهذا منظر وقال إن مرب الا تمنه النعشة من در وا خنلاف عن المحييفة فافادان لاحل من مرالصاحبين في لتريم مردكر رواية

ر بوانبه بلفظ النزبت نم ذکرسندی عن ایجنب شن قول الی بوسف فیل ذکر

تولال ببوسف الاللنی م فرجب بیکون خرا دکر اروی الافری وفیها فال فیدا

اک فذ فوجب ایکون موجوا دانترجی فی امریم المواسیم فیرا کا بجرا الیم

و تکریمها مواسیم نم دکر دنه نختا مواز العمالة وان دابوسف لا بجرا فیا بجی اله

و تکریمها مواسیم نم دکر دنه نختا مواز العمدقات فیرکان ابولوسف بجلها ایم

و بجرم العمالة فتحقق عیندی نا العام الفیاوی انما دخد سروانه التی موانه لوری

له دلی الجوز اصلاحتی ترسیم المواسیم وانما فی عجب عاجب من العلاء مشیت ب نوادیم

ال فی ما بجواز دکانه زاغ لیم الا بیمار دو لا تم تشایع انما سی بیمی ون علیمه فی انتقل من دون مراحی و دو تر والد توال اعلیم ۱۱

ملادوم علالالا

قول الواطي صفة المنزوج ١١

م الم فور فان قلت العبرت بالزما ولم تفل تنزوج ١١

وليمان ذلك رسكاح ١١ ما المام مردة وكان الاصن في العبارة ال القدم القرب كما السب

انعار ضيفوا مررت منه راعلى سول مرصع اسرما فاعدر وكل وكان الاحسن مندان يقول دانا منترم نلادتكان لفظ الصحال كمنا ومع ذلك كان الاسن ارواة ال يراه اجدندين ولكن المسلمين وردمه المنسط الميائي من ذلك فلذا تسالموف غرراسة يفط في محيم واصحاب انني صع الدوال مدول وارجع منزا ومرت على سوال سع دسرنا عدرو وسوعال فليد السنساء كورث فيدا الفريط ف ١١ ما العبودالني قوله معاوية بن صالح الراوي من على ن الن طلحة عن الن عماس الم العبودالني قوله الحالمة بن العرائل الما العبود الناس المرائل الما العامة على العبواح من العرى الما المبيع عن المرائل المرائل العبواح وعنه في الم العروم وسهد وليست مواله كافي العبواح وعنه في الم العروم وسهد وليست سينهاء ولارجبينة لله ولكنء والفياسين الجائي الإفال في القاموس النتر حببب انسبني حت النخار وكان تعتمد عليه والرصبة بالفي رسم ولك الركان مسى خلية رحيية كورن وتشدوع بمينسب نادراه واستنشدد في تاج الووس بنزا البيت وقال لضيف نخلة ما مودة واناسي فيساسناء التى اصاتبا السنة وقيوسي التى تحاسند وتترك وخرى احر وقال فبد نرحبيان كيوح والنحد منوك منعل يرقى فيماراق فيحنى مرائح مرموان خبل لالصار لامي منها واصامتها مندولا رفيعية ممنوعة عرالمجننهن برسي عطايا في السنين المهلكة ١١ على المرابع الذي تنبيت خال بوجاد مرسي المتضن وقال بوعريس بالقوى ندا وللمراف الم ضع مع فل وقد محرزان كون ارس وحاصد رنيا وافعة عال العوم ما ١٢ פעניט של מפות שגאו فوليمن طاء تعوابه فمن بالفاء ال قوالقيل الاحقاء صواب ليقول سرادة لام درموا فولم عن عد لحد عن عد من من المركب نبوا والمركب الطرفين وا عاعند سلم في من الع على حث

عن ألى عوانية سن عديد للك موا فول من عاهمة من وابل من في اا قولسن بدوائل في ١١ وعمر فول رواه سب الهب من الطعند في مطون ولارادخول ا و الماندا دسركان الم فود لاحدار علين رئ اشارت لفظة بدوان معمام فول اس حظنا خول أن بدا رسم ان ١١ و الاردة مع العدام المال مواس ميمن من مح لفه ١٠ قوله قال تنا الونعيم موالففيل وكبل ما اخرج محدث عند الونكري إي فيشد في كاريخ فقال مدتنا دبونعم الفض موكبن الخرقط شبت من رمال سند ومن كبار شيوخ خ ١٠ قوله قال شامسور فركدام لقة شبث فاصوم وجا الستدير تحوله عن عنديدن سنداد بيومحدن عبرالدا بتصغ لقة من بعان سنة الاس في الم قول عن اليوالالتعق الفي فقد ميس مرسالات، مع صلا قولة قال عنه المبين معاونة زمير الماسيع من الي وعن بعدالا خنداط كافي منزان ورا قول مدتنا روح سلفوح موالقطان وبوالرنباع كانمن دستقات فاله فيندينية قولة قال شاعروين خالد سواح الانت سرسرة ١٠ قوله في لطونها لموام لطونها ١١ قول عن سويد بن ذي لوق في سوينون وجدالة الم الفرام توله صرتنا فحصل رواه الدارقطني في سند ومونوي بسعيدا

قول عن الن علقة الظر فال الفاسرال صوابه عن الريم عن البيد وا صهر فول عن النسيالي الي المعق ١١ صمع قوله حدثما الوكرة بكارين قتيبة المكراوي لفدا قوله قال حدثنا الواحد الزمري محدث عديسين الزمرس عرو ال بوالتوري لالمم قوله عان خنا الواحد النرسري لفة شبث من جال السنة الاله قد خفي في ورخالف قول عن على مندكة لفذ رى النسم من رعال المود ا قوله عن قب بن حبتر نفه من رحال الداود ١٢ موله مرتما محدى حريمته لقة بض عليه في المنزل ال ولتا تناعمان بن الصبّر تعد تغير فصارتي قن رجال بناري النسائي العاشراا قوله قا احدثنا عف بن الصينة تقمن حال منذ ري الفرروالثنع ال قول قال تن الوالقوص نفة من در الع من رحال الدواود ١٢ دس نص محقق على الاطلاق مى اليشمير في القنع ان الدخذ من تغير ادور معد احده لوزاننغير وكاللا الامرابها ملمنيل صرفرعن دجية أكسن منالبراهية - قول واليسر صواب النسر البنون ١١ منالبراهية - قول واليسر صواب النسر البنون ١١ فول مدنيا لبن الاداور ومعمد سراهم الا قوله ما لي صوابه ما تناء ١١ قوله حد تناسل داور القول الحد بله وقرواه فولوان لا يخله مواروالا بحل قوله حدثنا ابن الدراود اسمه امرهم ا قوله مدتنا بن ابي داود اقول لي للك وقدرواه الامام احد في سنوفي مسند عبرسرين عرورض سرنوال عنها جراه الملك فقال حديث العجدين البالم

تنا الوصف البراء تنى صدقة بن كسياسته تنى عن بن تعابية الازى والح بعد تنى الا عنے الازن قال است النبي معلى لد تعال علم وسلم فالن يتم الاك انعاس وديان الوب الالقيت درية من الذرب غدو ف الغيما الطوام في رصب فخالقتني سنراع درب انحلفت العبدولطت بالزنب ومن شرغاب من علب اهر اقول و تابع التراد عوف بن تمس بن الحسن عن صدقة بن طباسة عند عديد المدفى زيادات المسنيكا في الاصابة جرم م المعيد وافرد احدين وص أوس فرلق كمندن امنين درورة من نضائه ن طريف عن اسدامين عن اسددروة عن استفلت ان رجار مند لقالد الاعتے إلى وفيد فراسعو اسماناس وديان الور ومن بوا الطريق اخرجه ابن الي عاصم واسغوى وابن اسكن وفايوا يا ملك يناس رويا ملك يناس على خنواف نسخة ولاصابة في نضلة بن طريف جسود ميلالك عوا توله قا نتا المقدى سوموين دى كرين على تفرمن العاشرة من رعب لات يني والنسائي11 قوله قال ثنا البعون استراء لوسف بسنريهن رحال صحفي صدوق العلام قوله والحراجرة صوابه والحي بعده اي ومدنني بعدد بالحدث قبسته مني مازن عليم اوليمنيم قولة خال حدثتى اعتى المارى كمذاسو، به زا د في سندال مام دحد و في لاصابة من زما دات السندلام الامام قابواحد تني امن اعاده الفيرال عن والح كليم ا قوله العبيا صوار الغيب اي طلب لها١١ ديم قوله ق را الت سعيد سواب ويداس الي دقاس وسالي على العوال ١١ هما فول فيقوان اعدى للقل المقبول من اعدى المدوف اى تيول العدوى غررد عليه لقوار من اعدى لاول ١١ صابع قولدن مع من السلاء للذي في مام العنور موزا الام الطحاوي كل الام ال والمم فعلدالتخير بندوس العدم الانباء تنبدك النندل اقول ووحدالي

الحدر الامام مندالكلام النبي عن النصبل بودي والعياد السراني تنقيص غيره من الانبهاء صير المدتعال علب ولم كالعواحد الما ولات عندالعلماء في صديت المحنيروا بن الانباء وللافالامام نفرج في ت مداستفا حن كال عا خدرسته لعد ذكراحاديث ووصله سياسة حال المبولم فعلمنا الدصيا المتعال عليهم اعط منزلة خوق منزلة س قبلين الانباد المبعين تم زاده المدنعالي البندان الناس جميعا فلاف منيومن النباروانزل البه قل العاالناس الى سول الله اليكم جميعا وقال سيرسدفان معبر ولم اعطيت مسا مروطين ورقسلي (زرد باساسيره م اسندسن بمرسرة رندي سرطان سندقال خال دسول سدسسي مدنوان ملبه وسع فنسلت على الانبيادلسست كعيث رفال فعي غراما قدد اعلى فضله على جبس النبيار وقولم صدار بالعليم ولم لا تخبروني ساروسي وماروى عند ميع الما فاعد ولم لاستي لاحدان تقول الما منرمن ليولس تحيتم لذقال قبي المي تبني تبنيس التدتعان اياه على صبيخلف وكذا موارسل لدفال سليركم لمن قال الم ياخير الربة فقال وال الما العيم صم أنيلون قبل المخفى المخليل فلما حوا خليل عاد الخلة من المركال مبنزلة إسرهم فالنخدة و ي محبة التي لا محند فوقها وزا وعليه مزكره صدائد فال عليه ولم فيهال بركر فيدار طفيه مديليس والتسديم في الماذين والاقامة واعطائه بني الأخرة المقام المحدود الذى م العطدينيروسي المرتعال عليه ومم (في سند في ديك احاديث في المقام المحيد ما دفيقسد الدلعالى- في الافرة حتى مغيطم بدا ما ولون والافرون ففي مذا كعيد ليل ان اقاله صدار سال عبد ولم في البرهم موسى ويون عليد الصلاة والسدم اناكا زلك قبواعظ كراماد وقوارسع الرقال علبه ولم لاتختروا بن انبها والمرمحول على تتضيل بأرا نناس غربوقيف فالمابنيه لنا ففداطلق لنا اهر مختصرا فقدا وجربسرتنالي على بسع الاحاديث المذكورة مهمنا في مذالباب وذكراكوا بالصواب عن كل منها فردا

فردا دانصح با به عتقد المسلم فر با فق فا فاخر درالن کشف العمم وفرج
عن بذا العبدرالاذی ند فافد کان آفاعی کلام به بنا و حالت می مضوح موس خدید العنا در الان بذا الاس جلیل حوی من برا ما در بنا و کنت اسکن قلب فا یکو با با بدا ان بذا الاس جلیل حوی من برا ما در بنا می در بیشت ما ایم مجده احد بود و برای فی جامعی بدالفی والیم با در را بسته می در بنا می در وخها می بارین فی خارج به با برا ما دیث معلی و الایم با برا می فی البید و الانساس ایم الله و در بنا با برا می المی می دانش فی البید الانها را می می نیم می در النا می الدن العما برا می کان قلبی نیاز عنی و بیار بنی نفوزا مما بعظی عدر الان می می کدفت والعیان بالدان اگرج الطی وی قابی ایمان تدر می می کدفت والعیان بالدان اگرج الطی وی قابی ایمان تدر می می کدفت والعیان بالدان اگرج الطی وی قابی ایمان تدر واکم در التا می می در الانساس وی می می در الانها می می کدفت والعیان بالدان اگرج الطی وی وازا الفیار واکم در التا الوزیز الغیا می در الدندا الدندا الوزیز الغیا می در الدندا الوزیز الوزیا الغیا می در الدندا الوزیز الغیا می در الدندا الوزیا الغیار الفیار واکم در الدندا الوزیا الغیار الوزیز الفیار الفیار الوزیا ال

مهم فورة قال لا تعبيرا من العبروا ١١ العبروا ١١ موم المعدر من العبروا ١١ موم المعدر من العبروا ١١ موم المعدر من المعدر من المعدر من المعدر من المعدد المعدد

## حاشيه عمدة القارى شرح بخارى

ملاری عدیل ، فقیر بے مثیل ، فاصلی القضاۃ بدرالدین مدین کی مشہور و معروت متر م بخاری ہے ۔ احناف بیں یہ مترح میہت مقبول سب بعضرت اما احمد منافقدس سر کا کا حاشیہ اسی مترح بخاری موسومہ بعدہ القاری پر ہے ۔ معدۃ القاری کے معندے کے حالات مترح معانی الا ثار کے مسلمین مطالعہ کیجیئے۔

men home

الم مح والصابع رسول الرغم ا م قول ندرا في دلك رورية الالاسور في منايم ولقدم و في الالدروار وبن اسحى ما دا افر دلكن لقدم الفي تمرط الحسن الأقرء ١٢ و توليه ال نده المحسن فا فهم فا نا نه صري المعلان فا ن لندواته ولا غاز توا نه لا يعلم اللعبو ولايرح الى تينه الخس ولم أندم بتعلق بأمرالدين والجزار ويوما احسن مذافع ولقسلاني في العدم صلااري عا لفي روية عقلا كرائي العاري لي والني عرفاما شعلي المرون وغيره اه ١٦ موان بروان خصص ورو علين اسق ارؤية الوفية الما الكف وفروليل الدامراهيم الا أرى ملكوت السموا ووالدرض رأى ولله بزني فم أخ بزني فم الثا يزن من بنع سبعالا وفال مقد علد في في السوف ( ما من عن من الافعاد أم و فرا رضارة الى الدوراد عي العي والعدلماء اعلم ١٦ قوله وانة انواند ذلك فاذى عذفها والمعم المداجورك ورثم نورك فال مذا مرفع المبارس ا قول وفال ابن المنذرانفردا براهم استحقى اقول يد ندا فدروه ما يك نان مر في المرق ميم ا قور منها صد في عربي العد في الأروره الزيز وربن ما جري فولمناص في مارين الرباعة رواه اي مانة والمستول ١١ فوله عربيد بنهاء الله المستندان الله الول ب وي الدرالله على عيوالا سوائة منها بفظ طول فاعامند وشرك بدخر فافتد الد بتور وارجو قعيت ١٠

قول قلت هذا ظلم سوء مايسا وي سماعه افول ونعفه ربيا درارقفني وربيدي كافي المرقاة نفلدمن النبخ والماس أمرى ألا ففاء وقع والمرفاة و فا فل ولك الكلام في موث بي ريرة جع في الفرم قول كافعدلت خله الم ملي رقول لا سبب لدنيان رساعة لا عنور ما كا١٢ فواره ألى مازى في تعلم افول نواردالهم القال عياض سلي وجهاس فول يير بسساهة المير مرافع معليوا ككورا العرف الأى يدير من اسباحة عليهما مرتفعا وذلك كام الرفاة قال الدمري فيوكان مايفا بدير السبافة عاميا وي خلف موسي تقبراسباطة معقو الم نعفه والاستدر الما بداعو وترالمام اه قوله من معلى بن رسده في المحامِن قلت دفي الرفاة عن معدد وفي رهب عن مدرالاس وعن وى بالسمعيا ومن أن براهيم ١٦ قول واخرج الودا ودولاهمارة علت بي الية في حدا د ١١ قولم ومن محل أفرامة رأيت في دو و دمن محدين إلى الم قولم واخر جبرالند الى في المحارثة رقون رام بريترمدي في العبررة عنى المرين عندا النزعفراني والمالية في محدود في المسينا من خفراس اعلى الحلفي ١٢ قوله وقال عفم الواقد ل مواس مرالع قلاني موا قوله وهواحد مشائخ لمامم للدام الشافعي رفني للدافي لوند قول ولم بذر الاجلل اخول فريح من روايات عام وينعبة وسعيدين اليموية كليم عن فتادة رخرج جميعمان عارى في الفيد والزكوة والمعارى عد الولاء وج رنفيا من طريق الى قلامتر عمق انسى عندالنياري في المحارس وفي الحماد و. في انتقب وفي الديات ومن طرق مميد ومعيانونرين تسميت السرومي في الحدود وكالم

قول والحديث رواه الوحريرة اقول وابن عررواه الوداود وفي احتساى كدور - والمالوني رواه ابن عاجة في الحدود والنسائي في المي رروان ساس رواه كور في في كارم الاخلاق كا في الدر المنتى و ٢٤٠٠ وجرين عدامد الحسي كافي دن جريد صنعلا ١٢ قولم رداه دبوعرة وخصر مدور ال مكن قال فدرجال من من فزارة كافي الدوالمنبي عديد ال قوله قال اخرون درمن سنستالدين وحواللاقوى رقول مدايعا رض الدولين ومقون المؤسب عد الدول وقد تفرم رواح صع 10 الم السواك من احكام الوحوء معدالدكترين وا حلايهم وفقال أست عائفة فذر ت مدالون اقول مرد مراه و انعام على العارمي الترتعا يسنها مارأيت صع العرقعا يرعد مولا رائ منى ال ا به قولم فان الذي لا بني مالوت واحة اي مع والكا و منصري العيالاتا ع ١١ ع قوله احدها ان مكون احد فظى الكون مايد اقول لازيادة فان العلى مواسط منايد المول المادة فان العلى مواسط منايد المول المادة فان العلى مواسط منايد المول والمادة في المادة والمادة المادة قوله على نما اسم كانت موار فيريدالاتمال بوالاحن وم الا صرفتها دراليه الذمن ف اول نظر و العدتما علم الما المنسافيعة فائم رحوا العور فلقا سياتي ج ه مطاع ان مداقول مع الشافيم وان الدمام النشافع معنائل الماس منات منات منات المراق و المرج فيها ١١ ... قولم عن محد بن مرعرة عن عول به اقول مقع بنها عرب بارائدة رخوم في ا بالقبة الخرار من ادع ١١ إلى قوله خان العفر بالكف لا ينصول افول العقر عافي الكف نقر كبو نفواجرهم بهده وقند بهره ۱۲ ا ای قوله فضا رسب فرینسین کیشره می دین احتم می انعیبن سند بر ۲ ر

فوله يورودالني بزيك رواه فاكم وابوداؤر والزمزي وسنرين وقبيم الهدلا فولم فكأن النوون ما اهلع على عذا روما وعقد النوى عول تصديس الفقها وولفا بريد 25 سيوا فظمه روليف بكول فقيما من بعادي الفقيدار قولم وهومن اخرا دانبي ي ري منظرين م ورلافيون رجال مترمي ونسا ي وين ما مية مفيالا قولم العواء المجرح حتى فيدان فق عده في المر من القائلين الدالا فيع ١١ فوله ورايع مرة ومعادين من ع عسل مدوها رج اصلا أناما مرمة قالو الجدوم وابن عرواس عماس وعدادة من الصحاب وا فولم والددهب الوسنيفة والدوراعي درند ورقان ساخ ده نيل در قال عرب الجير والاوزاعي والمزند وابن المنذروا خفا بدوانتاره المبرد وتعلب اه غنيم ا قول عندفعود الالم على منبرالخ عليه ذره النسق ولقعره الرد في الدار ر فت الدير مع مولفورسفوي يداخان ٦. قولم مزهدوفي عقبم ومورتيا بعظامة الا قولم وقدد كرناه عل قريب فالصيف للانعير ال قوله فدل حب الظامران كروه العد فالانتها دفول مى دل مذ في اسكوت وكبف يرد الذكر بعدم الدرولين م فكبد بيان الله والعديج فالحق مع دين جرا فولم وكذا بوازا واعد الدفافة بهانم وا قولم وفي تحقيقة ما يمر مراط ما يدرك ومن رساك بنداوبا دهامل عرف النص من रक्षंत्री पर दियों है है। ولم فان تروى بن جريمة في عبي موند سائل للاقور والكان المراة الح ١١ قولم ومحيتل ن مكون الاسم كل واحد منها حقيقية افول مره مقبقة نوية وميل عبد قود 100 ن الله و في اللختالا علام فلدنيا في كور مجاز الشربيا وساتي للت اج صنوع ان راده الله

بالادن تاويل ود قول حتى ساوى نظل مطول انتالول اى القول عندازمان ابررة لجداخرى و بحوران شعبو مقررري خزاحتي المحرافات سنارج معيده ار قول المثل سوار التل ا قول على سى متليم الت عديدة الى فان فليل بع صلاة الفيروسيما في اسم وند والع حوا ورمذى ذروسوان انما يتبنى مى زع مساورة حال متلول حال يشياء الساخعة فوانفلال النفوافع الماء فعلول لتلول ومواطل سنسادة المشارة وشمادة اكابر النشاخية طالدمام الغووى وابن الانبيرا لحزرى والقسطلاني وعيرتم الانظل لاخصل للتل الداجد الزوال مكير حتى صرح ابن الاثيران حدوث العلى متل معدد في التروة يت الفرقد تساوين كلدبها الافي اواسط الثلي الثاني قطعا وا قول لكو نعامن التقل العملاة على كمنافقين روخ حيز وبعادة فان نسف مدم وعاحمه عدمنوس لخروح باللبل وح مديرد اسوار بالصبح م تولدوالذى بيل مليه ما يراروزيات ندا كلدالبسقى ومياتى روميرخى لففيه الفابدي قوله رواه السراح افول موق صحيح عمم - والفاؤره ويا ١٢ توله وتفقله يات في نفيل صلاه العشاء ١١ عول حدثنا عجلان عنه ري من ببررة لذي عز معين للاب 132 ولروقال معمم لمعن الحافظ في ونفية قول ولاسند وبالفي صحيحهم عن ربيميرة وفتسره النارم من مرسياتي بنهاب 410 10 YAS 11 ولم عن رنب سسود رضي الدرافالي منه الأوم و مانه من على نوفي سند م المرافي على المرافع الله المرافع المر 277 قول بان الواجب بجزئز لاهو اوجب تذ فقدهم منوذ مك في الجعة مندسم في حد 72

عن عبدالسر الأمسودرنس لتركف عندان المرابع المراعات عددوم قال لقوم تتجلفون عن الجبعة لقديمت أور ببلا عيلى الفاس مراحرق سط رحال تخلفون من الجبعة ببوتهم الموخلا رز فدم وصله من مستدعب رسد بن وب وفيد سنيلهن رح إل من حول مسجد و أتى للبخارى ضفرع عدمن فيهما وبين ارجيح مايفوت الجائة فع القوت فضل لدوراك وسيس بورب بل تيرك لاقول من مذاوموك كيت في دلسنسي مورسي المدين ي مدرج خادد ركتيم فصلوا وما فالكم فاقفوا فظران الأسترلل قطمي اصدولت كداوا تولم ولكن المرادب نفاق المعصية المافاق الكوس القول قد تبعيه إلى الفسطان في ارشاد · الباري والزرفاني في عرح الموط والعواب مندى خلاف فان دسفاق حقيقة في دسفاق المعقدي فلدلهرف الالعملي لابربيا وليس فيها ذكروا دبير لينبعده بالدبي قائم عافلافه والماحتياج ىقورسى الدتوا عامدوم الملدن في بوتهم في قول فيدكان فبهم ببوت أمن وبن المهما والمفولة بناكد السراني الدتعا بالمند مؤمن عامل البوه البرابي في يملون راس لعنا فقبل فلعل علي مناخقهم كان قد سَرِين بالصلاة في لبيت مندر ممن أمن منهم الديشكوه الياله بي المعديم منوجم وقلب نافق اجس من مداوصيد الخبيشداوس من ولك علاان مبارسد والمافقين من مؤنس قدرًا حراماً فاحله صدائدة المعدر المعلم تعدينغاقهم مدحكم عالمويم فبالعلام العلم فيرفاح من معتمل سنن مسرانعن نفران فاسرام اوان لعبيد كان اعتذرقب وكك ماز لصعي البيدت واضرواسط سدس مدري مزلك موبر موافقيها مسبيل الدعة درارا مكاف فدره النبي يد سدنعالى عليه وعم ماء على ذرك أو موماش على وصبالنقد سرائي وان صلوا في بو مرسوت ان - ١١٥ في البيت لا تعني عن السنبور فاقول الاعزاض عنباانما لفيد شركها لاترك البيم با وقد تشربها وده عدم العالمدين المديم النه ما من العلى المانع من العقيبة على رك الشيبو وكان سر بخروها فا عاتبم

يوم الفيمة ع فرك بعداة تفوارتعا ير منهم كم فك على مصلين وقدوم م سدنوال تقولها ياً أون الصلولة الم كسالي وموسجده تعاب علم مبهم ومانهم الاصلالة المسلو اونظوا فم في الدخيار بالبه منفعة مالغة وسي تعليه الحكم وانذر المؤمنين الفيعلوية والفعلوا والجلة فليس فيها ذكروه ما يعضى النهم مومندن وفراغنس حديث فاستسهد ما ننهم كالدخول مديان في عموم وذاك فويه في مرا العبرة مولاى فسي مبده وبعاريد مرزد برقاسمينا احرث فواظن مجل من حاد المسلين أن وحدانء ق سمين احب بيمن فسبود العلاة في ويسويديونيس مداللة تعالى مروا خلف سيدار مين صوالعرفعات عبرتم فليف نصر مدامذي تضمدالترار بانم صبب دايد الديان وزيند في قلوبهم وكره البيم ولكو والفسوق والعصبان ، نما نيأتي مذامن للذين اذاقي الم تو الحالسة فولكم رول العداد واروسهم والينه بصيون وم منكبرون كذاك الشقى الدكروكعام الحبل العمرد اخرابها رحمة الداهدام أمنووى فيبث تال لانفن المونن من الصحابة ونم مؤنرون العظم السمين عد حفور جاعة مع روى المدع الموحال عيدهم ومن يده اهر وندا عدالدن مسود رخى الدنى عاضه سالدالا في لقدرانيا وما تخلف عن الصلاة والدمنا فق فدمع نفاقه وومريس ان كان الريض ليمن بين جيسن حتى بات العلا نختبين ان الوجمت وارد في هنافقين الهافرين ببدان ورده فيهم اليض العلم ببركا سنب مديدالقارى موفى المرفات والتدتوا عامم ١٢ قولمنسانرط الامناسة

عول عدرانا للتراستدام القصدائري موانت ١١

قوله ولابعتد بافعد ومونى مرق كاز بريد ودر تعالى عدار لابعتدب في امتنال المرامنا بعد بل يون أغان القدوة فان المرامنا بعد بل يكون وغان القدوة فان خلاف المنصوص عليد فى تتب النعب والدتعالى أعلم ع

野岛

100%

قول وانامرا ده الذي في المراجع الي قورسي سدن المعدوم وليقطها أعل العبر الحلك الثالث صعك قولم اذم نيار اسلولا شاوه ١٢ 1110 قول وعا ووه رواه الفيراني في تعديداً أر صوار العبري من قول ويزيدين تأبت قلت ولايف عن بدينا : عليدا حمد الا TYTO وفيد على عدم عدادة في صلاة حيد الدين في مدوم على موليدومها لينسيرا فدرواه الترمذي على معيدين للسيب مرسل ١٢ وفيه عن تحصين في ويور عندالقبران ونيرد ورام أحد في عند ح مختور ١٧ وفي عن بالمامة بن تعبته ذَرُه رز فاني في ترح الموظافية خر منتر ١٢ فوله دراد بعدما دمن الفطه لعدما فدين قوله لعا معدب بالعربرة فمتفق عليه بل دواه استنته ١٢ قول ولماصيت بلقادة ووله البيان عنه قد ي وقيد الم ويديما في لفرال في ا 1150 تعلت وفيه موازادبناء في المصاليعرف رئيل فورفعك أله العلم الذي أيخ قال ساح فيط إتى صلات المعلم فبسختين ماعل من نباء رو وصع حجرا والمعب عود الحول ليوف المعماد قول و في روالة الى دول دا ود و فعلى منظب قات بل مور بده الدلفاظ عندخ في المنتام ا 1100 قور قان داستراح وميني الفور بمني لا باحولف أس المدابة ال قورمنين ال تناسط قول ولم حدث الفسساد في الل الله ما عله طلع العرائي على ماميل عديسسان وقود الذي يقعول افلنا ورنا قاريدز فنافعي المعلول مديعتنا الدخلاق فالتشواب علقاكا تَقْرِم صحير بن والعجار إلفيا عد المنهب المفغ بكافي التنويروالدرومن عادة مذا درمام نقل كلدم كنا فعي اومائل والسكوت عليه عمن للبوف بتوم ون المحتار منده وللبركذك بلقد برواقوالا فاجمة عن للذب ولا بلم الى ذكر الذب ومنشوه

رفضره عن شاخع واللالكية وم سوين تول الحنضه فيذا الدام أفي مهما موغير عار الميه ولامير مرعد فتبت ١٢ و فول و كان اذا حلس رسول الترصلي للد تعالى على المغير اذن على المسجد على الفاران مزه راستداس استق عن الزري مندالطبراني مدل ملدما و فتح العاري حيالي ال قوله ماروى انزجوى عن السائب سيزيدان ر المعارقط من الفواساب لان نده رواية الفران وفرمال المشارح فيا ياق عنا فى روار الدراود كان بودن على اللسعد وكذا في روار الفيران الاكف وقد مبت في روارًا إن داود والطران معاكوة بين يررصي الدني اعدوي واذا كان على على المسجد يمكن بين مريه وفي فتح الماري أخ هم الم بع في سياق ابن المحق عندالغيراني وفيره عن الزمرى في مذاكد في أن للاكان يوذ فع المست مداه ١١ قول على نعوبلا فهاى وكفي فلوجو الكرم الدخ الدول والاخرى ١٢ ي فول وفيل موضع فيدمنه وقافل لعد أفسى يف امير ا قوله ووقع فأفسير مورعن الفناك معين النسيام ى سرد سرف يرم يرعن الفناك وقع فيدمن زبادة الراوي عن سرد بن سنان أمّ كالخارج الحافظ في الفتح وميرمين ان داعنی کے سروی من رو کا توجد بیمارة الکتاب ا وله فاردا والسحد فواسمن كا والفنع ١٢ قول محصينيش رسول العرص العرال مرام مانية في قط ولعل مدور الدوان رشاني فيوسنة الح وليس فالفنع الدقويه كمنزة ماس ا قوله لكن في رواية الى حرة تعذب أنفا رواية عهدين مدان المرطان عليد في عامة ملافته عثمن تمراد التالث الا مانعا فولم سن ميري العام ونفو على الشاعي اقول مير سيدي كين ان الدهيم ال وزين العلي سرنالي الندوعنده وادل

كاموقو العجن مشانجا موا قول بين رق الامام وعن مية المعي الدام ماك ويقول كبون بين يدر بل من عذوهم ان ميسن زيرالتعدم ومرجت المالكية الاستفاوز على مناري قول قال اس مروموم مندالناس ارجاب موار دبوعر ١١٠ 15 قوله في جبس الانفاراتباع المنطف الدمكد هم و بكا فالنتي بلامًا و في المنت العستها دييمالوامي اليه ١٢ das قوله فلوقان الكسوف بالحسا بالم يقع الفرت افول فلكر الكسوف كان في ما شرات مر دورابع دورابع منشره وذلك بس ساديا ولا مكروا عليه الحساب بل مون المسمع مندوخ لانعده ورفيد فكان ونديقا بالفزع قوله هذه الزيادة من قوروان الله اذا تجلي ال قول واخرم بنسائ والسلاة عن عرون عمان بمعدي المتير رواه عن مروعي الله وعن 10 احدان بنمن ملا ما عن شعيب ال قررات جيع بنياد بنايو يابس فيه فال المائح ورقصة منته تعمر و قصد بطريق وخرعن فاضع حسن وس منزن قارو نداعن على الله عن قوله اخرج النساى فيدعن تولد منصووا فنستدس عيالهاى تيون مراد بوز وتبخ النساى فوله حد تناابي حد ننا محد من بين بن بن الحسبن متد الإره حرفنا الداوم في معناه مرسل ایانی قولداخرا عمرو على الحل اقول مواراتك أخرانفرو على العدركاد وفي ال قول في المعنف واحد في سنة علا على والطماوي ال فوله ومنهم الأعباس ياتى حديث وزيروايد احمد والزمزل عناه 140 قوله فياذكره ابن سنداد في كمن وللوالفظم مواو الوزروست رامع الله من على

والمتاخع المتوفئ المولاكافي ولكشف موا قول وافتاره في التلوع وذص الوضيفة واصما بشرح الحاس الصيدر لامام الحافظ علاء الدين معلطاني بن قليج الرك المعري الحنفي المنوفي ستوجي كان الكشف ور قولم قلت لم يُرُره سند منه من وقد اقول افادورزقان في شرع الموف لد عندمد إرزاق ١٢ قولم عن الداوُد عن علمان سي صوار المامودود موا وله واخر والزمزي الفيا في تعفى النيخ والبين ع النيم المنتمورة ١١ ول وص عروب مرادته صوار عروبن سواد ١١ قول فان قلت روى آخق ب راحويه روزه من رعق حجفر رفواي كا والمبران في ترجيد السحق وقد تفرا جعيفر على عدارشا درساري ح م صفاعة ١٢ قوله وذكر تعف السلف موعبدة السلماني العام كافي الزرقا في عيدار طل ودوالحس يُسِيرُكُ إِنَّى مسلل ١٠ قوله قالبومرة وصحيحم اى من النهاسي سدوم قولم سلاة الليل لم در سالحدث ا قولم ويكره ان يقوم على الكيل اى ابدا ، والمالتر ومرجبت وفرالبدن دما رصاء معن ساے دسندفل کو کاسیاتی او قوله وروى النسائ من حديث عالست قلت بل مومندم وان داؤد فيرا -١٢ قولمن رواية المحبد بمعبد بن القادة صوابعن كاروره الحائم رخي المستدراعان والرابع الى قنادة كا فى نفس الرابية صناك ١١ قول ولكنه غير مديلان الطماوي قعت إلىج الديوندك عن عقبته عندات بخن والى داؤد والنساني ١٢ ولم لان زوالت المسالفة اقول قدتقتم عمل يول الدعلى الدين الراط عبورا ا

توله وفي رواية اخرى مه ذكر عندما نشنة بل مها وساق في دمغازي في قدر الأبيل ج مها الا مک۵ 1100 قوله فانقلت روي مبدي مفور تقة المام شهومصنف سي دارعا الستقد ما قول عن حادين ربر تقد شبث فقيه ا قولم عن منترن سننفير صدوق خطئ ال 1010 قوله خلاباس بر نرا قول ابن القاسم المالكي وعنه نقل في دراد الكتاب من فوله هذا كديث في كمنا بخناكر وفيل الإسجمعية في برونود الصبيان ج مهملكا ال 1040 قوله في موضعين في الصفوف على في أن القول الدر فرق البسفود الفيلان مراصال हे शिर्म द्वामा ग 1400 قولىسى فى حديث ري صرف الهاب بسمع خفق بغالهم ١٢ قوله وذلك درنفي الحقة بدر تسجيح مراتك ١٢ J.io قوليم له انفت المترحمة عيظم وقول في أن المعنولية ميدان العافر اذا سم عندمونداي قبر الغرارة الفيد ذلك موناب ما الحديث شبونا ببنا اذبوم بنفولاام بما لايورحبن الغوغرة ولابلقت الغافرا <u>r. 120</u> قول وسنذر الحكمة فيعن قريانها والدقال لم رالوفا وبندا الوعد في ندسا واعلاصل ملام على مامر في منا - أوينو و ما بين الكيمار إن لاسيسة من بويم ١٢ قوله وقذ كرفا هناك بافيالكفاية لمريد الكفي ال 1000 ا قول محرالوكو على المدينا عدد عليها بار وسم ١١ TAID سر قول محدالوبكور صالعة عليه وارائدام وعيسا وأروسم و

قولم محد للوسرع ص للدنوال وعدار مرام وعليها وباركو لم س قول محدالوسرع صع الدنوالي عبيروعي الدائدام وطبيها و إركوس ما قول محدالو بكر عن الدلقالي عدروعلى الدالكرام وعليها والركوم ١١ قول واخرج النسائ فيون محابن راقع كذبك عزاه د في درشا درساري من تبيعن الم في تما به المج وم ره فيمن المجنى فاذن موف سندالكبري ١٢ قوله ولعدين اسامته كذا فالأبكر فال وعقيل وقول ل موم على محسن بن على رضي مدتعال عنهم افصحت بروانياكم في الموطافان المداولا عن بن شهاب السندا لهذكور في لكناب ان سول سرع سرتعا عدوم فالديشرب المسلم الكافر اهو تم قال ماسعن اس خماب عظى ن حبن بن على فروبيطالب المراضره الحاورة الماطالب عقيل ولهالب ولمرية على قال فللألك تركنا نصيبامن الشعب اهو ١٢ قول تم يزح الدحاب وينزل عيس مراهدة والسلام تم المتاخير والبيان تقورتما في ضلقه من سُراد بني قاله كن فيكون ١١ وله وقال بعضم وأجاب المجورون سريديد أن محر فسوا المراد بعذا الاغظ في مذركذا بحثا وقع والكلام الذي لقليون المجوزين كلام الدمام العووى في ضرح صبح الم قولم اناحوس فرلق المفتوى مذاعجب من سنل الدمام وسووى فدس عرد اد قول و مارواه النساى سروعليه الحل في الرد ضفاء خان الديال في الضعفة الايوتب ان مكون المرائن الصنعة فضريس معيمن لقوم لعف حور بحيم بل رواية ابن حبات بالعظف لعريف راءان دنصعفت عنرانصبيان١٢ قور وافرجرا نفيا في جيمن لل معمم سياتي عنهم مبيعا صابا وصراباك الحاسى فوله المعديث عابر فرواه البيه في فلت وابن مندة من طريق عجاج بنعر عن منام

عن الدائر برعن عابر كافي الاصابته وا قوله من رواية هشام الدرستواي معدستام من الا دربرعن عبر كا عنوا مراوته روسوعنده مقطوع كاموكا والكتاب والعرف ل دعم مر قول وليس محته عنداللكترين سيرجع عن مذا حسايم ١١ مخوله في الذي من السبع حواب من اللسع ١٢ 100 قولم واللكمكن للتنصيص على خسر فائرة تبع فيرص بهرات وفروم مل م خلافر ال قوله النهم لقع فيد الدعدي وحدة كيف ندامع ما في خديث الدين كان رسال ا داور والفوي وله قال بودلود الليادي الذي في المسلماب ج مسام ابود ودارا قوله ولاح لنا السيح في ها الله تعلى العرام كا في الشاب ولاح من السبيدي MADO قوله لا يقبل ليل معناه احتميقي ا فول الداذا الرسرانيما. معناه محتقيق وا قول ولايدسراننهار بمناه اخضع ١٢ قوله ال بموت تابيًا رقول من لا يحيل ال بصعق ١٢ الحلدادس قوله المستنبين اصاءم عووولا كموتن اقول كم مستنفون من الصعق مميد الوت والم مانع من دخويم في معسب الصعق مع الغشى فنور مستنفى من الصعق عمني ريدها و ١٦ قول وقا العضيم كيمل ف يكوناموسي من الميد لاددي من عني سزالبعض فال المراره لا الحراا توله وقال منووي كجيم ورسل سدى وعليهم موانضام كالم القاصي فعدا منووي واودا قول الوش نم بنطر أنها الي عبد اخرى أى ده ولدة لفييق وسي عده سع العر تعالم م وسيعلق البوس مينفرنبنا صر الدي عليهم المجتد اخرى التوش فبجدوس عليملا والسلام وكانه اوحى الرص الدتى له عليه ولم الك تخرج من فركي مرم والتي الوس

فتجدموسى فاحمقها عنده بسكون دفاق قبددام تقيعق تم علم بعده درصع اسرقال عبردم

معوله وقبل دختص سندالكوسع بهرت برابدالتريف مي سدنال عدروم من دون ان كيس ننابة رسمه اليفنا فكان معزة وخرى ور

قول وفيلكنب والمغراد والمنت تنكول اي وكرانكاب وكنب القعد ففارق لقول الاول باللفظ الدخير ورنتاني الدول فان من لادد رى الاولى وسمركبوخ المؤل لالقال الدول باللفظ الدخير ورنتاني الدول فان من لادد رى الاولى والمهروى والفقي النبسائي المران حيث للكنا مبذ و ندار التا يت قول الى دوله بروى والتائي قول بين ورئي والتائي قول بين ورئي والتائي قول بين المراب والمحمور والحق قول لجمهور الدفيل المراب المعروم لم كمينب قفظ في با فودالذا را وقد المؤن سنها وكان المراب المنا والما والمناب الما والمناب الما والمناب المنا والمناب المناب ا

موله وقبل كانفدانقام لوح التدار فكتب مراسو انعال الدول ان كان درار دروص معموص مبده الاثامة وانتالت المكان المراد اوجي التدفئ المعلم صنعة الكثرام منه موا مورات المتالت والتحتمل الما قول وقبيرا كانت والتالت والمحتمل الما قوال النائذة وظام معدد التالت وا

تول وقيل كنب عي الانفاق من عيرها من مواقول الدول من قد لفرق بنها امكان

المراد اللعام ارض الدن ال عمروم المكتب بره اكن سانحا حدث فعدا با ملام اراب الماه بها فعا حذ في الوقت الا

قول فره حناك وصفيد بنت باعب للتفقيد اقول بمكامها رعير لبنخ الدذكر ترحمون المعبد ولينع من ترحمون صفيد واحال كلام على المرفي الواب تعقير العددة باب يقيع المغرب للنافي السفو والذي في ذلك المباب معرف أخرمن طراق سالم لا كسم وفيرف خصة صفية تعليفا فبقي الكلام عيست الحديث واحدد مخارجه ال

الحلك أبع.

قول وسمعت منه وكانت زوج ابع راما الدراك فنع ولعادسهاع فلاراجع الدهاندا قول والعلمة وح من دربته أدم المافلات الدوفق فوالرشا داك ري رنهمن بن أدم عدالعيج ال قول وقيل مجادم ولكس غيرجواء وندا الطل الدفاويل وا قول كالأزرطوليم ائتر وسنون ذراها سنجرة بالشام ١١ و قول ان نفس العقد مدرج وليس فواصل الدرقالي عبرهم اقول في سندالدمام احد حدثنا بعقوب رقلت مبوابن دبراهيم بن سود ع ننا ابي عن ابن اسحق فال در ابن سنها بعن عروة بن النربين رينب بنت الاسلمة عن ام حبيبة بنبث الى سفين عن زيب سنبث جحش صى الدقعا بي عنهم فالت دخل على سول المدحيد المدتعالى عدم وم وموعا قد باصبح السباربابهام ومولفول وباللوث تترفدافز فتحالبوم من روم باجرج واجوج متل موصد الرهم اهر وزانص وانالعا قد عوالنبي صدادر وال عديدهم وظام مع العقد كان عقد عن والذي بوالذي بواندي فدرالدريم فاذع في مقوالكف علدان في المعة روايا تالفسى بعن ومنداحد وصامع الروزي وسن اس احد ومصنعت الانكرين الأسيبة وغيراع عقدا وحلق مولموفا عط وخل النبي صع السرفالي عديه وم اوخرج والستيقظ ويبعدكا للبورجعلها مرجته ولنسبنه العقد في تعفي الرواية لانيافي نسسبته بيرصع العدتوا عمبركم فالراوى ربابردى المفعل فعلا كابرويه فولاوالهاعا قوله والجواب أسراله افالرعباض للرادان النقريب بالتمثيل مداحواب أخر المفاهى وقدم تحبيه الباء تعدد الوافعة فكانت وافعة صرب البربرة رض الدتوال عنه المذكور فب مقد تسعين قبل واقعة صربف ام المؤمني المذو فريمقد عسف كا في شرحهم لام النووي والرعم ١١ توليران امد الحديث بسيان صورة حاصم معينة الفوالس مكذا بالداد نفي العب البيود والنصابى وللاوائل من التونل ف الغنون الحسابة كابوشايد واع تامد من النويد قطع ومعرفة الوب لبغداللا المعلى مورم ملايزمون سنداعن كونم احد اسبقه ١٢

قول فكانكسبن عرراعب عد إلصلاة والسلام اي نفاسة تجرون فرا قول الحق وامعلنون الكسائر واذن الجواب لن ذيك من لعف للزمول فندة ستنل العال خلاشا في العرض ١٢ قول وجاء في الديث اى سبت به الحديث ١٢ و فول قلت الدنجيول في ما فلا صاحد الل قود الما بحبل الحول مراعجيد مع فود تعالى من عبده عبر عبرالصلاة والسعام وكا حل لكر لعض الذي حرم عليكم ووراتك وليحكم اصل الاغير عادن الله ومن لم يكيم عادنز الله فاولنك هرالفسون نعريزا مفاسوفي مزورفسيق دسنمندال الدنجيل ال ع قول البع سالم بن معقل في للدستواب ١٢ فوله واماليوسنفتر الدسنا كلامرا باعراا قول واخرج ابن اجمعن الى كرى الى سنيت عن سريدين نارون عن حادب ممذعن خالد الليلام قولم عن بريرة معن صالد بعال عبوم المعاروح عن بوريدة بزام صفوا فان دبن شارالصهاب وابن اليموسى المناسى رفى المرتعال منم كلام الورده معرا ومن من عنه مزاوما ى سندروا و ووصلعت حلفت مارًا الديرع مزاد صدالد قدفني على المرالغفيم فليف بقيض حبوطى على وصور الدتوال عدرسوم وقدهم العلاء بالمرون لديتم لاحرمنم العلم الدموانعلم باروح وفي كليم عداء بالروح مع النم عبيد الهاب المنبوى ولم افخ زو استرافع الارف من العلوم والمنع رالا امداده وافاخذ صالعر مع لى عديدهم كا نص عديدور كمة والكرام فا باك ان تشرل وا ع قول واحتلفوا على تموت بوت الاعبران ولافس مَجَاع المسنة والجاعد الالروح

الاف نية لاتفيغ ولا تموت كابينا في بهاة الموت ففول فأئل انها تموت انهم عاروح الميوات وافضال رور الفر في متعفو وجزوها يان وفي بالسنة فان جا يأتي الوكفرم لالقول مساعفلاعن سي ا قوله وقال لحفيم سنعث الدرواح لوم الفين خطخ سائحق وفلافه الجل النوق الفايرة فلالفنع الدير قولم والتبعث الابوان الانهامن الدعن مواكوز عربح ومعاذ النران كمون خال من يوامن ما القوال فلم ١١ قولم وصكى عن ابن علية الفِيلَ ومومن المعتزرة وقدق عبدالبرلانيا لف في ولك اللالم بل المديع الحلالعابته قوله اخرج النسائي فيعشر فالنساء من محد فالفني الشيخ رعاب ندال نساي في سنرالليري كتا الحنوا ما النفوم في تخليل كمن لب فيدلاعا وي ولاطبرة ١١ قول وفالت اغاكان اهل كالصلية افول قالندمن قبونفسها بي راندعن رسو الله في العدق مد وتعرولم كاذرته نع الحق المحت في علم المنع ١٢ فولم مح إصنا الحديث في الماد الذي فعد ولا ناسب ذكره هذا اولذي لوره وارى ام رحم المدلعاك كان كميتب الدبواب وسبنص سأتم لمحق بها الدحاديث فوقع مرا حديث في البياض المنقرم عي قورياب اعفاء الحروانا الدو وصنعه في الباض الذي لبوده والواجع قولم فلت على كلدين سبريتي فان مان بب عيا خرو رنب بن اللحد وي حار طقر ال قول في البحق الفيف والقرم ج ٥ صلاك وليس فرتفه النول الفسافة ١٢ قول لاستنازم عواز التكني للرحل قبل ال يولولم كيف وفيرايها م فلدف الوافع ال لم ولم اوقد المدكون تنزوج المالكن ففلد من الولد والاتوع فالقبسي نوا ما فمرلي ولقائل الاقل المكن الدبها في الصبح الدفسكون مالدا ذا بلغ فالقلت اشتهاره بها من صباه يوفعه

فلما عنون لعلم والافالابرام لغره باق لاسك وبنوالقرب الدمحاق المالاولزفلام في قول والحدث من اواره فلت روامهم والوداود إنزيزي علم فالداب ال قول ملفظ اضب الاساء وملفظ اغيظ الاسماء الول مم المسم سنيامنها ولا ع عنده في تفكين باحمح الدخيث والدغيظ في لفظ واحد وم لصف غيما منها الي الداء بل الي رحل فا فالفظ الغيط رص عن المدوم الفيامة واخبنية كي وفد تبوالق علل في ١٢ قور وصذ البغ من قافي القفاة اجبنا عذ في رسالتنا في شبنشا ١٠٥ الحادك معيد فول واخرصرابن ماجه فيرعن بعوب بحسر قلت وقد اخرج الترمزي عن اسعاس عن ابى سرسرة رضى المدتعالى عنىم ال ولد وفي الكون فالوحذا الدسنادمنقط وفراهذا بابل ودرزى دراه دحمالدان زمنت معف صبته وامه جبعا رض اسرق ل عنبن موالحق القواب ففي احدى ووابا فسلم والنكا حصديس بحيا انادبن ومب رضرنى عروة بن الزمران زميب سنت الى عمد اخرتمه ان الم جبنه المست الضرته القدم حت رنب بساعها من الم حبنه ال فدنغوم في فن والحي مع الصبح من عدد عائنيود حديثنا دبواييان وناستعيث وربري قال الصرتى عروة من دوربران زسندسند ول موصوتم الدام صبته سند ال عبي مرتما ١٢ موله وحواركا في صحبوسهم مع در رفري وسنزا بن ماحد ١٢ قوله رسنس فن صبحة عن ام حبيد م ١١ توله في رواية سفيان بين عبل طرف السبابة في وسلالابهام الول قدهم من سفين از عقر جده منشره رواه مسم مرار مرى واس ماجة فقول وا و دى بيان ميزا خدا منرافق ١١ و قول قلت القيل الحليفة الوب اقول ميفل الارب قيلوه بل ياجوح وماجوح فالمنم لله كولان الركر جومنع كاف دسيدًا على رم العداق في وجد والحرون فالفعمر في البياللوب

وفى فلنهم مياجع والبوح ١١ فولم فلت فدوكرنا فيها فيها ميالكها بتر في البغيرالزمان الميزران برا عند توراز الان الان القعطاني سبعت وركن المالة في البغيرالزمان الميزران برا عند توراز الان الله المعطاني من المنظم المركز المالة المواجد والله من فرافير والرافي المركز والمركز والمرك

## حاشيه كنزالعمال

جہاں "تبیر"کا حوالہ دیا جا تکہے اس سے موادمین "تبیرالوصول" ہے۔

صرت علامه علی متنقی (علی بن سام الذین) مهم هم میں دکن (مبند) کے مشہور شہر سے مران پر دائی ہے۔

روان پور میں پیدا ہوئے بحقیدل علم کے بعد سے وہ میں مکہ مکرر تشریعت سے گئے اور بہا ان علوم ظاہری وبا علنی کی نشر واشا مت میں جد تن معروف ہوگئے اور اپنی بعثی مکرم عظم ہی میں گزار دی رہے ہے۔

گزار دی رہے ہے۔ میں مکم عظم ہی ہیں وفات یا نگ ۔

حفرت ام احدرضا قدس مراف السي المرافاية كناب برعاشيد تحريفر وايا بعد عاشيكسى مرافانه بم سع موسوم نبيس بكدها شيكنز العال بى سعداس كوموسوم كيا ب مسك قولهض رصى الربعاى عن الامام الولف جمه في الرمز بين ص وص ما علم انه اذا ذكر احديما مع غره فان صولف غالبا سرتب السماء على ترسيب الوفيات فبعدا رما سجين انوسعيدين منصر الالاس المتقدم اوالفياء المحدث المتاخرا اعندالانواد فلائون من خطأ النساخ سفط اوي عال فليتبنه ١١ صع قولد الزاز انظام الفسرائين كالموكتوب وقدد رفى القاموس وتاج الووس الزا زين من المحدثين المعيدة فهلدة العبة وعشرين المي فيهم احدى بالل والادرى لم المحيعلم وزام مذالا مام احدبن عروابي مكروالزا زهي المسندالكرات ولعله لابناذااتي بي منهقول الزار والدتوال اعلم ا م الم فول اهنيت الخست ا قوله فيقفي المه تحليفيفي ما تا قولان عن حابر) في المنبع من ١١ م الم قولد كرعن البحترى الماوالبحرى متروك ا مع قوله وا تباعب النار من سؤل و والعدالصوفية الكرام وخذلة المتصوفة العيام ا مع قوله ذات شرف الخطواب منظر فعاانناس كاسيال ا م و فيقول است اعلم تقريع على المنفى اى ان قلت كان كا فرالقول انت اعلم اى وانت اعدم لوبدى منى أنا علم إنه مُومن وانت تفول كان كا فرا ١٠ صهم فور وتخلفون موار وما مختلفون ١٢

مد فولم عن عكرة فالماقدم مزالحديث موضوع باطل أراد واصغير برالطال القدر ١٢ م عدد الى زىدى سفوالدارى الى بزيد ا م في قوله قال غير ا و فوله والاصبعالي زادفي ستخدقط ١٢ م م و فوله ( ابن النجار) لم أنى فى الحوض عزوه للحاكم دا صعفراً وروق الرعيب ما قدرلت سائم صنات وعزاه العدوال قوله والضياء عطس صعبه كالأن ها النابن شابين الزيادة التي في الحدث موله عن سبيون الخلطات ب عن ابن مفعل كمايا ق صالا العسكرى فالعلى والونوسي فنطلة الحبشمها فللل ما الم قوله المحادي الاول صوابه البائي كما في مجامع الصغير لان البادي سيأتي ١٢ فود البافن السامع صوابه الفاطر كما في صليسنن ابن اجترا قوله الا مرافالم سوالواقع ولنفخ اصله ابن احبة لكن فالتب الهاباي ببا والسنة 2 وموالاظروالد توالي اعلى ا مال قوليعب عن إيسرة والى عنطس ع فولم عد عن النب والاصبها في فالرغب كما في لقول البديع والطر إلى الفيالا لخد فولم توص على مُدِّكَ الصِّيا الطران البرام كما في القول والأهبها لى في الترفيب و المرين على الموجد لترك بسمان فان قوله قولواللهم تتمة غرا الحدث كما في منتخبه ا تواعن ابرسرة فيهالفرم اعنى السدى اصغير المهتم بالكذب قوله عن الابرية مزالسندهدا

قولهض وابن عاصم و الما فوله وسيد على تعل صوابه عليه ١١ مملا قوله طب وابن قانع ا فوله عل كليم بن عمر م صكال الحكم ا ولهعن الكم سعمر موسال الحكيم ا م ٢٢٨ قوله لالعيل بدا ما تولدانا القياريل اقول غاريل أخر غرصبيغ بولس ما يا في صبيع ا صبا فوله زا ذان سوالصحيح ا مربع فولمن صرفته والدلمي والحاكم كالأتى أنفاء مستهم فوله ولا المحسبة الا بالاستخاج ا محبة الناس لدالا بان بخرج ليم بن شئ من مينه حلالم ورتيبع مواميما ما المنافقة الما فوله من المنافقة الما والم الم من الما موالاقرع بنطالب ١١ قوله قال ارجل ١١ قوله زين وذي شبن فزج رسول الصادقالي عليه ولم تقال انما ولكم الد الحديث عندا سوفي حفظ وافي الكنا مبريم ان قائل ندا موالسبي اله اتفالي عليه وم ومو ووالدقع إلها الما الما عليه وم وموجودال قوال مناد و استنكالمتن ا قولمه وعن السريرة والبيقي والمخال الهلاكاء قوله حقب كين الماس الما

مرس ولدان اخداد رايم اع في الاقتضاء ١٢ م ٢٢٥ قوله صمم وعن الي سعيد وسياتي بعين السياق عند سرواية حديد في الفاف الافي من الفاف ال و ٢٢٠ قوليس كانت لاحيه ليستالاحاديث من اول الباب ال نها في الحام الصفي فاذن بي قولهمخ والزمذىءا والم قولم عن عالمنة والى في ماكاكا الما في الم ولا الحد الرب العرائم فرنادة الماسخ ١١ ما ٢٠١ قوله حب عن المحيد ففرعن صوص صاعب ا قول قيل تسعيق الكلم الذي بيل على الناسبة تفريم السين ال قوله فقتل فنهارونسور وتسعينا فولقدقت لمائة برابل عدانه لفطس الكتاب ورداي الداب أخ قبل ملاء صرام قوله حم دت صواره ١١ ويماكم قوله عليه على للفراا ع مير قوله المالا سرحمة المه ومن رحمة بان جدمهوما صاله تعالى عليه وعم موسم ولدعوا فاق اسلين منهر خاصة ١٢ من ولل فولم المورة عيران الحديث صحيح في وان تواير اوفد ا وللم عن زيرى خالم وابن الله عيمة كما في نف الرائة من المالتمتع ما جما م ٢٨٢ - قوله عن التدين حبب الذي في منتخب المعرى حبب وكذا في النبي قال و والم تولم معمال قولم قلت واحدكما رأيت في المسند ا مرس قوله لا تسويها اى المدينة الطبيت ا

صال قوران بيسره والذي وسفرح مواني الأتارفين شاءان سينرد فليزه ١٢ فولمن سرع صوار سرنه ا من فيله ت وعن اي سرره سب عنده الا قبله ا م فراسواك سواك مكذا في اماللنفرا ملك ولداذاافام احدكم ليباكذا موفي اصد كام الفيفرا ولهص علكول رسلا الذي في إمام الفير العلم في ثما السواك عن ابن عرو قال المنادى وفيدا بن لهيعة فلعل فيداختلا منالنسخ ١٠ فوله ابن جربير وابن الخيشمة لسندحسن واحدى صيع ولدطس ف انظرم فيخطأ فان لابوخ النسائع فالغراف ا فولدس عن جاسر فدلقدم سن الحامي هميرو في الحرز وللفنسيا اصد المست صمع قوله تمن صديفة الذي والتبير في ١١ فولدعن الى روع الكامي في التيسرالي روح بالحاد وسميتمبيب ١٢ قولة استيماني صواب المهملة ١١ قولهم عن ابن عمر كم ارمذا الحديث ول خذ الحامل لصغيرات شرح عليها والتبسيرا قولص عن أبي عمر لم إره لسلم ولا عرض الستنة الا ابن ما حبة ١٢ فنم راجعت منتخد الملوع معرفوه وقال لاعظ النع وموالصواب ص مع قولم ومن اسع و والسائ" قولم لعل صوارح فليركوسيت مسلم قوله «ن معله مى سنبه اكبرى والاففي المحنيم اصفط الاول فوله ايمكم في الكني وسنباتي منهفصة حدال من قوله قدة واحد كما في المسايدة ١٢

عن عرب صوابع مدوم عمراند بن زبربن عاصم ١١ ما الم ورام في مندي الم ما عن الما من القول ماره عندن والمادت فلم بركرامن الاالروزع دون قول ابن عماس رفني مه تعالى عنبا ١٢ قولمعب واس جرركما في الدرالنيورا قوله عب وعبد بن حميد كما في الدر المنشور كا و الما قوله عن سفيان الذي تعدا حادثيث من شقيق بن سامة ١١ قوله عن الي وائل موشقيق بن المة ١٢ م ١٠٠ قول اواطيب معنى بل ١١ صور تولينس سوعندالنجاري خودعنها ما الم قوله ولا بنومنا ومرمناه مرفوعا صلا مرا مرا فول فلتبوضا اى فسل مره لما يأني أنفا ١٢ ما الم فوله فيكون لعبره الامراى فيكون الأفر اسخا ا قوله فساءني تحشية الكيون صياله تعلى عليهوم وجدعليه ا قوله حتى خشي ١١ م ١٢٦ قوله مسند نولب الذي رأسيم في د لمب وليس في رواة الستدين اسم تعلب الصحابي ولاغيره ١٢ قوله مسندال فعلبة موانحنني قوله (سش فنت ورواه احدوالشنجان والوداود والزمرى ١٢ صلم قوله عن ابن عباس قلت ورواه اس احتميد لفظ لا تديموا ١٢ توله (خ عن اليسربرة الذي في سببرنخ عال مزالمصنف لحسب وقال فيشروا للجوند،

لغم موعنه في خ تفط في المحدوم كماتقر من الكسد ١١ كغرا في المنتخب وسوالصواب١١ قوله (م من ابن عر) الذي فالتبسير عدم ا مرا فالمنتخب وسوالعواب قوله (سريس سقط من بهنا لا افول وقدروا وسلم في معيم ومورود ومنتخد وقد प्टीकार्गिवः रा ملاا فولدق الذى في منتجده ق ص والعلميم اذلا وجد تناخر ص عن اكر من مرد قامس من رموزالذيل وقدم لابن ما حمة معظمن بهنا وين كل مع صاحب البلاء تواصفا لرحك واياما الطحاوى عن الى ذما وموموه وفي الجامع العفر وفي منتخد الكتاب والما قوله (دعن ابن عماس) اقول الما رواه عن ابن عماس عن عمدار صي وف رواه في اوائل تناب اخبائز ١١ فوله (حم عن عالية) كسندهسن كما في رشاد السارى ١٢ قِل وروز وفي اا ولدرصم إلى تجارع الزفيام قوله من الى سريدة مردية ١٢ ما قوله عن السامة بن زير مكرم ما مرصد العاب ١٢ صمط قوله حمط والطحارى فيشرح ماني الأثارا م الما قوله وكان بدريا وقع في المنتخب بدويا الوا والصواب أينها ١١ مملك قولابن جرير) افوارج الدالام كنيرا ما حربيا عليه في كنبه مجر مود مصافي الكبي وغيرع العادالنجعة وكأن مقصوده رحداله تعالى ال يسيع لامتاييا القاحرين

توليا تصل الميدانيا واحدث موجود في صحيرالنجاري من البرسيرة رهام تالى عنه بعبل اللفظ سرادة ولاطيرة ولالممة ولاصفر لعدقوله ولاعددى ١٢ والجوابان الخزوتيم اللفط فل جوالتهال خ عدار الدة لم لعيزه مهما وسياتي عروه البه لفطر في العروي ص 19 1 م 197 قوله (ك يقق عن عائمنه) والام الطحاوي وابن جرير ١١ م 194 قوله (صم نعن ابن معود) معل صواب دت المترمذى الفر اكتبناه عالم متن متغبه 3 20 0 31 SI م 199 فوله وظارت و الذي رأتيه في غيرز الكتماب ظارت منا نتقدُ في السماء ونتقه في الاين ا موشر حمواني الأنا بالام الطحادي في سندام احد م ٢٠٠٠ تولد (١٠عن النس الذي في المنتخب عد وسوالصواب ١١ ماعم فولم وانكة وروى الدارى فحوه ا قوله في المواعظ وفي صبت انه امسك عنده منت في الست منهم ا مسل قوله (كر) وابن عبدالبركما سياتى ١١ قوله (كر) ورواه الدارى عنه وعن صحابين أخرين ا ما تولان عدلس وابن عاس كامراا अप हिंदिन ने वीदिश صابه فولم الوصن اىعلى مراد تا وحبدا مرسم فوله (كر) والوارى ا صهم وله الحرى والدارى الاقولة المان كل في ا و و المانيك فيه قط نظر ماليدا والم قوله تبي كبي ا

قوله ال تحبيك الميك ا ما الم قول ق في الدلائل والوفعيم كما في كالكر الكرى الله اكلياليالال ملك فولدافرب كاخ لاب وام وأفرلاب، قود مقاتليم صواب انشاءاندتوال بعاقله عدو بعادهم مراعليه الماتي صلك हें दंशीय है مك قول هق والكاكم ما في الر يمنتور صيا صل قولم ان ارص المعن ان الرص سرتم اخوه لابه وام لالقوه لابيم ا قوله حبل المال لانه جي القرا بغين من جمته الاب والام فكان كالاح لاب وام يحجيب اللخ لاب ندا اظهرن في توجيب في رأيت التصريح به في دواية للدارى قال فالزلم مبنزلة الاخمزالابدلام ا م الدعب والدارى ا قوله مالع عبص والواريءا ولمس والدارىء و في اوعرا والم المنافي المنافي المنافي المائلة الخافاء الالعبة رضي لد تقالى عنهم ارلعبة اقوال وتخامس قوال بن سعود تني لد في اعدا ولم وقال زير وموقول الفاروق بعني المفال عنم ١١ فوله وعال اس عراس ومرقول الصدلي والمتنا رضي الدنعال عنهما صا قولدمنني منتى وليراجع ١١ م<u>وا</u> قوله الرجل الم لينسو البي صبع فولد ف زادخی الدر للنشوراب جربر و قال مرا استاسی الساجی ا

فوله الكلالة في ابن جرير والدارمنتور سنبلبث لفظ ألكلالة ١٢ مس قول بعدى الاولى لموالل مرا قوله والثانية واقعة كرالاوا قوله والثا لنتنسخ لتستحامنيها والقاعرة ا قوله والرابعيه عماءعما فتنه شنارا والرجال قوله وسنده حسن قلت اكديث في صحيح سلم الم من سفرا ١٢ صرة فله فإلامثال فلت سجن الم بل مو فالصححين ١٢. مسمولا قولهش وافعيم والدارى موالا ما على قولد تصاصا جرادين تصوصاً حرّادين اي فيرسون انماس نيا بهم ويتبهونها والحرد اخذات عن الشئ حرفاوعسفا ١٧ ما فولد من امتر في صدائه توالم الما عليهولم ا ور الا خلاف م مقير أتنان لا بنولم يبق الأثنان لا ستحال نبكون امرياع خلاف بوالسنة لان سوا ذيا موالاعظم الوم القيامة ١٢ ملك قوله فيرون آخريم لفظ ف لا سرالون فيرحون حتى محرج آخريم مع يع الدحال والطامر مناع قوله فضل المان حبري على على تواضع منهضع الدتوال عليه واعاذلك قوة قابه وقة ظرفه وعظم استعداده ملتجليا فالعظم يحلبية صع الدتوال عليه ولم وقد أستى يديد المدتعال عليه وم صاحبه الصديق الكريض الدلغال عنداذ رك قوما حدثا والاسلام يفرؤن الفوان وببكون فقال كمنها كنا غمضت للقاوب فقد عبرا بقسوة عن القوة ال م الما قولدك عن السرة بالي أخ دس ال سرادة مخرج أخرا

والم قولم عن عمر عدا في الدالمنتورة قوله عن عر الذي في التي عن ابن عراا قولم وعن استورد) الزي في التيبروعن المسور وسالصواب ا قوله عن ابن عمر الذي في التب عن عرا قوله عن اسع مكذا في الدالمنتوري و المنافكي فالمخلي الم ما المفيل من المالفقيل صوار المالفقيل ا فوله وجبرين مطحم صوابين ما 10 من المول خطار المواري المثين المي الديقال عنها ١٢ قوله ماسو المسقى مولك من الركيا ستين رصى الدينا اليمنها ا فولد ماسع من بهنا حوالسوأل الزسراء ربني الد لفال عنها ١١ قوله والماك خطاما للزيراء رصى المدتهوا ل عندا قوله والماكروم الحسان رضي المتعالى عنها ءا قوله وندا ارافد على مرامه وجها صلام قول ما في الوصير عنه الفظ في حفظي بابي والد تعالى اعلم ١٢ قوله فانممسوس صوافيخشوشن اوشدمرا صال ولدوان حرمه الاسة مل صواب حبى كاء معلة لم يوص بل موجوزاً ١١ ما الم فول الوسيد الوقعاده الس صداقية الورافع المسلمة الواليسر زياد بن بن القرد عروس العاس عارين إسراس عماس حذافيه الوريره مابرن عرة طامرين عاليه الوامة كعين الكراب مورابن عرزيد باوق عروين ميمون الالفر النومواشرا صمم قوله مواليني المكر صواريني اليكر ١٢.

قوله عن عداله بن هيد بن عقيل كما في الاكتفاء عد م 199 قول تخ طب وعزاه في العواعق له في الا مبا المفرد يو مربع تولدانة حوسل في القواعق سلعب ١٢ م ٢٠٤ قوله عدعن ابن عباس وعزاه في <u>م ١٢ ١ د ولا بن عبار ١٢</u> ويهم والمرين عن عوم ارحمة فيكون كالخليل رحاء مكل في ا و المان كل شي تعلى وارفان كل بني ١١ م وروان عنه طب كمالقدم مدال قوله حد تنا الحسن بن على ورواه الوفعيم والبيمة في عن الدامة البابلي ضياله لقالي عنه عن منام بالعاص رصى المه تعالى عنه منكم عنران فيد زياده فسيد بقياومراسادا تما لوط والمحق ولوقوب والمعسل ولوسف عليهم الهام واحتلاف فيلون سي عليه العلاة والسوام وفي حلية واويلي لله لاة وأسلام وقدوكره لطوله في الخصائص الما ا مربع قوله قا القاضي موا فرين زكرا ١٢ صم والمرالين صوارق اربع وموم قوله من المنافقين طالب لالقيلي، فولدواستطالس لا تدخل في الصلاة ١٢ ممم فوله فان الله فتله ا وحابم توال وظاعته والقيام مامره فتله ا ذلو لا ذلك مهان عليه خلع قريص كان المه تعالى السبب وكان الماس سريدون نزع ومان خصلة تقنف عليه ولا تعدوه بل انا العينا في مواسحة افنل كما فنك صياله تالى عنها موا معنع ندا اكلام القرسشي" قوله حمى طلحة رضي لدنغال عنم ١١ قوله عن الاحق صوابرال لفركم النون والمعبدا

قوله جبراومبر صوارحا واوحوسروا كدبث في الادب هفوده ا ص قولم مرعولي تول موام مرعولي ا صرى قوله قال قال على نابي طالب الذى في منتى قاقال لى على المرا قوله بالامور صواركما فينتخد كالامورا غرالسيس ابن عروس العاس الماقي لعدرسو البيض الد تعالى عليدوهم وسلط بلائم اوالد ماسرون المهتمال عنما صب قوله عبدالمبن الى كالن سائع ادحال العين في المفائل العماية صي الدفعا عنه ونفرال لنبح المسلمين ١١ مسللا قوله فاسلموا اك لونفاقا فحادعة لدوالدبن آمنوا ١٢ صرا قوله وواه صوارحاو بالمهلة قورالدلمي ساقى من طع ابن منى ما الم صلما قوله وفالغ الزياد ابدا وسيم قولد (فعن وس دابن مردوم في الفريا صبع قولهم والولع وابن جربروابن المنذروابي ردويها فول ک وصح ا قوله فالبعث وابن عبائرا قول عن ابن عمامي وابن مردور لسندواه ١٢ صلام فولد كيف انتم صوار انعم العين لوالنون ١٢ فولدا ركعين صوارارلون كذلك في احدث مع في قوله لوادي قوم كفيم الموالم ١١

فوله خفراء فاصاكم ١١ مراع فولد (وعن أن وباني عن ع صوار ) ا صياع قوله ومفراغالقول قالواما رسوالدلسي رسوية من مفرقال اغالم كا مراع قوله حتى عاء صوابه حاء المهلة كما في مجد العجار من حول وفكم ١٠ قوله وابن مندة والدملي كمالقدم صلال ١٢ فوله حاء صاء ١٢ قوله اس عب كروها كم على الليم في العباعق صعال ١١ قلعب بالى موصولا عن جام سروان كفا تعديث و ٢٣٩ وا ١٣٦ ما الم قولم عن انس مرابط واخوس ان احد وال वारी हिर्याहेकी वर्षान्वार हरें। م ٢٢٠ قوله وعرضه الذي في الدائمنتور ارصارياف وسوالصواب نشا والديقالي ١٢ و ٢٢١٠ و النبة لين الانضار وقال نبرا لامراة حزة رضي الدتمال عنها كما ياتي اول الم و ٢٥٩ قوله في العبدالم بن عروا قوله يومئيز سواونې كان نېرا التحديث من عباله بن عروض اله تعالى عنها في ارة موية رضي اله نى اعد فعا حدث ان امريمومنېن لصيلي بابنا س اله احد الحصار بل يكون ذلك في ار فعوية قال ا ما الما تولد اوسمع كلامي وسوالحف عد الصلاة والسلام ا ص و توليمن تحت للخارة ما بغين وهوابه بالنون كما بأتى ١٢ قوله (كر ) ورواه سنواه ابن فرسر في سورة الابيا و

و قد روى احديث مسلم عنه في صحيح الترمذي وابن ماحة والامام احد مع نقف وزيادة ١٢ صرام قول نغتها صواب كما في كف الرعاع صرف فغننها فقال ١١ فولم عن الوب صوابعن الي الوبكما في كف الرعاع صاف ا صرام ودر الزارة (خطعلى) اسقطانباسخ مزاوجل الحرمر واحدا ١١ فوله تبلياقط نفله عن مدالكتاب فيشرح سفرانسعادة فعزاه للداقطني والدمليمي فلعله صعن قط مرزا ولوافقه الزفي كف الرعاع نقل احديث ال حديدا ولم يور لفظ قط ككن مرميزه الالدملي الشيئ آخرانه حجل محدث عن آبنا عابس ا قوله الدملي سقط ورانعماني وموان رهني المقاعد كما في القاعد كنه قال اخد الدليمي ن صريف المترين على تناعم و لا عفرة عن ان بر موفوعا ولالصح كما حاله ويها فولوص صوارض كما تفذم في الصفحة الماصنية ١١ قوله وابن حلة صواب عن حارم بنجيلة كما في الميران ١١ قوله ولكنتر كيسراا صفيط قوله اذم النشباب فعاصوار بنتاب اذكاكل ملتوليف كوسياق أمحلام بدل افالاء موالسني الدلقال عليدوهم ١١ غم وصبرته كما فهرة في منتنى المفرى ١١ صعا قوله والالتشفاع الذى في طراللسان له والافتناع ا الحلالتامو صلع قوله فنسلموا مل مواب فسموًا اى قولوالبهام ولا يبعد إن نكون مألفتم الفيا فليستم وفسموا بويده كدمن لوس ولستريق منديان ا قوله ونفتر بي گوسد

تولم في الطريق اي الزمولم الطريق ا م و قوله رت عناصب سي عنده فيا رؤيت الا وكرضوت واحدوا فتم وكرموت المنوي، علم الم قول وعن النس وياتي آخ الصفحة الأثنية عن ابن عدى وابن عام عنه ١١ م ٢٥١ قول (فعن اليسريرة) الذي في التيسيرت وموصوا بلاشك فاله في الحام ولم اره لعنائي ١٢ و المعدن حيد وابن الى شعبة كما في المرالمنفور ١١ م ٢٥٠ قوله او نبصف دنيار الذي في دعظ فليصل بنعف دينا إحواء قوله (دعن ان عاس) لغي مو عندن دا لغي بومن تحاي ولا دا قوله (د ت ن ماره لا بي داورص علا ولاسنائ صلك نع موعندت صك ما توله عندولك معل للفطة عن كما تدل عليه الاحاد مت السالقة وما ذكر المولف في اخ प्राप्त केरियां मार्व महिल्ली ماوع قوله وابن جرسرقطق وابن الاحاتم ا م م م و الخبين ديارا كذا مو فيمنني فراي والذي وين الداري صلاك فامره ال سيصعن مخب وينارو مكذا ذكره في الرقاة حسن منار وفيرس آخر عندال داود المفقع منابعيد مباحرت في إلى التلتية فالسنع التلقة فالذي وقع مهالعبد عداء الم قوله وصن اداری ۱۲ می است فوله ال محد العالد می ا 11 itis 15 mp في ولك النيت أن الفيت برسيب بني الديمال عنها ،

## اصابه في معرفته الصحابه

کتاب کانتا دن بر اصاب فی معرفته العجابه اصحاب رسول صلی النه علیه وسلم کے آرام اول برایک بہت ہی جا مع اور خونم کتاب چار جا ہوں ہیں ہے۔ اس کی نالیف سے قبل تعیری ہوگا ہم کوئی برایک بہت ہی جا معالی اور خونم کتاب معرب سعد الزہری نے فاص صحابی کے حالات پر ایک خونم کتاب مرتب کی تحقی جو طبقات ابن سعد کے نام سے مشہور ہے۔ ابن سحد کے بعد با بخوی مهدی ہجری میں حافظ امل ابو عمر کوسف بن عبد البر اندلسی نے اس موہ نوع پر ایک بہت ہی ختم کتاب الاستیجاب '' کے نام سے مرتب کی ما تویں حدی ہجری میں اصابہ فی معرفت العجابہ مرتب ہوئی۔ فی معرفت العجابہ مرتب ہوئی۔ جس میں ان تینوں فرکورہ کتب کے بنیادی نکات یا مواد کو جمع کر دیا گیا ہے۔ یہی سبہ بعث کی یہ چارہ خون جری میں اصابہ فی معرفت العجابہ مرتب ہوئی۔ حس میں ان تینوں فرکورہ کتب کے بنیادی نکات یا مواد کو جمع کر دیا گیا ہے۔ یہی سبہ بعث کر یہ چارہ خونم کر دیا گیا ہے۔ یہی سبہ بعن کہ یہ چارہ خونم کر دیا گیا ہے۔ یہی سبہ بعن کہ یہ چارہ خونم کر دیا گیا ہے۔

معهندف کا نقه دفت اصابه فی معرفته العهابه کے مولف قلام تهر ما فظ احمد بن ملی معرفت کا مقدم معلی بن محد الکنانی محرص قلائی شا فعی ہیں ، علام ہج عسقلانی الدان احمد بن علی بن محد الکنانی العسقلانی المعری (ست کسمه ) معرمیں براہوئے۔ آپ زر دست محدث فیقه اور کیٹر العمانی صاحب نلم کے ۔ جو بحد آپ نصر میں انتقال کیا اس بیلے آپ کا شمار نویں مهدی ہجری صاحب فظ الاو محدث بم بن اور فاصلوں میں کیا گیا ہے۔ آپ کی شہرت کا خاص موجب آپ کی بعض کے حفاظ و محدث بہ بن اور فاصلوں میں کیا گیا ہے۔ آپ کی شہرت کا خاص موجب آپ کی بعض کے مفاظ و محدث بہ بن اور فاصلوں میں کیا گیا ہے الباری شرح بخاری ، ہدی الساری (مشرح بخاری) متمد بی التمانی و متابع بن معرفت العمانی و معرفت العمانی الماد و النا منه ، مخت العمانی معرفت العمانی معرفت العمانی فی الاعیان الماد و التا منه ، مخت العمانی معرفت العمانی فی تعداد بھاس سے زیادہ ہے۔

امع احدرصنًانے آپ کی اسی منہور نالیف سراصاب فی معرفتہ الصحاب ' پر عاشر کر برفر مایا ہے۔

عرى وتفني على سولها مسلم قوله على على القسام فالاول صحة الرواية والثالي منوفها والثالث الوجه الآحز سوي ارواية تلويذا مروكا ألا يؤمرون الاصحابا وكويه مكسا ارط نفي الوالف إيا اسدم فيحياة النبصيع الدتعالى عليه ومم و قول و ندا تقنير حيث لنب الى الخافظ مع وجوده عند محدثن ا م عد قوار احد في تحد الوداع بل عليم اسلموا عبدما وسيروع كما إنى صلاي ، دي قول معوالا مرد بن اللختري اقول مكن ذكر في تكامل جهة صفط عن أسترار قتل يوم حيل فذا حطام حل ا والم عن في إلذى في المدى في ال عن صدقه بن لينة حدثني موني ن تعلبة الما زنه والحي بعير قال عدثني الاعينة اللزلي من المن المنكون صحابا وقد وكرا الله الله المكون صحابا وقد وكرفي الكابل جرم حبال اللهم ما وفنوام دج رم امرمنن صبع الدفعاني على تعليها الكرفيم وعليها وبأرك وسلم جاء المذكور فاطلع في البوج فقالت الك يعنك له فقال والد مارى الاحراء فقالت له فيك الرسنتر را وقطع بدك والمتوعور بك فقتل بالبقرة وسلب وقطعت بي ودي عربايا في حزرة من לויביעונום זו ورا فولداعن را موفارزاني جهواته ا والمال توله وسنتي رسواله تالى الاسات مع زادات فيسارس

مرود قوله احدين معبغر احدين محث لذكر في مزالعال جرم ما ملط وال البني هي المه أن في أن العالى جرم المطل وال البني هي المه أن أن أن عدرتم متدقه ع شوه ولم سركره في المنتخب الا تؤمن من الفلط واله توالي اعلم ا والما قولدستفرهم لتنفريها بفاءا صرور فوله تعمل تفحك ١١ صليم فوله وجرم صوابه هيم بالمالء قول مسعدة وباتى في العارهدم بن مسعود ١٢ صلام قوله وصيفها وضيفها ا واناسى مولد تقال ان لابعيه افول سكوالاسد كما ورفى نزالعال جرا صويط وان النبي صلى الدتوالي عليه وهم سنوره وعلمه سورة الاخلاص ا صمم قوله فرجع مرجع الأ والمبنع توله في شرصة بزا بغطاً فاحن منهم نشامن استشراك الاسمين، قولم عن على سريم الحديث في تف ري بن حريروالمنوي الطريق المركور؟ ا صبه قوله ولاعتر ولاعتمن ا قوله فانظاس أي الواضح بحلي النبس الذي لا مكن عنره ١٢ والم قول حرم دم ١١ مام قورين استفسامير ١١ والمراع فوله المدائ مذار وفلق مكاسك من الحامع الكبير منزا الحالي ا منهم قورمنا فقوم كاندارا دوارتعالى اعلم تخواج الزين كان لقال بهالقراء ١٠ والمالا موله وبين حبير وركا وط والتغريب جبيرين نفيرين ماك المعزى وقال تعة جليل من انمانية محفرم الابه صحنه فكار سوط وفدا لافي عبدع اهما قوله في صيرالكندى أما تقدم حبرالكندى ولم نيقدم وكرالفرق ولم يديم إصلا ١٢

و الماس و المنال الماس الم اللفة او والمساكين كغرة حوده رفني الدتمال عند لفيره العدد ١٢ صيدا ولم موسولة عندالدا وقفني في غرائب الدوالبيقي في الدلائل و تخطيب في روادً ما لك قوله واخرى اخرصا معاذين المني في روائد مندم يرد كمافراللا لي هيا ا قوله منصورين دييار النرى في الله لي صيخا منتصرين ديار ١٢ و من قوله ونوا مرست عرب قلت واورده بن بجوري في الموسوعات ١٢ م ٥٥ وروشيره كل وات الكامل فنقل عن ال حجر ان الطبري حوا اعتبرل عن الزمبر آفره سازج م من مول وين السي الذي رأيت في سداح مقدم المسيرا قوله و نفل عن بعفل بالعلم ذكروالسبعي في اروس كما نفل الزرقائي ج عن ٢٥٢٠ وقد مرابته الضا في محصا عن الكبرى لا الم السيوللي فراجعها ١٢ و فوله قلت سيال قلت لم يأت في ذلك الروائي يعول عليه؟! و 414 قوله خذ لما عد ملها ١١ ولا قود كان وأكون الذي في العصر البرنيا في كما بالفنن اخرى مول له ويع ليفالي عيدوهم ما مركائن الان تقوم اساعة بحدث ولعيس فيد لفظ مكان ا ص مول مولم ورس قال وياتي تم معافظ ان في ذكره في المعالة وقفة عندي ا قوله الاواحد اقول نبرا المتناعير سودف في لقياح ولامحذوظ وموخالف تنفل فران الوسر لقد رصى الله عن موسنين فلاتعبو به فتثبت ١١ نثبت عبر فاكر توروه برا صل قوله وغيرا كال فيم وله لفظ طب طبي الكورة سنى الكوزج ٥ صفات

و ١٠٥ فول ترف عين ترق عين لقينه كما في جام الشغيرا و المراد المراد الم الم المراد الذي مرائمة وافط بنا ورم وي التقريب فعال مات مضميدا بالسيم اعروقال بن عرض نقرب تعموا عق مبوته مسموعات شبيرا حزم غروا مع ير من المتقدمين كقتادة والي كمرين حفص والمتاخرين كالزين الواقي في مقدمة شرح انفرافا معري تولد سنطر كان وجع ببنا خطامن الناسخ والذي في تومب الله نية فظ السيد المهال عبد ومراد توفي في المرادين اوجع القليمنيه ا قوله من حدیث ای سرسرة وغرا الحدیث رواد کام وجمیدتم وانزارد الطرانی قال فيلفتح إسفا دفيه ننعف كخاا صريم قولمال افع انتعره وال المار لقنعيف عرق ا الممين قول فينق سندواحده صهم م قوله خالد بن الوليدال نعمائي + قلت الذي في أكامل جرع وبها فقيا فيما مع على من لمهاجرين خالوبن الوليدول يحيداه ١٠ الماجي المأجي لاندمن بن اجتيرا صح قوله لوم حل مع ام الومنين ما نظرين أكابل ا فوله بالرسع عي خلف فيد كما إن في الرحمة لوج ا ص عدم قوله الوالهنتم في اجابة الفاخلف شدير كما ياتي في الكنه ال صميم فوله فالقلب بول بناسط واصله لنفث في اللب والقاستواني بوء والما قوله ابن جهضم موا بوكسن على بن عبداله بن جهضم العوفي رصة العاقالي عليه أو النرسبي عع عادته في مميران فظال روى عن أيكسن على بن البرسم معتم القطان

والمحدين عنمان الادى والخلدى وطبيقتير توفي ساسم ا عدم وقال مرزمان مخرج البيق وابوسور في مرف معطف قال مرزبان الم ا قوله موات موال ۱۲ قوله نم مزال اخزال ا قولة فركست فوكبت اخبة نين نينسيام وف رعل كاكمات ١٢ قول في الدلا على وابن سنت رضاً ما مدل عليم ما في وعده ١٠ فول الذال معجمة من والسيمنها ا م الم قولم عن اسية موات س سالم ا قوله عن حده ساليس خوات ١٢ ما قوله اوردد البخاري اي في غير تعجيد لان خالد بن يمن وعمر بن شعيب مسراحد سنها من رطال محديد والفاسران المراد اورده في تاريخه ا والمه فوله فاادري اراد فيصب المنزيدي ميه قول وسياني زيرين كوب رحم المه فلم منرد في زير عد قوله زيدي كوب في دريع بن كوب اهر ١٢ للمك فوله عدوه على عدوة قلت ومن الورمن لعين صداقيه على عدود والكان على غرد منها ما المال المالي المالي المراكم المالي المال المنابي توليه الالعثم الثالث ولله وابوع والنسائي في الكونقدم في الربيع بن زاد ١٢ مان قوله في عنه قر من قوم الحديث قال الواقدي كان رفاعة وفد على النبي بيع اله تعالى عليه وسعم في اس من قوم قبل خروجه الى خير فاسلموا وعقدام على قومه زرفاني ج المصما طلقاله ور في ولدى القرى ال للل قول جبم من قنم وسياتي في لمرن بال

والملائكية مشبور والعلوب إلى المعالية ولم مرال ليم فكان بني درو وذكر من عوف اسم من الملكة ١١ موه قوارجيسي الجيي منع قولم افظ زير اقول الذي في في الكن عمد بنن لطبع القديم والطبع المعمر بداكا وطبع مدريع إمش از قال ان جديم زيرا الخ ال قوله حسبن سعلى بن الى الله ا صت قوله ورواه عبدالرسم الذي في الله إيدي إمن سياق تخطيب عبد الجمن ب الرقعم ا موله ولهطرنق اخرى ونسلماطرقه في حزا واله عدوه سين قولداستخافي استلحقه ع صفا قوله اخرجه نونس قلت والترمذي في شما كله ع وموال قوله بولحصين ويفان انظام إب تصحف من لقيم فالمكما إلى فيقيان مقان ت لقيمًا قوله رمبل سركم الذي في ازرقاني من إن شامين ابغوني مكم عاشرا اعقدئته بواي فدخل طلحة بن عبيدانه فوقد لهم لواء احجل شواهم استة فهوالي سيوم كذبك تخ جرم دا وقعدم فه الكتماب في بشرين محارث صفيدًا صل قوله وغيرهم منبه موت كما فالنسائي و المافي كالل عال كما في كالل ١١ المرا ولا والمراجة المحدد صناع قور اوانغامری باین فی الک اقول دار الزی بایی فی ادر عنره فال الای است مهد فی الاحزاب فدفنه امنی صدار تعالی عنبر مهم و بنراه نا دات فی زمن مورند فکان عاصی فط افروه -

مم مع قور اللين نافيه ماك قوله دادراك اى إربان ولذا قال فراسق مبخوم ولذا عده في القرانالث ال مراكم قول في مدور السعين الذي في فريد في هدود الما نين ١٢ صلي قورمن طريق زيرين الشخر صوار بزيد كافيالم مندج ١٣ ١٥ ١٥ ومويزيد بن عبدالمين الشنونسد ليه ١٢ ومعلم قولدان بولاء تعلى بناسقطا والذى فوالزقاني جه و ١٤٩ برواية ابن الي غب مد والزميرن لكان عن سع الذي صالد تعالى عليه وم مازح الماسفين في سبت ام مستروالوسفين لقولاله شركتك فتركتك الوب ولم نيط لورنام ولاقر الوومع صع المدتعال عليه ومم تفتحك ويقول انت تقول ندايا الاحظارة اهما قول تركنك عن جعال وجواب ١١ قوله ان انظمت افيها صناه وله وروى ابن مندة والخطيب كافي الميزان ؟ ا ما فولسلمة مسلمة الفرى ١٢ م <u>0 فورطليس</u> طليعين ١٢ الم موه و قول ولقال انه استشبيد قلت وقع في اكامل وره في خلافة على معجم ٧ م 10 قول العاقب العراني صولية النجراني ١٠ والم عبرالدين احد افول احدار مل دوان احداث فالمسند حد تنا ودن إلى تكبر المفدمي ننا ابومون السراء تني بسرقة سل طلسيلة قوله ذائر الاستعاب افي المتن موالقواب ١٢ अर दिए में है। के अर करीय है के पर करा कि की कि का ماك قولم الغي الف بذا موالفي نظرال شان عبدوله وعظمة ١٢

ما ع قول ذكره في ترحبة الحياس الفراري جراص النهكان قدادرك النبي صع الموقالي عليه وسلم ورف حدثياً فيه ذكرانيان الحارا لبني صع الدتالي عليه واسلامه رواه البغيي تنب لم عبد الله بن ماحب بن عامر بن المنتفق العقبل العامري الو الاسود العامري روى الوكرين الكشية عن الاسود العامري عن ابه تعالى عليت مع رسول المصع المة تعالى عليه وعمم الفي فلماسعم الخرف ورفع بديه ودعا احديث فا تكان عدامه بن حاجب مذابعو المذكور في ترحمة الحاب مقطوا قال لافط في التقريب في مزاله مجبول والا فلاحل رواية ابن خيبه كان بجب ان مذكر عبداليه بن حاجب العامرى في القسيم الرابع تنبيها على الزلميس صحابيا ولم يؤكر في شيح من الاقسام الثلثة العابم فليحرواله تعالى علم م الم قوله من الرضاعة تقدم وسياتي القنسانيالك مقام والمع قوله وابن ابي عاصم والطحاوى في معان الأثار في المن بين القبور بالنعال الما وافطه ك نده ايمجين بعقوب الانصاري عن محدين اسمعيل قال قيل بعبدا مهن إلى صبته ما تذكر من رمول المه صع المرتفالي عليم ومم قال ايت رسول المرصع الرقوالي عليه وسلم صلى في غليهما والعمر العمر أواصيا الحق وتواصيا العمراء صىك قولى فقلت استففر وفي شمائل الزيذي الله قال غفر الله لك يارسول الله قال ولك ١٢ قوله انخاتم فالتفسته فوجرته نيم على ١٢ صيمه قول وموغيرعداله حزم براكا فظ في التقريب في علقمة ١٢ صرف قوله هاک ای خذ ۱۲ وكاله قوله فلت تم من فذكر فيه سقط نفي الديث لعبي قال عرقلت تم من فور رم إ فسكتُ

نحافة المحلني فأخرم وم وله الوداود ولفول منرم ما فظ في القريب في علقمة ١٢ قول ولا نينة تعلى موله منفيل ١٢ قوله سوعبارمد بن سنان واخناره الحافظ في التقريب ومرض كون ابر عبدارم في عروا و مراد عبدالمن عوف الذي أن صبال ابن اليعوف ا ممم فوله فيترصه الحرف بل في ترحمه لبشر ن الحارث ا م 19 فوله والوالطعنيل بن قال فالمرفاة روى عنه لوكر وعرو وعثمن وعلى ١٢ م مع والمرج الرمزي قلت بل موفي التحمين كما في المنكوة ف بعن من المني ١٢ م 410 قور الاختلاف في اسم ببيه اقول عبد الله الزدقي بورفاعة بن رافع الزرقي ميرا عليه افي منداور جه اول مين الميد المين الميد المين الم والدعلقية عدالمدين سنان والابن عرو فوالديكرى قولة لنتم نفذم صفي أن في والدعاقية خلافا فيوعدالد بن عروفيل عبدالدسان مرام قوله الوعبداليسي الذي في المنتخب وشي غرامنا ري فليور ١٣ قول عن عداله الكرسر الذي في منتخب عنداله الكدسرين الى طلاسته من عنوا بن معارف بن ما تعد محرسي في منارى عن ابسرين حدى الى طلاكة عن عبد مجدار بن المارت بن الله قال وفدت الم عاد قوله أن ابن عبد كبار لفظ ابن من زادة الناخ فان الزحمة لعبد كبار وقدذكر فرمننخب منزالعال جره صواع على المواب ١٢ قوله الانعيني الذي والمنتخب ليستني وسلية قوله والترمذي في حاموه ١١

قوله عن الك بن يجامر كبذا بهوفي خنا الزمزى الك بن نجامر قال في التقريب معز وتقال بصحية المنا الكتاب فقد عروفه نوااللفظ في مغرين الوقتين فكتب في كل موضع مائع بن عامر واله تعالى اعلم ا صاع في والم رواية شركي الصوار يسترين مركما لقدم وكذا بو فالزفرى ١٢ م و و الم الم فلمير عن خالد عن ابن عباس والماسوعية عن ابن عال ا قوله قلت لاحدين طابرين حفيلا قوله عن خلاع فالنواكس ١٢ قوله عن الي قلاتة عن خالد عن اس عباس ا قوله اخرج البرمذى اقول الذي في سخت الرمزي عن الوب عن الى فلاجم عن ابن عمامي وقال في اخرة وفرور وابس الى قلابة وابن عاس رعبلا ضاق رواية قيادة عن القلائد عن الدعن ابن عماس ١٢ قوله واحد الوّل الن الجوزى في العلى قدرواه احد في سنده باسناد سن فاق إ سناده الدعباله بن احدالام قال صدتن إن قال عبدالرداق امع عن الوب عن ال الترمذي واحدطيها والدفال اعلما قوله عن توبان فلت اخ و البزار كما في افعالف ا تولدوا مارواية الى سلام موالراوى الاخرعن ابن عاكش الزائد بنيم ومين النبي صد الرفعالي عديروم مانكا ومعاذبن حبل كما تعذم من رواية ابن خزيمية والزمزي ١٢ والمعنوالمحفوظ ان ما المراق المن عمل المن المناهم في العلل المنطق المحفوظ ان حالوس اللجادي رواه عن عمرارهمن المسموين سول رهن اله نوال عليهم انما رواه عن مالك بن يام عن معاذاه ١١

قوله عن عبدالرض بن عائش عن النبي صع اله عليه وسعم ا فولم عن معاذ عن النبي صعافه تحال عليه ولم ١١ قولاتهاى سوالفييءا قوله الكفر سوالعوار ا ما ١٠١٠ قول وقد استرت ال ذلك اقول قد ذكر في العدادلة صلك ونقل عن الكلبي الالبني صع در تفال عديه وم غراس فيساه عدام وسير و لوراسط الفيا فلا دري ما حنى مذا الاستبعاد باالاان سريدم تائير مقال بن الكبي صبعة العقا بكون ضعيفاً فيا انفل ا صل فوله في عبدالم بن كوب لم لسبق نم الله نم الى في عبد عو فان النبي ما الدتعالى عديم ع قول سوالعاقب لفدم م مام في فكرالسير ١٢ قول الزمري من حدثه اسم عدار طلب صلبوا قوله النغوى وانتارال تقومت الطلب كما يأتي فيمه ا قوله وصوبالطبراني قلت كل الحافظ فو إشار في التقريب المرتضع في فقال عبر مطب وس بن رسية بن الحارث بن عدمطب صحابيكن الشام ولقال المعمطاب تم رأينه ورو في الميرواشارا للقنوف الاول فقال المطلب ابن الارت بن عالملك مراو معاب قبل عبالطلب تقدم اهر واله تعالى علم الم ما الما فولم استنبد البعد قلت مرفي فنيه زيرستم و ه مدرا ١٠ م 111 قول و مشهر صفين وكذا الحل كما يُطرين الكامل ج ٢ ه ٩٩ ١٢ ما ١١١ قور استدالصفيف بل ساقط رواه عدارزاق عن يجي بن العلاوري الوضع عن بشر بن نمير شروك متم وسيالي في عروين قرة فأن غرا الحديث متمة حديث عمره عند عدارات ا

الم فول السب النبت ا علما فولالرسير بن عارالفسامة انتفذ ١٢ مروما وراحد فل احدها وج لاما ية الإساض ا جلك البع قولة نقدم تعديث براي علقمة بن الاعواك مي الي الاعور هن م يؤرخ ندود كرعن يول بن بميرعلقمة بن الاعور بن قطبة وموني لف بدوا النسب فالماعلم م ٢١١ قوله لايلوالفي البر صواراستي ١٢ والم قوله شقق صوابه سبّنة كما في سرقا بن شام ا ما الم قوله عليطلب واليان يقول لاالم الاالمكذ المسلم في بح وللخارى في المائز وفي المغازى ١٢ ماع فولد فنورس افول وصل العقيل وتمام في فوائره وابن عسا كرعن ابن عباس وفي الديقالي عنبا كما في كنزالوال قوله الميل على سلامه انابيل عد ابن افعلت افعلت الافان لك عاد بولاغ الم فعل مزا القدرالضاء م<u>٣١٨ قولدعن لحسين برعلى</u> موصوابه عن على فان الحسين رضاد يفال عنه لم مورك اما طالع لم سره وانا ولد ورموته لب سنن، و فوله فرشبت ينب الم قوله لم تحفظ عن النبي سول المقالي عليه ولم ا مولم عن المه عن البه عن البه عن البه عن البه عن البه عن المدا

المن قول وفي المعصين اقول والانبارى في تقصير الصلاة تعليقا من طراق سام و فرانعرة وفي الجهاد البسرعة السيروصلامن طريق اسدولس وليه في والق النكفة ذكر رجوع ابزع من الج ولم اقف عليه في صحيصهم السلاو الحافظ ادرى واله م ١٩٤٠ قوله ومبوواه وبكن ماذكر فيه كله يحيم ابت بوجوه آخر ١١ ما فولم تلكيها صوابيم لحشك كما نفل ارزقان عن السيرة الكرى ١١ ما و له عن سعيد صوار معدد ؟ قوله واخروالساى من طريق المذكورا قوله عن سعير صواب معدي ولم فوله اعزت اعزت ١١ صلاح قول تقيم لقم ا م 9.1 فولد لئن سقيتا أى لا نسقيدا لما ولعبدا فطاع الصنا وان سقيت لا وقعن بكه ١٥ فولد كذكات لا ماء ١٢ م عن الكلبي عن الكلبي عن الكلبي الكلبي الكلبي الم ويروع قوله ذكرالاسناه صوابه للاسعاد بابعين ذلك انباقالت يارسول المالا آل فلان فالنم كالوااسورو في ايجالمة فلا مرايمن دون العدهم فقال رسول الم صعار نوال عليه ولم الأل فلان رواه سلم م فول عوف عون ١١ و 407 ولد البيم المحمد ا و فولم موقدة او ذات انبام ١١

ما قوله في شرمة صرين قتم وسياتي في طرين الل مالاً فوله الملاكمة مستهور والصوال ولياله تعالى عليه ولم مودس البيم كان سنبي ذكره فل وكرمن اوف اسميم الملكة ١٢ مر قولمن فيه فك ١١ منك قول بفظ زبر اقول الذي فرنسخ اللك السنن الطبع القديم والطبع الجديد الما وطبع مو عامن ازقان والم ان جيم زيوا الخ ا والم فوله مورين حسين مرح الممل محدين حسن ١١ فغوله حسبن على من اليطالب ا من مور ورواه عدارهم الذي في اللال من سباق الخطب عدارهن في العماد قوله ولهطريق أخرى وصلفا طرقه في حزاء المه عدوه ١٦ والم قوله تم استخافه استلحقه ص وله بونسون بلمرقدت والرمرى وسالمها صرا فوله والوالحصين بن تقمان الله سرانه تصحف من تقيم فاله كما ياي في لقمان تقما بن تفيم ال قولد رصلاسهم الذي في الزرقاني من بن ش سبين البنون كم عاشرا اعقد كم الواح فد طل طلحة سبن عبداله فوق المراه وعبل شعام م اعشره فهوال اليم كلالك الخرج ما عدر في الكتاب في الشرين كارث والبيل ١٢ على النائي م الله عوا عاراً عام الكافي الكامل ا صناع قوله اوالغامري اقول ذاك الذي مأني في الدعيره فان الأتي استنسد في الاحزاب فين المنبى صيع العديقال عليدوهم ومزادنها مت في زمن موية وكان عامافظ افرادد ١١

ميمك قولد اداك اى بازمان ولذاقال في التقريب مخضم ولذا عده في القر التمالث ١٢ معلى قوله في صرورالسيعين الذي في تقريبه في صرورالتمامين ١١ صهم ولمن طراق زمع صوابه زير كافي المسندج م صلي وبيو تربدين عدار النخير معم فولد ان مولاء قول بناسقط والذي فالزراي جرمون وي مروابة ابن الخضمة والزميرين كارعن سماليني صدائه فوال عليهم يازح الاسعين في بيب المصبعة والوسفين فيبت لقول لم تركنك فتركنك الوب ولم سنطع لوبا جاء ولاقراد وسرسع المرق في عليه وم المحك والموالنة القوال الما منظلة الوا وليتكنك عن هوال والوساء قول أن الفيد ١٢ مناه قوله وروي بن مندة والطبيك في بمنزان ١١ ما و من منابعة مسلمة الفرى الم ص قوله طليقين طليقين ١٢ م م ٥٩٨ فولد انداستغييد قلت ووقع في أكام ذكره في فلافته على جهم الم م 10 قوله العاقب المراني صوبه النخ الى ١٢ المقتى تناابوم ف التراء فنى صدقه بن طلب لمة الخراما فول دراسترالاستعاب افي المن سرالعواب कार द्रारं में वित्त की के के कि कार का واله وعظمة العرافي الف في الموالفي فط البيشان عبدالم وعظمة ١٢ صلاله فولد في شرحة الحبا بالفزاري ج اصدال اذكان قدادر النبي صال المقال عدد

واسلامه روان البغوى واسريم احول كا تنب عد الله بخطاحب بن عامر بن المنتفق العقيلي الحامري الوالاسود العامرى روى الوكرين ال تسبية عن الاسود العامرى عن البية قال صليت مع رسو اله صع در بقال عرب ومالفخ فلا سع الخوف ورفع مديه وحرعا احدث عالما ن عبدالدس كا. بغرا سومكركو رفي ترحمة أكحباب مقط ماقال المافظ في التقريب في مزالغ مجمول والاخلاص رواية ابن الشيبة كان كيب ان فركر عداد بن حاجب العامري في العشم ارابع تبنيا على الدنسيس صحابها وم بنركر في شخ من الاقتام الثلثة العافية فليو والرقالي اعلما ص قول نقدم في ترحة وسما ت العراناك متفلاء والمن تولد وابن ابعاصم والطهاوي في موان الآثار في البين بين القبور بالنعال صلاي ولفظر سنى ال محمد من معقور الانصارى عن محدين اسمعيل قال قبل لعدالمه بن اب صبيعة ما نذر من رسول المصد الدتوالي عليه ولم قال رأيت رسول الم صعافه فعالى عليه ولم صلى فليد اهر ١١ ماع فوله والعق تواصبا بالحق وتوامسيا العبرا صنع قول فقلت استغفر بارسواله وفي شاكل الزمذى الم قال غفرامه لك بإرسواله 15 202,16 فوله الخاتم فالتقيمة فوصرته تنطي كا ما ملا فول وموعر عدائم حزم ملك فط في النفريب في علقمة ١١ ما ١٨ قوله من فذكر رحالا فيه مقط في الحدث بعيدى قال عموقلت عم من فعد رحالا فسكت كأف الكيلي في أخرم ا ص من ابوداود ولقوله حرم الحافظ والتقريب في علقم ما قوله فانتيته تعلصوالم بنضيك ١٢

قوله سوعداليدبن سنان واخناره العافظ في انتقريب ومرض كون ابير عبدالمرين م ١٠٠٠ قوله عدائم بن عوف الذي أي صيارا ابن المعوف ١١ وسم قوله في ومداول بل في ترجمة النبر بن الحارث ا قوله والبوالطفيل ببقال فيهرقاة روىعبنه الوكروع عثمن وعلى ١٢ ما المراترين فلت برمو في الصحمين كافي المنكوة ونبي من لامني الم <u>ه ٩٢٥ قولم عداله الداري موان ترقيم</u> اقواعد بالله المزدقي مورفاعة بن رافع الزرقي ميل عليهافي منداحدج ١٠ اول ١٠٠٠ ١١ مهم والموعلقة تقدم الراج ما جهما فط في التقريب وجنع البيهما في عالمه بن عرو ان دالد علقة عاله بن سنان والمابن عو فوالد مكر ١١ قور تيفدم تقدّم و لاه م ان في والدعاهمة خلافا قيل عمالمدين عرو وقتيل عباليين سال١٠١ و البعبيليسي الذي في منتخب المشي ترالمنا ي فليور ١٢ قوله عن عديد الكدسر الذي في المنتخب عن عديد بن الكدسرين الي لملاسمة بن عديد الحبار ب الحارث بن مالك يحرسي لم عمارى عن البيد عن حدى العلاسة عن عديمار بن الحارث بن مالك قال ففرت المواد قوله ابن عد يجبار لفظ ابن من زادة النساخ فان الترحمة لعبد الجبار وقد ذكر منتخب كنزالهال ج ه ص ١٥٠٠ على لصواب قوله الابيني الذي في المنتخب في الما المنتخب الميني الذي الما المنتخب الذي الما المنتخب المنتخب الم ما الم و قول والترمزي في حاموم ١١ قوله عن الكبن نيامر كمنزامو في خنها الزمذى مالك بن نيام فال في مقربيب معفرم ولقيال معجبة الم مؤالك ب فقد تكرر فيه مزا اللفظ في ندين الوقيتين فكنب

في موضع مالك بن عامروالد تعالى علم ا قولة قلت لاحد بن صنبل ١١ قور عن خاله عن ابن عالث ا قول عن الاقلاية عن خالد عن الزيماس ا قوله اخرصالترمذى اقول الذى في لسخت الزمذى عن الوعن القلاص عن ابن عمال وفال في أحزه وقدد كروابين اليقلامة وابن عباب وحلافساق رواية قفادة عن ابي قل تنه عن خالد عن ابن عامس ١٢٠ قوله عن نوبان فلت اخرج البزار كما في الحضائص ا قوله والم روابة اليسلام مواراوى الأخر عن ابن عاكش الزائد ببنيم وببن البني العد بغال عليه وهم مالكا ومعاذبن حبير كما تقدم من رواية ابن فريمة والترمذي ١٢ <u>924 قولة قال مزا الطريق</u> مكن زع الداقِطني كما في العلل ال المحفوظ النالدين اللجلاج رواه عن عدرومن بن عائث و عدادهم المسيوين رسول المصالح تعالى عليه ولم أن رواه عن الكربن نجام عن محاذ اهو ١٢ قوله عبدار ص بن عالت عن النبي صد المعدولكم موله عن ماذ عن النبي صلى الدنوالي عليه ومم ١٢ قولدانياني موالفعيم قوله الى كتير سوالصواب، ما ۱۰۲ قول وقد استرت ال ولك في العباولة اقول قد ذكر في العباولة صفاء ولفل عن ابن العكمي ان العبى الدتمال عديدهم غراسم فيهاه عبدالد وسيدكره لعد اسطرالفيا

فلاادرى اميني غواالاستيعاد نهاالاان سرتديه للميدمقال ابن الكلبي زجيته العقل تلونه ضعفا في النقل ا م ١٠٢٠ قوله في عبداله بن محب مرسق تر إلاانه اتى في عبيرو فان البني سيار قال عليه وم صبوا قولم الزمزي اسعالطلب ١١ مامن فوله حكي العنوى واشارال تقومتم الطالب ما يال فيدا قوله الطباني قلت تكن محافظ نفر إسار في التقريب القنعيف فقال عمطلب موسى بن رسية بن الحارث بن معد مطلب صحابكن استام ويقال اسم المطلب في أيته وكره في المير واشار النصنويف الاول فقال المطلب المرجعة بن الحارث بن عبد لللب صحالي قيوان عديمطلب تفوم اح والدقالي علما ما ١٠١٠ قول عبالحرت قلت لم منفدم ثمرا علان قولداستشهدام قلت في افيه زير شبوده بورا ١٢ هال فول وشيدهن وكذا الجل كما يظرمن الكامل جرس 19 ا مها ١١ ولد عن عبدار زاق تسبند صويف بل اقط رواه عبدالرزاق عن مجين العلاء ري الوقع عن البرين بمير وكرمتم وساتى في وين وق فان بإالديث تمند ويديث عروعند ما الم قولدانسب النبت ا ما ١٢٢٢ قوله الزبير بن العسابة الثقة ١٢ و ١٢٥١ قوله با حدفالم صواب باحديما وتح ماط حدال بباض

## بدائع الصالع في ترتيب الشرائع

صصنف کا تعارف ہو۔ علامہ وفقہ ابو بحر بن مسعود بن اجمد کا شائی، علاؤ الدّین اور
ملک العلماء کے لقب سے یا دیکے جاتے صیں آپ علا مرال والدین محرسم وندی مها حب
تفعیرالفقهاء کے ارشد علامذه میں سے عقے ۔ آپ نے تخفیہ الفقها دکا درس آپ ہی سے یہ متفار برائع الصنائع " اسی تحفیہ الفقهاء کی تربیب عب برائع الصنائع " اسی تحفیہ الفقهاء کی تربیب بیش کی تو علامہ علاوالدّین بحرسم قندی
الشرائع فو شرح تحفیہ الفقهاء ) البخاستاد کی فرمت میں بیش کی تو علامہ علاوالدّین بحرسم قندی
الشرائع فو شرح تحفیہ الفقهاء ) البخاستاد کی فرمت میں بیش کی تو علامہ علاوالدّین بحرسم قندی مسلم الله بناور سال مالم دختر مو فاطم "کا عقد آپ کے ساتھ کر دیا ۔ حالانکہ بعض شا مزادے اور
سلاطین ان کے خواست کا دیم محقود کی اور علم سے وقار کو بحرد ح ہو نے نہیں دیا ۔ مها حربی فقال لفتها الله منام الله می مقبد یہ ما کہ دیم کے دو الدر محرد مے دستخط کی دختر فا منام نام کی ما کو دیا کہ دیم کے دو الدر محرد مے دستخط کے ساتھ ساتھ ساتھ ان کے دستخط کی دختر فا منام نام کی ما تحد ساتھ ساتھ ان کے دستخط کی دختر فا منام نام کی مقبد یہ موتے تھے۔

ملاد کا شان اکمرفتو ول میں خطا کر جاتے تھے تد آپ کی فاصلہ بیوی اُن کی نشا ندہی اور توجیرکہ تی تعبیں توآپ لینے قول سے رحبط کر لیتے تھے۔ علامہ کا شانی نے کے دھی قرآن پاک تلاوت کوتے ہوئے انتقال فرمایا، آپ کے انتقال سے قبل آپ کی فاصلہ بیوی کا انتقال ہو چکا بھا اور شہر حلب میں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شانی کو بھی حسب و صیّب ان کے بہاومیں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شانی کو بھی حسب و صیّب ان کے بہاومیں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شانی کو بھی حسب و صیّب ان کے دونوں پاک دون بیا کہا۔ حلب میں ان دونوں کی قبرین زیارت کا وعوام دفاص ہیں اور یہ دونوں پاک رومین مستجاب الدعوات میں۔

مبنائع وبدائع فقة حنيندميں ٹرى مقبول ومعرون كتاب ہے۔ آب نے ابنى مترح كے ذريح تفقة العفقها و كے بہت سے شكل مقامات كو متربع الفهم بناديا. امام احدرمنا قدس كا ماشيد اسى مترح تخفة الفقها وموسومہ بدائع العنائع فى تدتيب الشرائع برہے۔

حوالتوا بدائع القيائع في تيلي للون والطيفان لمكالف ميا خالا من ويرو على مناء اع ولن احدى مرفا- فرما يوب مودري مع وله لانورم الوز فيس الها - اولكمف سوم الوزر ويوالقلاء ما قع الما زول مكامل وعدد منا بأناك نفوا عليه ما لمية نوموالكم ازام مومود فالزفت اثنالي لانه به ستم الانعطاع رتم بزوال العدرس ول ولالعطاع منيس انما صلت ض العدرصن لا عدرما في من الغرة ان توض العدالنسلان وصفى مع الالعقام وخمالانقطاع استعا بالوقت انتاني دعاداه وفالغدية من المقرات ومتنااذا الالفطع فيطلاق وتم الالقطاع المدنع والصوفة فالفالع من الراج الحاج الالاستمامنة القطاعا فيكامر دنا تعريبالكامل ون سيقطيه وضاكا للافتها بوجب افزدال (اى زوال العذر) دمني العمالاالدم الناني (اولالدت في لوفت المالة) الاول (دى اللائن قبل مدالوفت اللامل دان تص ان فيقط والم فبدالانريل وتون البده كدامقل الفرفني مورة الكتاب ا داسقطح فيعنى الوقت دالاول في عا د في الوقت الناني كان كله د ما مقلد المعدى العدر متبن انباطهارة نداما كاللغف ملياس أغاق لكسان تقول عوا ازان وضاع الانعلاع ددام العروح الونت إستقع بالان دمو المفراه محادلا الماى لا فارنه دلا فراعله دلفراان لوتوخا على نعطاع دلم خفرد بوسقط ولام آ يزوج الوفت لانبغ الم ينتقص سج الخردج بريسي كالامحاء الدالم و لا ونعى

نا دا حواد فراه وسح في الانقطاع الرام العروح الوتت توفوا في و مے صحة نكذا ملائه في تون كعلاة محة ملاتناوى بوخ والمعذور و ما في النور فا دما في المدائع منلوق فعدم علر الاسما ومعدفي الحاسع الكرندا فاستها وصواله के शाम वटा देश है। م: تول مع معلم الملا- وان اعلاه المعنفي ١١٠ الم قرار وقال محدى رهلس مع احديما - مدا قدا ول الى دست مع صلا فاللا) الاعط في زعى الانا و دالؤب انظرال ني المعرمة مع عد قول الافعال وقدع النك في طوية الما - الول ولا مما لا لالقيح والافي الما ال قولم و موليزن الدرمان الفائد إب الونت - افعالد رماية لقول محدي الوثت الماقعين فالغوا دا للوية النب تحليل لاستعالادلى ادمحلافرى المحطرود قرله لا ذالوفت الما قع طلل لا من لا داو طلا يحد- ا قول ما منه ارا دوائد نما عا علم و قداله في دلاكما ه بن طلوع الني وعدمه ما وم لننك مكون الوقت في النج لان العقين لانزال بالشك للنم وقت ما قص كوارة العلاة في مدالوقت وموانوالمعنى العقعي ما سري وم الاوراع محس لاندس على ١٦ مع قولم عالما علم كا والورد واللن وكود لك- الول مذا في الملق ما ف الملق في م الا ق الحرف ا كا لا ما والمليق ويوسلوب على مد حورة الا عمال في الاء ا فا دالل معن على كا نعى عمر محر دحرام بن عدد ولماما ملاماة الحرالطام موجب - اولادرائم ووقع والاواليزمرار منوة مدد ووب مل سخ الالغدر الذي لامًا } من من من ما ك محمدة عددم

لا عن النم ندالالقول بدا حدما دا غاللر الداوا والعلي في حكم في واحد ما لافي جزامه فقدلا قالل منتح كد والمر والامام ، ومع في تعليا لون من وقرع مارة دمنورون في لاير مغرسه ماماس الداري فلفلان الغيالي الا م شرى ال موفرض معم النبي بالفارة الالقد محنرين ولوالرم مساط للالالالالم المعندين و والرم مساط العلالالالم مع صرمت التغوير فا برايون ما ن التقوير في الما بعد ملايرانة واذا كا ن الذير معياه أرنا في مخارج إن في العليالغاء المعجض طبقاد الكل مكذا في لا تعتبال تملات حورة الملي والرش في الع ا عن قدم ميالا و سال صادالما و ستولد - دى من الني مستن ١٠ وله والرصل طابر والرحين المستعلى المستعلى كما بوتوليم هيا منه الواقين وكذا مع نماسمة عندالاما ملافكم الاستمال الماميقي بودالانفعال اما مذال يوسع في ملاله محولالا وستولد ا در بنا زاموفر كاسا ق والا و المستعا بحروملانا فالنح يحراله ن فلا لا عدا كامان بعدا لمولا ولروان لم مكن ظامرا فان كان عديد نه ماست صفيفة - النو و مواداكان مع بدنه تماسة طعن و دو مرا الدول مقال مان كان على بدنه الم قولم وعد الى يعمع المماه كلما تحت - د ال العمس النور لا ن شرط النظيم عنده الفي والوحد مدنه لحس إمدا كلما الغرع برعبها والمن الطيارة ١٢ ق لرومذ مجا ال انغر لفلسالولي- في الحارة ملق وحزازة بنيا إنى النمعف اللع للياس والربنا عامل كا

عیاص وردها عرامی الفات الاول بالادم ۱۲ ور بعد الدار استول - ما لفات الاول بالادم ۱۲ و له وعد الديوسون مو تمس دلا تجرع كل مرا ابدا - لان الما والمستولي عنده ۱۲

وَلِهِ مَذَ الفَرِدِرةَ لِلْمَالِيَرُ - أما عَدْ عَدَمَا مَا كُومُ مَا مِعْدُ الْمُحْمِى لِالْكُوالِدا ١٥ ول ولادا صراوله في الزب ولان - لاسترا في العب وَلَهُ تَوْلِ الاصل - ميدان منه الى يوسع عن عمل الاستوال محرد اللاماة من دول وله ولالعرالاء ستولد- أن ولهعرال مقدالاستمال عددا خل محت النواي ميردة الأدمستول طلقا لوجود دنع الحدث وان لم منو دا قامة الغرسة الغيا ال توى بذا متعة للالعرستول مطلعا وان و حاملية لسبان وا ما كان بوا للاتعاع لان وص المع الم 11 وَلَهِ لان الْمُحِرِ سِوالا والطاهر - نذابع ل على ان ما والموض القر خرع مذوا هي فى وصر العمق تمنى قوله على ما وه أى ما حبة ولذ كفول الدر عن الما مّا رفعانية وك مراهجه بما اللن قول في عاود والاوق المسلالي ص مدل مع ا والحوص الله برد الغليمنو دنوا دة اورع ميف ص على في الالفل ١١. وْلَهُ وَلِهُ كُلِّ مِنْ مُنْ الْحُرِلُ لُولِي فَي حِرابُ ا ذِبِرَلِعِمْ حَارِمًا فَعَلَمُ ١٢ وَلَهُ لَمَا رَصْلِهِ وَرَصَارِ مِنْ مِنْ وَلِهِ لَيْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الل بومنىر فاعزالوت فيماسية نماجيج ولك للاو ي مكان بوا فل في منر. و و دی ای د نگ اخرع صوالکزای ی لا تفسلان النماكسة مالرتنغر الحدادها فهادا كالالعليل سن واحد فقد في المن قل صكرالع معدالعناء بل محيد لوي

اذابنع رضاح دنندا نوى للرامامة ماصرحازا وافتداء ولاي دفع الدين ان م غيث وجب فساوالعدادة ١٢ وَلَهُ دَمَياً ا يَ مُ تَعْسِيدُ العَلَاةُ العَلَامِ - عَلْمُ عِلْ وَلَهِ صَا حَدَ العِرِ 18 وَلَهُ لِلْقُدِ مُلَاتِهِ مُرَةً وَاحدة - اوَل مُذَا ذَا لَم سِردُ التَّلِمُ لَا أَنْ تُعداسِطِ انْ ذَا كان العنع مع فراما مسعى ان نوى الملادة دون العلم كا اع قول ولاللمع ان رولام - ان دالت و لو در العلاة ١٢ عَ قُولَم عَى قُولَ بِي صَنِيفَ بَيْرِه - قُولُ تَد قدم أَنْعِا كُرِامِةُ اللَّهُ وَ وَالسَّبِيعِ وَالْسَلِيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ الخطبة فذانعي منه عا كراتنا في الا ومات الثلثة الفياسط قول الا مام خلا ما الخطبة صحرنى مرو فوالاسلام والنبات والعابة وقدت عيمت المانى والمارات ا ليَّ وَلَهُ الْوَامَا بِوَا مَلْيِنَا الْأُرَالُ رَكِ الْحُلّ - رحك اللهُ ورحما بك الما مّالِي فى الم صفين وقال في الل نروان رز صلى عد وصر الدرض ا و والعلاة مترست معلم الميت- ملاة المنازة شرمت معلم المعت ا الله قولم معال ن الرسود المبكر-الذي وصفع موان شا وموالعي ا عام قول دعدعامة العلما دلامحنث وحبرتولم - انفلت النسبت وحوالوب المحنث الله قول دنساء ان صيفه العلى الصفية - أي لا ملى لذا ولا أمور لرا ١١ ولران اداع بذراع لون ب- كان مال اصلف الراد المر بشرا ع المح وله لا برما الروب الفلاق لا في الم-موابر البديدون الله متعلق تول لا يدن بزم الخافض اى لادين ي انه م يرد به اللك ف في وقوعم في المداكرة و في الخف وان ا وعی اس لم سرده ۱۲

كالحمل الطلاق ظلات الداوا ورم ملن ديك ديلا مع انها وانكاح - اول انفرنان مراتقنع إن النماية للعدل عيد انتفا وانتكاه باختما مربحالة اللتنفاء وموشقوس باحرث لثرة لقى داخ جى دا ذىبى دغر ذلك بل الرصر في تعليد ما أفاده المدالازس ان ما لعب بعد *الفلاق حدوث الرعنة دا لحاج البما*ء المع قول عال لما است طالع تلانا - اللاش رة ما لا ضابع است طالق مكذا الم قول الما وحمة المتراوالرحم - حوابه صاالا قية ١٢ وع ولبحقدامكان بوط وولم وحد- مل موار محمدا مكان الوط و 11 ع قولم المان جاء تب لاقل من منطقها الاول- مان جاء تبه لاقل من منتين مذطلقها الادل رومات ولاعل من سنذا مند شرخها الناني ١٢ **قولهم مران طاءت به لاَنز بن - ا قول بقي الوج النالث وبوياا ذا أمكن انمان** من طل منها وكذلك موم ورفع ما لغل في الغدية عن بذالك با والعجب ال البجر: تغرمن نداالتا مصف انرللتاني والنكاح جائزلان وقدامها مع الروج ولهل دنقفا وعدنا في الادل اهر از لاذكر لنزاائن في اللاء املا كا ترى (وكاني التبد علر الوم الله في الله الله الله من ما في الي مذكور في الوح الله في لكاب وكذالك وترك في الخانية كا في المحرميا وقد ذره في البوقيل مذا بنمانية ارراق والملاح فرال بحذ فيحذان الولدللاول وقددا في مجنه مذله في الامام لحاكم النمير . العًا في كما في المنعة على والمرتما عاملي، إقي الكن بفي في وسر ال صاللاقي عرىقىدىما إذاعلما لناليان في العدة والواصليا وى بدة العورة للاول كالالحاط ونه للاول مياومكن ما فالم تمين محد السب وبدا برحكوالها كم معيا ادا تز وصاعا كما وموسر مدالو ق منيه ولمن ما ا فرتر وصا غرطالم مانعدة منيني عنه والقيم

ان تعال في العورة اننالية المترور ان الروح الكان مومدة في الموت الطلاق الصيع لانقفاء الورة فالولد للناني ومنما مين الدلول لذ و رفي البح وال كا رقبل وتعرفالولدالاول لانهو نفاح فالرفلالنداليم امكان والالعذاك الغورات العيج ولاميًا في ما في الكافي ما نم قال تروجت الرة وفي عدتها من اللاق بائن الم وذيك الاب فالزوج مبرمفي الدة العالحة لانغفا والورة فان مداعيل اقدام مع التزوم الزارا با نقفائها صے وائمرت العدق لا في ص الزوم الدول الا ف حق انهاني كا تقدم في الكن ب آخ حاوا مندا موالتحق الحقيق القول وبنانم كل سابغول والمدلار بالعلم الأها لها صبا الالطلف والموفى عنيا أدوجا ان تزوجت بأخ وموسعي أنما في الوة (دلا ترفوسنا الي عملوم المدة لا تعفا الحدة وعدمه لانياعه الانعفاء مواكم للفت وبمحف في سترتن فزوجت عفراكس منه مجيفتين وانانى مع اما محفى النائن كالولدمل ول مطلعًا مه اكن والانطلبًا في ان الكن والأمول لمنسب لما انكاح نعاله عد موصال وان و مع الناني دنيا في العدة ما ن لم عكن الماخة أ حد منها محرل العنب وانتاح مح فذالافعن مع ما في الدائه وفرا وما كد مع تحقق الماية النام والأمكن المصرم ما مرة فيد مانكان للدول فرنسا وبداانكام وان كان لنان فرح عجة والامكن مكل منها فان كمة بوررة ما بحة لانففا ألحرة فالولد وللتافي والناكا عصح والافللاول والنكاح فالسدفاعن فذالتح موالحد

مد المستن من طلقها الاول - نبي الموام عائزه مع العنا اعتمام اللولاد والمستن من طلقها الاول العول المولاد والمرا و والموارد و الموارد و

. قرل الأملى النابة منه - ايوالزوج الناني ا قدمند تزد حياانا في لازائك ع الناني والألان فالدا- مبى عد قول العرمن الما يع قول ال يسعف السيف مالدة تغرم وفت الوط ١٢ قوله فقد اضلف في مال الوضيعة - موالذي في فتلدف الغزي فعال الدام الدعم ا للدول وبالفي الاماع طوالدين لان حريج العق ان الولدللوالن و دورانه رج عني ومالهم للناني اءازاكم وتبرانعة المقدارك مدعدالغتر ومخلير خانبر ويركنهما ة إدار كانت ولد شركة - الرئة - لعمام الزائز ا و لا يوت ولا ظلاق ١١ قرل وفيما النالي في للدول والزائوط والطررما والنكاح كا ﴿ قُولُوا مَا الذي يُحْدِ الطلاق المس - عَفْونِ مِي قُولُ مِ وَاللَّالذي مُعِ المحد البيرًا ٢٥٠ ولم والمالذي مرح الي والعد- دموان تون القول موافقالا كاسفان قبل غرنا ادجه ارمعن ما ارجه ادبخرما ا وجها و تعي ا دجه لا يعقد ١٤ وَلَهُ وَمَا مِنْ مُنْ أَلِهُ عَلَى الْمُوعِ - وموائحا والقول ١٢ والقول ١١٠ بمشنحا لبه للخدرة ولام مجدمت طالا الكافراا لالمحدرات كارائي للنوت الاروح ا نت مذالعد - اي فالكذ مرد ووا ١١ للك على ما زر كون والكفي ليورة فرالعلار وال والكف ل ومغرالذي مع الملائد ا قول دمر المعنى و حود الرطب مع معام

الاحما بالبغ ان فرض كان الاصل التفريخ من اللفيل وبمثنا به في لعفيا العب مًا وَمُرِالكُفِهِ فِي قِيعِ مِنْ الْمِاسَة إلى للظالب وبن ملك الكفير وان ومن كان العالب مكالكفي ومنه الذي عد الاصل ما اخذ منه اى وقد معلوملي القيف كما مؤنات ولاله الوف فاؤن بكون روع الكغيل عالاصل من جمة طلبرنداالدين لا مزحة الاقرافر دالانا من مع الا عرامنا ف المعن معاليزرم أوا زبن الاصل والكفيل انتغراض وافراض وتبن الطالب تمليك وتمكيك كادفاؤه نبدار طراء اقول ومذان الوجان دافان كل منها فاقيا نبات روع الكفيل عد المصريكن انن في لا توقعت عوام الدصل ما لا والرح أمَّ وَله واما المفاومنة في ما ذراً - المجوز في المفاوضم ١٢ قوله منوم صيالعني لانكته درجرة - إندانا دمنيخ إن يكون منتفحام على تغدرالنف ببنصه الزكارفا ونطاز الكون تنظ مالقران كان فرنزلا اديما لانفسواليا فأمرينها ولهلم فالغريما قولم ال نقال في شل بدائم - صدائد من في علم ومع ١٢ قولم عند الفيض رسما تعراني - فانها وهدام مع العية وانا لم يوحد م ويو و صرفه العقد كبمة الثنين من وأحد كا وله عندالعقد والقنط جميعا ملم محوز - عالم عبسوالم منع كام البرة والحلة فالنياع يوصر عندالوقد وول القعف وعندالقيف وون الحقدا ومما اوللد الأمالعررة الدور متعق علع حوازع كالرائعة لوم التيوع والمنالة مندالقنف مدالامام وم الاضاع مندي داننا لنرمتغق مع سنعها لوج د الامرين وا ما في ن في في الخلا

منع لوجرده مندا هرجن واحلز الحدم الدحماع كا وْد وكذا ذا فيفي الرسن اوالحدل- بعد في الرسن ان تراضا عدال كون في مع الراس الفرد الغوص ما يا يحتمل في المترا ودوا مقع المرس ادام ومحلا الامد في دوام القرع الرام مرسوا ١٢ シャン 272 وَدِالا مارة تعقد الانعام - حواب الاجارة تحمد الانعام ١١ قدم موالرتم ولانو درسا-ان الاجارة عقدلازم فلاسف المى خورة ١١ ولم الح مع الراد ففي مع العاف - فان الامام رخى الرساع منه بيول أن وقعيد القامى فانمغذ كما مياتي مصل فليرال ضلات بنيا في تعرن السنة فلاسب تعجام لا يعالا نعان مله ان للقامي ان تعنيفي إى القولسن من وصف يرج القول بالخوكففا والقامي دلعمرممها عليهل فسرحوا زالففاء متمنكف فيه فلاسرتفية الملاف الخلاف فنخر ماا فاده في أ الح من الدارة ومقط ما نطوف الام الرطعي والإحمالت فبي دان م قولم و مذار مج معرن - ظامره ان الرعم عنه ه لطب له قبل ا وا والفي ن عظ نه د احرح منه و الله في وليل الى يسعف ال محروالفيال مكفي مكنف اذا فته الغمان والملك ١٢

## حاشيهموهنوعات كبيريا تذكرة الموحنوعات

مصنف کانعادف، رموضوعات کبیریا بذکرة الموضوعات کے معنف گیار ہوی صدی
ہجری کے مشہورعالم و فقد ملاعلی قاری ہیں آپ کا با ای علی بن سلطان محد ہروی ہے جو بکد
آپ ہرات سے مکی عظر ہجرت کر کے آگئے ہے اس لیئے آپ سزیل مکہ کہلاتے تھے اور آپ
قاری کے لقب سے شہور میں آپ وحیدالعصر، قریدالد ہم بمحقق و مدقق، محدث و فقیہ اور
جامع علوم نقلیہ وعقید ہتے ۔ آپ فق و حدیث میں پیرطولی رکھتے تھے عربی انشامیں آب کا
ایک عاص انداز سفا ۔ ایک ہی انداز پر سبتی و مقفی عبارت کے صفحات کے صفحات کے صفحات کے صفحات کے مفتات کے مقال میں متاز تھے ۔ وحیداللہ ایک عبارت کے مقال و قران میں ممتاز تھے ۔ وحزت علاد عبداللہ است میں اور اس قدر کال حاصل کیا کہ لینے وقت
سندھی اور علامة طب الدین میں سے استفادہ کیا اور اس قدر کال حاصل کیا کہ لینے وقت
سندھی اور علامة طب الدین میں سے استفادہ کیا اور اس قدر کال حاصل کیا کہ لینے وقت
سے میں درخال حاصل کیا کہ لینے وقت

ملمی کمالات کے ساتھ ساتھ تعفیہ و تالیف میں ہی آپ کا مرتبہ بہت بلندہے بہت میں کثرالاتھا نیف کھے۔ آپ کی گرانفدرتصا نیف و تروح کا شمار یکھیدسے زیادہ ہے۔ اِن میں مرتواۃ تقرح مشکوۃ ، فزرالقاری شرح بخاری ، جمالین ، حاشیہ تفہر عبلالین ، خمار الجنہ فی اسما والحنفید ، المعنوع فی معرفتہ الموجنوع ، موضوعات کبیریعنی تذکرتہ الموضوعات بہت مشہور میں . آپ نے سالے دھ میں مک معظم میں وفات یا ہی ۔

یک میں میں امام احمدرمنا کا حاشیہ آپ کی شہور کتاب سرموضوعات کبیرا برہے جو آپ کے سامنے ہے ۔ سامنے ہے .

mm : mm

مرامدارجم ارديم محدى ونصلي على وسولد الديم

ما قور الفق العلاء نورع في دعوى برا الانفاق ماجها ع العلاء على جواز ذلك اذا اعتمد على تما ب سحيروان مركن له رواية وانظر تفصيله في تدريب الراوي ا

ما قوله قاله ای اشاری

م<u>ا نولداند مجاب موجه على عرشه</u> اقول مزانف إلاهام مجبترة المديد الاقرآن عبدالد بن عباس اعنى الاهام مجابد اوقد صور الدارقطني وعيره من اكدام وانظر تفصيله في سالني تحلي اليفتين مان بنينا مسيد كرسلين ١٢

و فولد ذكره الكرطي صوابه الخطائ كما في المقاصد الحسنة والتيسري

ماع قولمن قول سلمان علم الصلاة والسلام كما في المقاصد،

مرت قوله وقال السيوطي سنت الداري الوصواب الرملي ١٦

وقدعزال ابنم في القاصر الحسنة

صرب قوله حدیث صفیف لاموضوع ومتی ادعی ابن امجوزی وصفی ونا قال لالهیم ولم مورده فیکناب الموصوعات برالصفات ۱۲

ملا قولها ذايس انه المال الواقع بذاكان المن كذا الا الدامي بذا وكوز

ان ننستا و بنوة صديق عيراسخة فانكفر قطعا عنكل مسلم وفي صحير النجارى عن عبرالله بن ابراوفي روني الدتوالي عنها لوقفني اليكون لورم دصاله الدتوالي علية

بنى عامن البنه دسرويم ولابن عبراله عن النس رصى المد توال عند كان البريم قد

على المسدولوعاتش كمان نبياكن ممكن ليسق فان نبيكم آخر الانبيا وصااله

تخالى عليه وعلبه كولم وقدسهوت اقول القارى وهاسش وصاربها ازم ان فكون منياطاتم النبيين اطلق المقال والزم المتفا وضم النبوة مجدوث بنبوة مطلقا ومو احق ودين صدر فوصب ان معن قول المعنى السمعنا فنشبت وا يكل ان تنزل ؟ <u>^ ۱ تولد کما ذکرهٔ سخاوی ای اورد انسخاوی طرقه و تکلم علی اجبیع لا ان انسخاوی</u> قال ابنا لاتخلوهم الشوت لالشما إصلاء من مبناال والكناب كلام ابن القيم الفن الالازادات عن قوله دريقي الهاء صوابه مافيم العين الحديظيس المقلل المابق اله والكذاب قوله فقل ويحن ننبه على موركلية مراكله من الفقل السابق اله أفرالكذاب كلام ابن الغير الازمادات من القارى متميزة ١٢ مال قوله وان كل منسي قلت بل قد تبت في صربية صحير الك ما درجاله كليم مورفون نفات كمابيزال يوطى في التحقيات صوي अ قولة قال بين ابن المقيم ال قوله قال ابن القيم ال قوله او ومالوً برس بنا كلام القارى ١١ مالاً قوله ومودان الحديث افواسيرى الوكس على نجم فيوم من كباراع الصفية الكرام وتحواناس عليهم عرم وعلوكلامهم عن فهم مولاء غرفاف فلا يصيع الكطام احد في اولياء المرتها ي تنبت شبنا المدتها لي والل بالقول المات

ما شبت الد

مارنخ لفاه

و في محادة الدنياو في الاخرة أمين ٢٠ م الماله مي و القال المول مقال على عول من لقي ل ال القام الماله مع وقد نفس من الماله من الماله مع وقد نفس من الماله من الما عليهالم الثان ابن الج والخلف في بووف مشترا عاق قوله وعن ابن عطيمة مرس و وصله قوم من رواة الموطا فخواره عن ابن عطية عن ابي سرسرة ١٢ مها فولمنيه خالدين مياج صوار فيرف لدين بياج عن ابراويها ج مترول الخ صنا قوله وفيه اسعيل النيسي شهم بالدبء قولم ابوسرون العبدى مرول ١٢ قوله ابن المجسر كذاب وضاع ا والع فوله على المدالة من متولق شراوي الازع الدم مرم المنزى ول توله افرواسماليسن دابو لعافيسن صد قوله كليم يجتمع علي الماس اقول سرفيه الان احديث اليوز ن كمونم عا اولاء واكان احتماع عاش عشر متوالين قط واى استفامة كانت الدين في زمن سريد جنيث وفي رس عد الكت الذي سلط على الامة النجاج والمروانية التي كانوا لقولون سرك ماننا لك فالاحدب ما باتى ان ايمراد وجود التي عشر في جميد مدة الدلام وسياتي عد عضرة منبم اقوالكن بملاحظة الاحتماع لالعدفيهم ولاما مال العدلان الامام المجني واين الزبيروكذا المهدى بالمكان الاندسى والكأن المتهدى فطيرع بن عالونيز المانط سرمايه وكان في زمن تشمت كثيروا كان عير اعدلافدميق الا الحافاء الالحة والامرموة وعربن عبدحرسر والالمم المبدى رضى الدتعالى عنهم ولقبت

خسنة في عد الديعًا لي المستح وله على ولده سرند معاد الدين كان الاجتماع عليه قدضا لفرشل الحدين والن

المزسرومن معها رضى الدتوال سنهم وظف البر المنتية لووجوه الناس و قورودس كى منع حلان انظار إنها الاام الحسن المجتب والاام المهرى المنظرا قوله عمرن عبالونيز لويغ له في مفرك وتوفي بوشر بقين من ربيب ال ولداربون سنشالا سنت اشبر فقانت طلافة وستين وسته اشبر وامن طاقة الصديق رحنالمه تعالى عنهاء و قوله سولا وتماسية قدمنا ان نيرا انما سوا در نظر اي كون اخليفة عابل الحق فقط اما اذاضم واجتماع الامته عليفه مكن لامام كحسن لالابن المزمير والمتهدى والظاهر فلميق الاسبوش العماممري وحنست في علم الله ورسوله صبى وعلا وصدالد أقال قولهالمتهدى من العالعباسين بوبع له لايلية بقيت من وبب ١٥٥٠ والمنعمد فيريب بوم ظافة سنة الاخمة عشر يوماء قول انظام لمالُوتيه بوليج ليستخ رمضان ٢٦٢ وتوفيه ربي مراا فكانت خلافة تسعية كشعروتلي عشربواء والم قولد صد شاعاليه س عاد مد الذي في الآلي صفائل عبالمد من وا قوله لم سرك الا مرفيهم وليث برقوى س حديث ابن مودرواه الا م مذكورى اللال صلا و ١٧٨ ففرورد من حديث اب عباس امر نوعا وموقو فا ومن حدث المممة لوجيين ومن حدست ابن مرور فيوديت صن ولذا عتى النيوفيا مع ولم واخروالطران ذرى والال والم مستنبدا ولم فرجرى مع قوله والحديث منوي ورواه الخطيب من وريث ابن عباس موقوفا عليها في اللال قوله إلى امة بمويز مرعن خالبه ومعن ام المومنين ١٠

ماك قوله الوكر العديق في النسب سبون الد عملا تفول في صب و الد صد الرقعال الميه ومعروم فتررسونهل قوله في الكذب مرسرى قدوف النهبي بالتحاط ع امل الله ١١ م ١٢٥ قوله فان كل نفيع نفيها وعبد اخذمن قال مار ما مارى بود از مارما واندات كن ١١ معلا قوله اخرع ابن ابي تبية قلت بل اخرج الترمذي صنعظ وقال مفراحد سينحسن قد اخرجه عرواحدع معيدين جمهان ولا نوف الامن صديتها اع قوليمن استعاملوك اليناانتي الحديث عندالترمذى والطامران فواداول الملوك قول المصنف ١٢ صلاك فولدعن بنع ومرفع اقول تحيل الانقيع عن ابن عرمرك امر هومنين عليا وذكر الخبيث انظريد سربروقا كالمصالح ولوصح عن ابن عران يصح مرفوعالان فيم الاحتيار عن عدى فعسبات من قوله والسفاح الم ا ويرا تولة طلت فتمت رعشرة اوالى مارسها ولاتسعافان وزكما شالقوآن عدالذانير فليفرركمانة وكررسول مصدارتعال عليهوم عالطوما رفتكن احدوعترة وان فعلنا كمذا واحزجها التسمي فبدا الك لاندس من صنيو تمت عفرو فليتاس ١١ ما فولدوابن شما الزري التمام في ربع الأفر صله كانت منافة على فافام فيها عشري سنته وقنل الالمم زيداالتنهيدروني المرتعالى عنه دعن المائد الكرام سيال والعجب الالتيخ لميركر مفرا في وقاكوم ا صاعا قولة تملك سبع سنين وفدظر كذبها فلم علك الرجل الا عاما و ماكذ ما بل لذب النجوم اذلوارا دالكغرب بقالامثل كأتحال حادا ما موله في الاحكام باسقط يوف ما تقدم صفيك ١١ ما المراد المراد المراد المراد المراد الما المراد المراد الما المراد الما المراد المراد المرد المراد المرد معلم قوله فتشبوه مبها اقول خطأ الشهاع خطأ ذميها فياش الحين انيكون رميها ١١ قوله واربعين الميكون رميها ١١ قوله واربعين ما جسالهم مقرام مقربها و قوله واربعين ما جدام مقربها و مقروق مثل ذلك في بلادنا في انجوم الوام مقربها و مناوه و ما توليم ووزيره اي اياه ١١ م قوله تصبنوف العلم مقطمن مهنا واطصله انها بعرفتن المنوكل صارت الى لغا الرك فوص ع منكرة الم ال منتهم قول فنضب بغا اسم التكى ا مراس فولدوابن الى داور جبى فيص مكر شكر قل موى المران صمع قور العتز البه ومواخهونهم معين وفكان الده متوكل مدولي العبداجيم الموقع فالكان المحتصر فلوروب مرشاق الدايير اللك ا والمع قودواسم ببنوذ في أريخ كمة صال ببيول بالام ولوالصحيح لمناء مروع تولد جبتى بهم اى في ديم الناس دانا جي بتلخة من قطاع الطريق كما ببند في تاريخ كمديدا والم قول الخيشة اي السجود كما في كامل ١٠ ما الموفان لكون الوت سرحاً الماء قوله فاتفق الالحجاج وسياتى صناع اخباريم مثل ذلك وظهوركذبهم فيما بنالك والحدامد فركاكم كا مربع قول وعظم سلطان وكل دلك ببركة ميدنا الخوث اللعظم رصى المرقوال عذم ا قوله حنر منسين فكانت خلافية ٥ المسنندا

صراس قوله في جيم البلاد لطوعان الريم لان الميزان سرح سوائي وكالواحكموا قبل فلك المهميم بطوفان الماء لاحتماعين في همزان وموسرح مائي وستجتع السود الا المستثرى في آخر ستم الريموم الآق سهباله في السنبلة ويوبرح ترالى ف والمراب المال ال منال المدتمالي منا ولاحواننا المسلمين من كل خير وحفظه ووقامية من كل ضير لاالم الاالمه ولاتع الاله والحديدي صالم قودكان اول ايم الاسبوع ولذى في الكال ثم دخلت سلمت القن اول فى النته بيم السبت ومبوليم النيرون السلطاني ورابع عشرا دارم 100 مل الكنبرا وكان القروالشمس في الحل والفق اوالمسنته الوب واول سند الفرسي التى صدود اخرا واولسنة امروم والشمر والفرقي اول البروج ومذايبور وقوع خلراح وانا قدمنا مبت رالعض اذا ١٩٥٠ الكذره فوجرته وم السبت كم ذكر في الكامى ١١ استخصت تقومها تشمس ويفعف منها رذكك اليوم في عدتنا سريلي فحاى عمط سر مح رى ميق مترين جم الادقيقنان دواشنان واربون تائية وي تتم ساعة وخمه و قائق فاكا نطوله ونقف من طول سريل سيت عشرة درجة وشف كان التحويل في لضف سلار وفيها لور دلك قير اللك الماول في وردين من اتنا ريخ احلال الكونه يوم النوروز السلطان فلاسرا قول الاسبوع أك لوم المامد ا قوله واول السنعة الشميئة انظر اكتبناه عداكا مل م واص 199 صبيع قوله للوزير لااتم البدلم موا دا ١٠ ومرس قوله تم بويه خلافة ومكن كل بنراكان اسما ورمالا حقيقة له وانا احكم

للسلطان كما افاق العلامة فالمرق فليقات المسايرة مسك ميال فوله وفت الاسلام حق قيل انه اسلمنم في يوم واحداً الف واحداد الا معلم الله على الما الله واحداد الله والعداد الله والعدالة الله والم والعدالة الله والعدالة الله والعدالة الله والمدالة والمدالة المدالة قوله وبابع اسرامهم فكانت مبوة كلم وغسق فلم تصحف فته ولذا لم لوي العلمة قاسم بن قطلوبوا في دواخ تعليظات المساسرة بن در تور المستكف الكم ما الراميا مهم فرا فولد صورة المبالوة طوية بالاطناب والاسماب ال اواخ صلاتا مره قولدارس غياث الدين اعلم مراعوف في الهندمكا والنسب في ألك للم الناكان غياث الدين بن كندرت المن موك بنجالة توف صيد فالدقالي علم نعم طلب تقليد سن ظيفة معراساطان محد مغلق فآناه التقليد سائه وكذلك القرن عراسلطان المرحوم فروزشاه معصع والدفوال اهلم ا ما قوله ولى للافة بعيد فاف نك عام اذفيها مات العنفدى र्था हर्षा हरामा قوله عبدالمليك اعداللك قوله كما قالين اى الزمبي ١١ قوله وال بولع بالحلاقة اى بالدارة كما بأى في الصفير القالمة ١٢ م<u>ه ٢٤٠٠</u> قور واسال اله تقال وقدار تجاب الويد مبحدة وتعالى دعاء عبدى فقبه اليه المراد المواد الموادة من الوثيا الى الأن سندالواقعة سوع في ما

### حواشي الفتاوى الزينبي

مهامب کتاب کالعادف ، فاوی زینبی کے مهنف شیخ البطالب میں بوتر بینبی کے مهنف شیخ البطالب میں بن محترب کی بین برح میں برح میں برح میں برح میں الب کو بدند مناا عاصل ہے ۔ بغداد کے نقیب النقباء سے فقاضی کے مشہور منی اور عالم متجر سے اور عباسیمیں سے رومیں بدا ہوئے ۔ درباد امراء بنوع باس میں آپ کی ٹری قدرو نیز لت تھی متعدد بار خلافت عباسیہ کی طرف سے سفیر بناکر دو سرے سلاطین عمر کے پاس بھیجے گئے۔ آپ نے پچاس سال کا مشہدابی حفید میں درس دیا ۔ ۹۴ سال کی عربیں بما مصفح سے آپ نفراد میں ونا ت بائی اور اما ابوحین فالے کے تربیب دفن ہوئے۔ آپ نے قاضی القضاۃ علام محددامغانی اور شاز قدر دری ابی بکرسے اکتبا بیام کیا اور ان حفرات کے ارشد طلامذہ میں سے تھے۔ پاک اور ان حفرات کے ارشد طلامذہ میں سے تھے۔ آپ بائی بھوری نقاوی نینبیہ قدیم تربی کہتے فتا وی میں شمار ہوتا ہے۔ اور کی میں شمار ہوتا ہے۔ اور کی دوالو ابھی کے بعد فتا وی میں شمار ہوتا ہوگا کی دفتا وی والو ابھی آپ کے فقاوی زینبیہ کے بعد فتا وی دوالو ابھی آپ کے فقاوی تیاری میں ہوا ہے۔ بعد فتا وی میں تارہ کی دوالو ابھی آپ کے فقاوی نینبیہ کے بعد فتا وی دوالو ابھی کے بعد فتا دی دوالو ابھی کے بعد فتا وی دوالو کی دوالو ابھی کے بعد فتا وی دوالو ابھی کے بعد فتا وی دوالو ابھی کی دوالو ابھی کے بعد فتا وی دوالو کی دوالو ابھی کی دوالو ابھی کے بعد فتا وی دوالو کی دوالو ابھی کی دوالو کی دوالو

امم احدرمنا قدس سرة فياسى برماشيه مكابع جوآب كسامن ب.

· lame & man

#### حواسم الفتا والمزينية

مع قرد قال الله م الرائي - ابر بري انتنا الحنف ا قولم في الطام الوقال ال مدس المحانا - صواب في الحكام الوَّان في كورة الوقال كافي الوالع ولم في شرح الدافعام و اخلعت الردايات - ملذ بعريم في مره وي محول عدان الدلفاح بال للغرم فان الدام ويلحما فيصف ماه التجريع فم شرح رسماه دلفياها ١٢ المعقر والماد المالتي من عمار الوخر - صواب السام والماد البعقي الملاحة اس امراكاج حيث قال في عليه ال يزاس الماح س موا عوسوا انتغمرصة عداه قاضخان الى عامة المنائخ تا عالهما المح وله درطادتما فا داع وت بدنا عم ان الماء المستعل - من اول الرسالة من وله اعلم الانعلاء احموا الى ناكم في البح من الربط عث الدام وف ا من تمراع با مز فورق البوعدد 15 وروقرما لواان الماء السنعا إذا اصلط الطور - من ما الماخ الرسالة كلم زيادات كرة مركوري صلف الم صف ١١ قرر والنمسية الماء الطيور- الق ليتنى على ن المستعلى ما لا في البرن نقط ولنمس كذا بل الكل مستقم إ ذا كا ن الماء بدائع قليلا نفي عليه محمد كما ذكره في البود وعرن النبو العبارة كنفت المديد دهخت كل محسمين تقدلس ا

ع قدم المحل مرا فاء المستعلد - وموتول الي ولحف لالشراط الف قول على قول ك صيل مستعلد - ديو قول محديدا وروبدل علوالفيا ما في الخلاصة - ا قول بنوا في الملق والعُلام ي الملاقياا مع وله فقرم ما في ما والم ما والما في الملق و بوطلات الحاد قور لطاف الري - اي في يرد قربة ١٦ توله النوام الفرورة وفي المنتفى بالنين- مبله ف ا داد صل مده المودة الاعترات أذا لم يحدال سبيلادونه كالفله فالقع دالبراا قل وقال العامي الوزيد الدوى - دولدم لل يرد على الرس لويده الل مانقل آخرا من محد من هردرته مستمله العضال كا المع ولر تفل من ملاقاة برنم - لولانعظة نفل دقال يكون افل من باو لميلاق بدن دكان احسى محل له الم الما المعتسال بيراد بالاعتسال الجسف تفع خسالية بنير منكي ن من ما ب الملعق و و ن الملاق ويعيم ما ذكر ولانيا في نفس مح المداد آخره مجله عدالاعتسال بالانعاس مدا وله يول بعرورت مستملا الانتسال مر- ندا في الملق ومولفي في الباب دنيا في ما قرره من حيث عرم الاعتبار العلبة ١٢ تولره ى الخلد صة - منرا في الملقى دا كانيا في ما قرره من صيد عدم الدعماد وَلَمْ رَصِلُ وَمَا وَ فِي طَلِيتَ مُ مِلْ وَلِلْ الْحَالَ الْحَالِيمُ لِيَوْلُ لِالْحَرْلِيةِ الاوالقليل صارا لعلى مستمله حلى عمر كا قر بعفرا معنى - اى كان يُرالالعيل الدخرس بعفرا ما فيه ١١

و له فا زلا يحذ الوخي في وفي الحلامة - حواب يح زومسياتي بها نه عول ا وقدرما يلاقى بون المسبنجا يصيرستملاد ذيكرالعدد من حية مانيتسل فيه هم صحفاه من البح صف ٧ مع ورمع على - اعما كل كلم الحلة ١٦ أولكمع لفال فامنالة البر فحط وفرالتي الحبيقت عليا المتون دعا مة التروم دانعنا وي أما مبي عدروايه ضعيف و مومال الني نويع بره في سالة المرفط في بيان ول عمد ما لفر دهرول محد مع ماموالها عندان في أخرال في أخرالعلام معلى عررناه ان المذيب المخمة وبديره المسالة ان الرصل طابروا لما الحابر فرالمور نم قال لما والمستعل عدالهج نح مّال الالمر للدفت الصادم تعملا أتفا فا رحكم الحدت حكم المامة ذكره في المائع غلفل المره من الخائد والخلاصة المن لعد كل ذلك رصع وزع آخوا كما زغم بدأ ان كليرسنى على قول صعيف عن عمد ولعيم س مرم اندلالعرص علاطلقا دلم يات على بولسل لين ولقادم لفزكات المون دالتروح دفيا دى الائمة الكما دوالرق عاعم كا المح قول من نمادي ما صحال - انا تعتم عن المستع ملول تر مقطا الم وَلَمُ مَلِكُ مُلِيعُ مِنْ النَّهِ عَلَيماً - اوَل بَراالِفِيا مَن باب اللَّقِي فَان ماء الرَّحِ بيرض فالحفرة النائية ملافيدسنيا ال م وله خارج المنية العلامة مج النبرا بن امرحاج الحلبي- ا ول طلام الملا في المليق دالكلام سناف الملاقي مال في الحلية عرد عن الفرق الي صحور لوقد ضاء في اجمة الغف فان كان لا يخلع معفرا على عار سي الان الماءح كيردلوكان الماء المستم إلواقع فيرنجا مستهمي يملف رمح

طام دا ما قيرا لجوارا ١٦ خ في نقل طائغوا معقولها لا والمستمل الواقع من الحرص دفي الحوص ال الذي في من الحرض دفي الحوص ال الذي في من المرض من المرض من الموص الما المؤمن ألم ومن الموج من الموج المعتق من من وفع دقوع من الدتم في مجد مقود الدفاده من الواج منالات كون دهو الموض من مجرف تقت عن الدتم خارجة جائزا ما الذي تربي على من الموض من مجرف تقت عن الدتم خارجة جائزا ما الذي أن من مجمع من الموس من المو

قولم الكونترالسرمان ١٢ أوليس المان ١٢

قر ار ما لب عليه التي - اق ل دريد الفي لا يتنني عدالع فان القيم دن الماء المستحل ا ذا كان اقل الراء السنك في المطلق با دار دقويم

عامر ف لايون الاما و مطلقاً مطلقاً ا

وَيدِ وَالْمَنِيّةِ مَعَالَ لِمَا رَحِ الْمَنْمِيّةِ الْفِيا - اللّهِ اللّهِ اللّهِ فَي المِلْعِيّةِ الْفِيا وحِيلِ عليهِ ما ذكر تم آخذ مِن من لفظم في تعليل المراكبة الم تمين المعالى الم

الماه المستعل الواقع في الإكا

# ماشيه فتح البارى تنمرح بيح البحارى ماشيه فتح البحاري والميارة بنجم البحاري والمداول ما بارة بنجم المحاري

صاحب فتح البادى كالعادف: بخارى شرايت كى دوشروح نعيهت شهرت مائ. ايك عدة القارى اور دومرى فتح البارى جوتامنى القضاة حاتم الحفاظ علام الوانفضل شهاب لدين المدابن عجرعتقلاني المصرى الشافعي رعمته التدعليه كالفييف بهيد علامه ابن محرشعان سسيده مين مهر میں پیداہوئے. ابتدائے جو ان میں حمول علم کے لیئے شام ، ملب ، حجاز و مین کاسفر کیا .آپ کے اساتذہ اورمشائ علم حدیث میں ان کی بعیرت، جلالت اور ظمت کے قائل تھے۔ آب نے تھدے یں وفات یا ل ایس کے دقاعِلمی کا یہ عالم تفاکہ شاہ وقت آپ کے جانے میں شركي مفااورآب مح جنانسے واس نے كندها ديا . قراوت مديث ميں كمال عاص مقالور بری سرعت کے سامقہ پڑھتے مقے بچنا بچمشہور سے کہ بخاری کو دس مجلسوں میں فتم کر دیا تھا ما فظ ابن عجر القان وانفنا لوعوم ميس النف معاصري ميس مبرت بلند مقام ر كلت عقد المسلم برالدين سين صاحب عدة القارى آب كمشهورمعامري سي سي بي أب كمشهورتعانيف يهي تهذيب التهذيب ، تقريب اختصنال ، ببيان احوال الرجال ، طبقات الحفاظ ، اصاب فى متيز الصحابة ، تخبية الفكر مصطلع ابل الله ، شرح الفيه ، الدرة الكامنه في اعيان الماة الثامن. بلوغ المرام في احا ديث الاحكام، اما لي احا ديث ، فتح الباري مثرح تجاري، ديوان الشعر بشرح البحية، سان الميزان وغير با. آب آمهوب اورنوس صدى جرى كے مشا ميولمائے شا فعيميں سے ہي۔ متاخرین علادنے آپ کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے اور آج بھی آپ کی شہرت آپ کی لبنديابه تصانيف كعباعث قائم سبعه

معزت املی احدرصنا قدس مرؤ کا به حاشیہ فتح الباری پھروٹ یارہ اقل سے بارہ بنجم کے بھی مجھے دیا گیا جو آپ کے سامنے ہے۔ مرار المارى مرجه البيارى مرجه البيارى مرجه البيارى مرجه البيارى مرجه البيارى مرجه البياري مرجه البياري مرجه البياري مرجه البياري مرجه البياري مرجه البياري مرجم البياري البياري مرجم البياري البيار

قول فقدتس فيالك صلى الدينا لالميريم فائم الفاض عياض كا فعدة القارى١٦ عَلَى قُولُهُ لَكُن فِي المفيدِ مِن تُعْبِهِم افول م الاي الله على ما ياتى في الحرالث المث والديث مرور قرات وقوله محلاان فريت ملوحته كالمرمين الماوا كلوى طلقا على قولم والخذوع الوقان الفط المرقان عنه فقد الخدوع ج طعط ا إ قولمن الدعلام المشركة بين ارجال والنساء بإلغالب كونها للفساء ١٦ قول السنون المبعتة الفراسيس بريرانافط واغا في المنعلق اوسنل عن انفرو معل المعذانات عن الطبروم الدواستفاق حكم المبعة فاجابه ببرمفرا عد ذلك قول تسيف كان دسني صل بعدتما وعديد معلى الكر من اعز انفر ومراده ادراك عم الجعة ازفيها كان الكله فاعاب ونس وم يقل ان بناسي في الجعة ولوعم اذبريد والاتبلال. عد باطل كاحل السكوت 17 قوله الحاقها بالطهر اي فيرد بها ١٢ قول وقدتموم فوه فيرس محور قربا افول دلاى فيرحبن خرج العام در منوروات ابن خزيميد عن ابي عام عن ابن دبي ذئب عن المرسى عن السائب از اخرخ الاطلم تقدم الفا ١٢ قولم بين مدى الخطيب للانصاف ندا بالل شردود بوجود في ساله: ادان س العد ١١ قولم عن الفحاك من زيادة وراوى مجتول از بن بالباء كا نقل عنه واز قال معظم

فكن بدرعا في ارواة الفني كر من زيادة والروايات جويرعن الفني كر الفسرين فراح مورقة فالعواب ما في الكت ب وللراد بالراد في لما جوبر لا نروي بذا وتنفسون لفتحاك بن انا عبان العيزادف مزاه الرواية عن بردين سنا لدعن مكول دولى تنفعينو يرفيكون سوالذى نادكزيادات عسرمانه في مسنداب ولعل بذاسى للطركبلد مكون وصع الخطير موضع الفروللدتناع اعلم ع توليه ندالا شرمانقويه اي يؤيده في ال عبن لم يزد ا قول فلول الاسماعيل استشوايرا داصر مولاء مقال قال دول مربرد درسه وبالم فالحن الحافظ بل الامران وحدة المؤذن لانسنام وصفى الاذان في رنسكون المؤذن الواحد الوذان مرة لودار دول دخرى عند الخطبذ وسيق كلام سائر رخى بدنعا مدعد بيرا على وحدة الدذان فانه قال دن الناذين دنتالت فراده عفن في عقبه عقب مر يكن سني عيوالد تع عليه والم المراؤن واحداى لمكن في زمنه على الدين الاعليروم الد أذان واحد وبذا وافع ولاعسطنال الحافظ رحرالدتك اا قوله فلاترد الصبح مثلك اقول كبيت بادو فدحاء في عديث بلفف في صعر وعنرا كافي مسند الاكام دهد رض دلته تواريند ؟ ١٦

قوله ماذكره ابن فسبب الالل ١٦ قوله فعد سرولله بعي تم وحدد في مختو البويوي الشاخي و نقد في النواد وعن ابن جبب ١٩ د الما كم كا في در زمّان صفاع المع فكان الدور عا بذر عند ابن جبر بيان قوله ذكره ابن جبب ١٩ قول حدثما قبيصة بال في الوكان صفاع بنداومتنا من دون فرق ١٢ قول حدثنا قبيصة نناسفين مرفي جج صناها منداومتنا من دون فرق ١٢

الجيزالسابع الجيزالناسع مساوي

الخبرالية ولفكون عائتل بعدان عوفى مشرستن والديوال على الفرعد العدادة واسلام ارا وبالسبع التفليل الرومال بعد التكيم فلا ومل فيه عدما ذره نعم حتمل أسودوم مرفى الرشاعنيا كان صين مف عداسيدرسي سيني فاجاب عديدهدة والمع بندا والرد بالسبع والسبعين حقيقيم الي ندا والدنعا لي اعلم ال ولي توليهن الي الصعفتين عندصعفة في الساعة اوصعفة فالمديف كا با ق من العلقم ال فول فاكون اول من كوبت فدل أن المراد ومعقة الساعة سساتي انكار دوندان القعم ويقره عدرا كافظ ١١

قوله فألون دول من لفيق وان كورصل سدتنال عدوهم اول من سنشق عندا مدمن هج انت تعم الانشفاق الدرمن عندلسفغة التائب وقدم ح في صح البخاري في رواز البّرة علام القد الت رح بينائم نيفي في اخرى فاكون اول من بعث فالأاموك, فنز الوش الحيث فكبعد مكون ما فيه قعمة موسى في فاخد انتقاق الديض الدان يحبل لاكان النفخان للصعق تم الافاقة لعراب عن كادب الدون حرم الداننفيات دريع من مرتف الحافظ كالماتي في الفيعة بدالقا لمراسا

قول من جسع الخاق عدائيم والواقع مرده حرى حدث للويل سندره ما الهامش ١١ مـــ قوله ويكن الجمع مان النصفة الدول فيقبرا الصعق اى الجمع من رواع فاكون اول من تنشق عنهالدرس وركون اول من لفي في لفا صدرنم نفختان عميد ففررول الصعق الموت وفواننانية الدفائخة الشاملة للبعث بدللوت كن يسقى ما قارالمزى ون كون صيالمدنواكي عدروم اول من تنشق عنهامد ص صحيح وفدور تحت ندا عديت الدتفاعيم فى راضعتم العمالة تكن سياتى للسفارح عمد على معن من الدان كون من اول م تنشق عذالارع ونداحل تعبد لمنسو الغيو والواف والمنفر رند مع الدلعال عبدوم اوالمانات عنرالدرم عدد الملاق فالنيام في مكن عاجد في الحيد الدان كحيل الصعق الله

العاموات فعضدف ماستذرمن الحديث بل كان بكفيران نقول الالتفحنة اولى بموت برا من كان صيالم بميت مجدولصيعني من كان معيا قدمات فيل الامن فتا والدرثم الثانب يفيقون جميعا الويد من الموت النوفي على من النفت ا قول يون جسع الكلق رى محل مذره مبدما قرتم أن امولاريضا يصعقون موا توله وقدرستنكك كون حبيع الخلق بصعقون مع الالوق لا احساس لمر ا فول ذر في الونوفو من الزم صليك صربًا فو بالعداع اه لدوعشري وامنم مبدين حيد والولي وابنا و حزير المنذر وابامان وراعبراني والواسع البيق في البعث والنفورين اليمريرة رض الدكائ عن النبي صع المدلق عدرهم وفيه في ورالنفتي الدوك وما ليامن الدسوال النفطاق للدفي والصساء وانتنار بنجم مانعه ففال رسول لسرص المناكال عبريم والموت المعلون شسا من ذيك ففلت بارسول الله فمن وستنف السعين يقول ففزع مراسموات ومن في الاين الإمن متباء الله قال ولئك بشهدا و واما لفيل تفزع الاصاء ويم العباء منديم سرزقون ووفائ لترفزع فنرتك البرم ورث فبدانص في لأنكال وصعة ما منح البر الفرطبي موا قولم ولايعارضه ما وروح مرا الحرت لي ادراكان الاموات كليم في المنشنا فها وجرخضيص محكالا قوله لان الدنبها رصيا وعندالمد خدر فيسمدم رخنننا وردووات فصير تخضيص موريور اعلاه أوالمعرا قول ولدن الدنسادر ف رنبته مل الشيداء افول عادبدا الديراد كاكان لانرعلى ندا مكون الاستنفا وجميعا غانتنها فالخضيص موسى مامل ال قوله وورد التصريح بالانشيداء بمن استثنى التداقول فيع مزا يكون بننا يعاللة لعال عبروم سيمن إستنن فلاتصير للصعفة مكن حبث مهاب عيضدف فرا والجلة فالمقام مشكل والتداكم سؤل لمحل وحسبنا الدونو الوسل وا ولم محتوال مكون المرادع فقة في حيث الماب ١٢

ول و مدانا موعندلفئة البحث التي والصحقة ملون بوالبعث ال قوله قال وبويره عياض مور

فول ضوف ان الحلاق اللودية في غيراً وقول سبحن الدسوس رمدتوا لاطلبوم حين خال مزر م كن حارما باديي لفند ويوجرم مين عيم والترد في موسى بوافا ف فيمل خلوم م يخ مذاعدت في من طريقه الدبواعن في ومن كان المع عدم بالناتيد صى دسرنوا يسركم عازبها بوم رينوه المطعقة لذر البرقت كان فعد التردد عَانَى بَعْفَعُ حِمْمً والوجمين فان الدول المفلق ديف من الدولين والاحاديث تحقير عالمد تعلى صبروهم ولمن نشغط تنشق عنه الدرض مجا زميه غيرمتر دومكبين جول عازم عامترودوا قولة قال لانه الذين استنبى المدقد ما توامن معقد اشاران الواب عنه في المعراللم بان ريك تنماء عاصل في كلما الصعفتين من صعفر الساعة خ الغران العطيم ومن صعفه الموقف في مزاكد ف وبند فع كل ما دورده لبن القليم - لكن شرد رورية عيد مدين الفقيل المفروفيها مزه الصيعفة بعراضف الدوك وبدفا تحت مدسانية فانها تعين الدار صعقد الساعة والانحيالة سع النفخة على التي من المرم فعلكون الفخد على والباب ولففل نفيخة الموقف بعدالبعث تتجول حريث الكحميرة كور اول من تنشق غدامد فل فلدلم لاالنويم كافل وافط المرعى المزى واقر النتارج وين القيم يبت نقدين المزى امرادان سيدى ندانتوهم في مندلفسد فلم أيمل والمدلوا فاعلم ١١ قول ان مزد صعف النفخ مدار و في دين رباب ور قول فلا كيسن المترد فيها لقول يُوفر من التفريز المزيد الار في الصفحة السابقة ان نبفخه الساعد يموت كل حي كم مين ات ولصعق كل حي قدمات من فبل الامن شا والدغم بنفخة البعث يج الوت ولفن المفض عليم وتبقى سا الدركوا لماعلى فيا صا والبعث للكل والأفافة كم بكل لصعف فيصح الزدد في الأفاقد مع إلبعث قدام ا

ولمانه مات ونردر في وسي مع ترامل القول كلافان نفخه الساعد لاتموت من قدطرة عد الوت من قبل و زمايتحصل و زالنم ضع الدتمال عديد ولم حزم الم صعق و تردد في وسي الا ولانهات معدسولالاتم ال قولم عن الى من عندان مروة موا قول لا اول تنفق عذالا في برم القبار والفض التراب مده مدبث الوسعيد وتعين ال در دنفخنا الساعة ولبعث فان ححت هذه لعدائنوم جداهم والدنوالي اعلم موا ولانفض الترب قبلي تجزر المعيدة الخروخ من القبر على القص عدمعناه الحقيق وتجرز المعيد في الخروج منع القبروالزدوفي ان خعوالنقص صورم فيلى م منيقص قليل الجروى لللا بدر فوررولان من رستني رسدفان اصرالم لنست عن رالفعل وا فولمن تون الثنتين اربعانس بوافع الهانفنختان ففط قدنما رز لامحيد عنه في صحيح والم اللفض مع القول مان المراد صعقة الوقف ال وله ولينشي من مهيت من استثنى الله في العبارة ضفار فك بعد الفين الشناه والمرنوار من الغف ولعل الصواب ولغف يعمن مريت الامن يتنفغ المرتعالى ال قوله وقيد النوراة للن الزبر وقراءة كليز قفلق الذي في رشادرساري وقرآن كل سن وموذلفواب ال قوله درننان فتضي خليد لويده إسار رئ مدما مذب الاعتزال ١١ قول مخرج الأى الوستفروكنت ارجوان ارده النفراى لاتقدران توصل بم طراولذا الحنط فأسط سان دری کره ۱۲ قول كان الذى قنى ببدر من يرس فى بذر العبارة أن للشاج فى الملاح للقتليم الحني والسادس قولم من طبق مجابد من مورب الخيصا من اللهاب ما له كان في أحد لابدر ١٢ الجنع السيابع شرا

قال الزرقان بفنم الميم وتخضيف الجبيم فالعن فلام فدال مهمان النر بود قول من طريق بونس بن مسيرة أى وبال خرجه كذكوران بضامن لحريق بونس والزرقان

## طاشيه تبيين الحقائق للزيلى

كزالً قائق كوفقة منفيدس ايك بلندمتع ماصل سع . نقة منيدميس علما في متا زين نے ان چارمتون سے بہت اعتباکیا ہے۔ وقایہ (محقرالبدایہ) مولفہ تاج الشراديث علام محود مجوبي، منتارا دراس كى شرح اختياد مولف علام عبد السُّدموملى . مجع البحرين مولف علام ابن العاتى كنزاله قائق باكنز مولف علآمه جافظ الدين نسغي يمكن متون اربع بس كنزاله قالن كوسب سيزياده شهرت حاصل بوئي اوراس كى متعدد شروح تكى كيس حن مين متاز ، اجم اورشهور شروح يرين در تبيين التقالق مولف علامه زبلي ، رمز الحقائق مولف علامه بدر الدين عيني مجرالائق مولف علمه زين العابدين ابن نجيمٌ معرى ، تنكله مجرالراثق مولفه علامه طوريٌ ، منهر الفائق مولفه علام عمرابن بخير معرى متحة ألخاتن مولفه علامه ابن عابرين ادركشف الحقائق مولفه ملامرافغان . عضرت امم احمدرضا قدس مراه نے بھی اس طرف خصوصی توجه مبدول فرما نی سے۔ اور آب نے تبیین المقالی بحرارائی اورمنحدا انائی پرحواشی محسر برفرما مے بی تبیین العقائق كرمصنف علام عثمان بن على بن محمن زملي من جوفخ الدين كے لقب سي شهور دم وف تھے۔ فقه صنيذى اشاعت ميں بڑھ جي شره كر صديبا . فقر كي شهورز ماند كتاب كمز الدقائق كي بُري مبوط اورجامع تثرح تهى . صاحب كشف انطنون كيتيبي كرآب ميفق كي مشوركاب عامع كبيرك بم أكي مبسوط شرح مكى تقى ميكن وه تبيّن الحقائق ك طرح مشهور نبيس جوني أب ك ميم تاريخ بدائت كاعلم تهيس بوسكا .آپ ندماورمفان البارك سائده بي دفات بال يال ياس كتاب كراب كى ولادت قرن سفتم كے نفست الن ميس موى .آبي فرريع كى نبت سدرلعي كهلات عين . ربيع ساهل عبشه يرايك مشهورشهر تعا.

حواشى تبين العة الو لان لعى عمب الدار حن الرهب من الرائد المعب الدائر حن الرهب من المرائد على بني بالعبال الم تفاسطلقا علم الم يقص حين رئ الم على الخراد لا بل إداح انكون في نف قرة التي وزمن محد لا ان مي المن ملك ملتيميق ب ومندا ظرمن ان لا والعله موالمقع اى محرّب بل مرسائل اح كان باديا وانتقل المالجر بالماس ولعل ظانا لطن ان البادى لقلته دعدم مواه سينتعث بالميانس الاول فاؤا وصبع الاصع اذالكم وظرف طران له مدوآ ملامكون باديا بلخارها اقول دمس سن دكني المناسرة رداً عليه وقدمال في الفيح ال القميص لوترد وعلى الجرح فا بنل لا سيخس ما لم على بجيف وترف. سال لازلس كدف ١٢ مح قوله اذارات دلك ملتختيل فل اول دلك اشارة الحالا واداح م قولم د في نتاري ما في خان - في نماواه مالود خلام مراتع ملاه من العاطفي مورما قدم جلدف ا م، قول او وصفین دلقی وصف واحد- صوابه دتنیر وصف وا حداما و صارملوما لا محزالوهود سراا قوله ما اذا كان الخالط له جامدا - اى ولم مزل عندالسم الما دى م ح قوله في الوصوات النكة - ملايولس الم مغر اكرون اوضافيه ١٢ في وله وتيل كمني ميرة الخامسة - صوابه لمعنى ١١

شل*ی* 

وَلِينَوْطِ إِلَا وَمِنْهِ عِنْ مُعِنْ - فَيُقْطِ الْحُلُوصِ ادَالْحُرْدِ مِنْ حَقُولِمَا لَوْمُ سقطه دلاتيق الماحة واحدة ١١ موقوع الكافريزح الماوكلم الله وفي مَا حَيْ نَا لَا يُحِرِ عَلَى الله صِح لا نَم مَيْرِب الصر - اوْلُ الله المجيب نزلبي بل لف لئانة اختلفوا في الجبلي والفي سوا لموازي الم فيرلي ولد الحمدال المراد بقوله في ما ضِخان في سترح الحاميج الصغر برحيث ما ل مد كما نقل عنه في الحلية من الناس من قال محور ما لملي الخيلي والدهم البرلا لحورا هم ١٢ المح ولا وفي رواية عندى مبع الليل- وفي الرداية الليل الدخر كامنسر الدق أح الطدم كا ع قولم دفي الحامع الصو - ا ول لم اره ميما المخ ولدولرين الله تعالى يوصف النيم- اول مع موتعال عن الوا للن يوسعت تلعا با دراك كالشمر كادراك كل مفردمسوع تم مرتعاك متحال عن اللذه ما لطب والما ذي ما نبتن لكنه تعلم تطعا فرق ما منها ومقالم ماسن طيب وطيب الانعلم من خلق و هو اللطيف المخير في فلدحا حة الحالما وطراء التقلق في حفظ ١١ ع الله قول فات ديومودور في الغية - اكلينيه ديوار طرفا تشبه الاطلاء قول (١) لازماح كا في العنة - للرائ تط بيارة الكافي بللاساقط والمالحيارة ويومحذور في لغيمة لانهماح كالعنة ١٦ ٢٩٤ وله دون القدم حكمها وجوباتكم-اكالعقد المتحص

معن تعد الد فاروالا ملائك في عن المندمي الفري كا ساتي صلا ١٢ هُ فِي قُولُ فَالْ صَحِبَ اللَّهِ وَعَنْ عَلَى القَيْعِيلَ اللَّهِ - عَلَيْهِ فَسِمًا فَي لَكُنَّارِح رَحَمُ لِمِنْعًا صير ان النوع الما كان معرد ولكور ما نعا من ألقيف لا معتنا الالعين ا فميت تقام المنفحة لقيم اللحقد في حق الانعقاد والنسلم خرورة مدم لقررها حي النفه- اهر دلعل حواب ان النيط كونه مغرورالتله التدع من لدوته عالمسلد نع موع لح وجوب الدح ا ولد ا حرالد لممكن من الاخفاع الانمكن الأبالقيف فان آجر داره دنفو ما ممل التخلية فالإجارة تنحونامة درنما بحب الاحرمن حس التحلية مليجر فم راتب كدالم نما ع في المدائح المص المسلم من سزا لك لغا ذ الاجارة نقال دمنا كبالمستاج مي حارة إلمنازل وي إادا كان العقدمطلقا عن سرط الشجيا بنا وعليان الحكم في الدجارة ا لمطلق مايتبت عمذ ناسفر انتقدلا ن العقد في حق لحكوم عق عل حس حد را المنفو - حية لو المقف المرة من فرنسلواليام لاليتى تنامن الاج دلويف مدالعقد مرة عمر فلدا حراما مفي اهرومنله في الندرة عن المحيط وموعمن ما فيمت ولندا لحدا ع قولد المخلوا من كولف القر- المؤلف فيما دس والنحة المعند ال الله ولكن فيدان كال- اول موموم، رحم الدن ع كابنية عا إمن الفيا ولمل الدعوا فن وان وحدالقلب الدول واحد صرم منه ولم مرك الطلبن دوا حدسها مع القدرة عليه دايل الاعراض عدما بنياه من مثل ال

و و دوالر الاجلية والنعل - في المتن نعره والخيل وتقطمن نعة الترح العلم من في الترك و عارة العرابة والمحلية والنعل المعنى الاكتربة المحرمة وي الخردال ح - عارة العرابة ولم المركة وي الخردال و عارة العرابة ولم المركة والمركة والم المركة والمركة والمركة والمركة والمركة والمركة والم المركة والمركة والمركة

#### طاشيه مذل

اما عبراللہ محدب عبداللہ بن محدب حدید را المعروف برحاکم) نیشا بوری حاصب
تصائیف کشرومیں اورابنی تصانیف عالیمیں آپ کومنع و درعام حاصل ہے۔ آپ کی شہور زوانہ
تعنیف سندرک علی تصعیبی ہے جس کو مستدرک حاکم بھی کہا جا باسیعے ۔ اس میں آپ نے
ان احا دیتے صحیحہ کو جمع کیا ہے جن کو امام بخاری اورام اسلم نے چوڑ دیا مخا آپکی حالات علی کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ امام بہیتی آپ کے ارشد تلامنہ میں سے ہیں ۔ کتاب
مدخل امام حاکم کا ایک منمقرر سالہ ہے دیکی اپنے موانوط کے اعتبار سے بہت وقیع ہے ۔ اس مدخل امام حاکم کا ایک منمقرر سالہ ہے دیکی اپنے موانوط کے اعتبار سے بہت وقیع ہے ۔ اس بھر جسری رسال میں امام حاکم ہو تعدیل سے واپنا موضوط نمایا ہے اوراس کی اقسام بیان کی ہیں بھر جسری برگفل کو تکھا ہے ۔ اور جری و تعدیل سے دس طبقات کا تذکرہ کیا ہے ۔ مجروح محذبین کی اقسام پر کھی ہے ۔ مدخل ہے ۔ مدخل اپنے موضوع سے اعتبار سے مدیث متر لیون سے موضوع پر ایک مایہ نادگان

ہے۔ حضرت امم احدرمنافدس سرؤ نے اس رسالہ پر حواشی تکھے ہیں جن کا نمونہ آپ سے سلمنے ہے۔

mun ; mm

حولش المار حال جاوعوم الراكب مملق قدحه غائخ رصله منذوا غرس النويته المعلى عامام على م في قدم الاعلم الم العرب المان ما تعلم برا ويكون مناه الأن عبالم عاصب طرفلحق را ازعمه فان المقال عند كهن عده بسرا عي ولا و والمادا و الدنية والندلسمية ريول الرصالان عليديم -ا ول ومن بزداني بالمعيد النصع الرتع ععلى يعوامما سندرون الانماءال تعنى بغيناللتم فعال صارتها معديهم ملم فيركزا دي نبراكزاد بوكرا الاد انامب - الدولا في الحريث ا

Migrations getiling consider

18/10/5 (10/10/10/00/24/2/1/2/2/1/00/2)

الإوالي الإصفاد المال الذي تولو و تولوه فيد المال في المال

Edition But the Charles Capital Flague

جاعلا ع أو وا موه بافرا من الا فالمال المالال كا وأو

141-12-1110日日本の大学の大学の大学の大学

elengenting properties in interest

1912 May 2018 1836

Lating the s

ing-appropriate standalister in sor

م و قرم د مان المؤذن داحرا - ای فرزی شهام ایز کم مبنی فی الد دان الدول الاوز در در مالای فراند و ان الدول الاوز در در در مالای میم منهام جوا الدول العن ا دوان حجامی الدول العن ا دوان حجامی الدول العن ا دوان حجامی الدول العن الدول الدو

ولدي ذنون للأتة - واحدالعبرا حراا

وله ونك فالمسح من مدى لخط سرعة -اى في صود ولسح على با ما المان الم عيرت في مر الله ذان حيا عر محقق فالكوية العياس القاه عوا محل الذي ال علي فعد الرمالة والحلافة الرائنده وا فا شكرالامام اس الحاج سوالحدر المالكية شيالما نقداله ام اس الدر فرا عن صاحب الذب مسرنا بالك في الدما عفركون الدؤان بن سرى الحطب سالام القرع ولولون ام الم بن في الزمن الذي دا فلفائ بن مرس مل معالماء و ملذك منون الواد الاستام ع ان الحق از اناب من زمن الرسالة وان سناما م لخره مال انعلامة الزرمان الالكي في خرج الواب (دميارة اجدا لاجب من المالكية لاكا زعتن الربالادان قبد عوالزراع ع تقلهمنام الالمسحد اكام معجد عدر وصل الكفرالذى تفعل مرجوك لخطب عدا مز (بنيري) معجع بمعين ازدوقاه الكان الذى لفيل نيرم ميزه نميدت اكان تغيل الواد ورادائم عدالمنادا م مفرلان عاج بنا فالمركولان الاحد تحرا كالمحراء حرامه ولانه انمنا نقل الاذا ن الادل أعالما وكره ابن الحاج الفائنا دما ياتي وا

ما وقرانه لامني لها أالراد الما بواسماع الحافرين- احراد ادسك الذي احرفي الدكك المراد النوع بدليل ما قدم الفا ان من عالم يدسين لعداية اذم عافر عادم المراح والكرم المحارك المراح والكرم المراح والمراح والمراح والمراح والكرم المراح والمراح والمراح

محرم مولانا مولوی محدصدین صاحب بزاردی مدرس دارانعلوم جامع نظامیم اندرون لوباری
گریٹ لا بور نے مارچ مریم ۱۹ به میں اعلی خفرت برملوی قدس مرہ کے دونا در تواشی جوانہوں
نے طمطا وی مترج الدرالمنخار پراور معالم التنزیل بینی تعنیراما) بغوی پرجیٹرھائے ہیں . ترجمہ وتمری کے ساتھ مواج دیواشی کے حوالوں کو بھی تلامش کر کے ساتھ ساتھ قلمبندکر دیا ہے اوراس طرح ملا مرحزت شمس بر بلوی نے لینے جائز ہے میں جوفر مایا ہے کہ ایک ویدہ درائے یہ تو دافعی اس ویدہ ورنے وہ کا کر دکھایا جس کے لیئے جنا ہی فخر کیا جائے م

بمیں امید ہے کوئی اور صاحب قلم بھی اس طرف رف کرے گا اور اس طرق حوامشی اعلی صرت پر کا ہوتا لیسے گا۔

اداره

## ايك عظيم وشحرى

"بهك رشرلوب" كي تى صوص عنقريب ممل بون واله بن --!

الحفاً رموال حصة "- جايات ، قصاص ، حاثات (اكسينت) وغيره كيمسائل برختل تصنيف موجله" أنيسوال حصة "دصيت وغيره كيمسائل ميستعلق زيرلصنيف به \_" ببيوال حصة "- وراثت كيمسائل برختمل مولا \_\_ زيرلصنيف هه \_\_ المجالية مسائل ميستعلق ديرليصنيف هه \_\_ المجالية مسائل برختم المسائل ميستعلق ديرليصنيف هه \_\_ المجالية مسائل ميستعلق معالية ميرليصنيف هم \_\_ المجالية مسائل ميستعلق معالية ميراني المحسلة المحالية المح

اس ك علادة!

بهار شراحیت می جن کتب کا حواله دیا گیاہے، ان کاصفح پنبراور جدیم بر محی مفتیان کرام وعلی تعفام کی سہولت کے لئے درنے کیا جارہا ہے۔

تبهارشرلعيت جدمية

مكتبرضوبيراجي \_\_\_\_ علب فراتين!